دروس فى قواعد اللغة العربية

فى جداول ولوحات مبسطة مع الشرح

إعداد
أبو فراس الدحداح
جمع وتنسيق
أ. علاء الدين شوقى

الجزء الثانى

مكتبة لسان العرب

دروس فى قواعد اللغة العربية
في جداول ولوحات

الجزء الثانى

إعداد
السفير / أبو فراس الدحداح
تجميع وتنسيق
أ. علاء الدين شوقى السيد

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
١٤٤٧هـ ، ٢٠٢٦م

بسم الله الرحمن الرحیم

أنواع الاسم

هيكل الاسم

* الاسمُ لفظٌ يَدلُّ على معنًى في نفسِهِ غيرِ مُقترنٍ بِزَمنٍ.

الاسم

أنواع الاسم

- **مُتصرِّف**
  - جامِد
    - اسم ذات
    - اسم جِنس
    - اسم عَلَم
    - اسم مَعنًى
    - مَصدر مُجرَّد
  - مُشتَق
    - اسم فاعِل
    - اسم مَفعول
    - صفة مُشبَّهة
    - أَفعَل تفضيل
    - أمثِلَة مُبالغَة
    - اسم مَكان
    - اسمُ زمانٍ
    - اسم آلة
    - مَصدر مَزيد
- **غير مُتصرِّف**
  - الضّمير
  - اسم إشارة
  - اسم استِفهام
  - اسم شرط
  - اسم مَوصول
  - الكِنايَة
  - الظّرف
  - اسم فعل
  - اسم عَدد

أحوالُ الاسم

- **في الصَّرف**
  - اسم مبنيّ
  - اسم مُعرَب
    - مُنصَرِف
    - مَمنوع من الصَّرف
- **في الصِّيغة**
  - مُجرَّد أو مَزيد
  - مَقصور-مَمدود-مَنقوص
  - صَحيح
  - شَبيه بالصَّحيح
- **في الدَّلالة**
  - مَوصوف أو صِفة
  - مَعرِفة أو نَكِرة
  - مُذكَّر أو مُؤنَّث
  - مُفرَد أو مُثنّى أو جَمع
  - مُصغَّر - مَنسوب

أنواع الاسم

صيغة الاسـم

* صِيغَةُ الاسمِ، تتناولُ تأليفَ الاسمِ المُتصرِّفِ مِن حروفٍ أُصولٍ وغيرِ أُصول، وتَشملُ:

١- أوزانُ الاسمِ المجرَّدِ:

أ ـ الثُّلاثيُّ: فَعْلٌ، فَعَلٌ، فَعُلٌ، فَعِلٌ، فُعْلٌ، فُعَلٌ، فُعُلٌ، فِعْلٌ، فِعَلٌ، فِعِلٌ: **شَمْسٌ ـ قَمَرٌ**...

ب ـ الرُّباعيُّ: فَعْلَلٌ، فُعْلُلٌ، فِعْلِلٌ، فِعْلَلٌ، فِعَلٌ: **جَعْفَرٌ ـ بُرْقُعٌ**...

ج ـ الخُماسيُّ: فَعَلَّلٌ، فُعَلِّلٌ، فِعْلَلٌّ، فَعْلَلِلٌ: **سَفَرْجَلٌ ـ قُذَعْمِلٌ**...

٢- صِيَغُ التَّصريفِ:

أ ـ الاسمُ المثنَّى: **صَحْرَاءُ ـ صَحْرَاوَانِ، حُبْلَى ـ حُبْلَيَانِ**...

ب ـ الجمعُ السَّالِمُ والتَّكسير: **مُؤْمِنٌ ـ مُؤْمِنُونَ، مَرْيَمُ ـ مَرْيَماتٌ، مَسْجِدٌ ـ مَساجِدُ**...

ج ـ الاسمُ المنسوبُ: **سَمَاءٌ ـ سَمَاوِيٌّ**... والاسمُ المُصغَّرُ: **عُصْفُورٌ ـ عُصَيْفِيرٌ**...

٣- أوزانُ المصدرِ ومشتقَّاتِهِ:

أ ـ المصدرُ، مُجرَّدٌ ومَزيدٌ: **شُرْبٌ ـ تَقْدِيمٌ**...

ب ـ اسمُ الفاعلِ: **شَاكِرٌ ـ مُسْتَغْفِرٌ**...

ج ـ اسمُ المفعولِ: **مَرْفُوضٌ ـ مُسْتَخْرَجٌ**...

د ـ الصِّفةُ المُشبَّهَةُ: **طَاهِرٌ ـ مُتَفَاخِرٌ**...

ه ـ أَفْعَلُ التَّفضيلِ: **أَكْرَمُ ـ أَحْسَنُ**...

و ـ أمثلةُ المُبالغةِ: **نَظَّامٌ ـ مِقْدَامٌ**...

ز ـ اسما المكانِ والزَّمانِ: مَرْقَدٌ ـ مَوْعِدٌ...

ح ـ اسمُ الآلةِ: مِحْسَابٌ ـ شَاقُوفٌ...

صِيَـغ الاسم

أوزان المجرَّد	التَّصريف	المصدر ومشتقَّاته		الاسم المُعرب
الثُّلاثيُّ	المثنَّى	المصدر	اسم الفاعل	المقصور
الرُّباعيُّ	الجمع	اسم المفعول	الصِّفة المشبَّهة	الممدود
الخماسيُّ	المنسوب	أفعل التَّفضيل	أمثلة المبالغة	المنقوص
	المصغَّر	المكان والزَّمان	اسم الآلة	الصَّحيح
				شَّبيه بالصَّحيح

- صِيَغُ الاسمِ المعربِ وآخرُ حرفٍ منهُ:

أ ـ الاسمُ المقصورُ: **مُصْطَفَى ـ فَتًى**...

ب ـ الاسمُ الممدودُ : **عَطَاءٌ ـ بِنَاءٌ**...

ج ـ الاسمُ المنقوصُ: هَادٍ ـ رَاضٍ...

د ـ الاسمُ الصَّحيحُ: جَبَلٌ ـ مَنْزِلٌ...

ه ـ الاسمُ الشَّبيهُ بالصَّحيحِ: **وَلَهْوٌ ـ سَعْيٌ**...

الاسم في أنواعه

أنواع الاسم

* الاسمُ لفظٌ يدلُّ على معنًى في نفسِهِ غيرِ مُقترنٍ بزمنٍ. وهوَ نوعانِ: مُتَصَرِّفٌ وغيرُ مُتَصَرِّفٍ.

* التَّصريفُ هوَ تحويلُ الأصلِ الواحدِ إلى أمثلةٍ مختلفةٍ لِمعانٍ مقصودةٍ لا تحصلُ إلاَّ بها.

أنواع الاسم

اسم متصرّف			اسم غير متصرّف	
اسم جامد	اسم مشتقّ			
اسم ذات	اسم فاعل	اسم مفعول	الضّمير	اسم إشارة
اسم جنس	صفة مشبّهة	أفعل تفضيل	اسم استفهام	اسم شرط
اسم علَم	أمثلة مبالغة	اسم مكان	اسم موصول	الكناية
اسم معنى	اسم زمان	اسم آلة	الظّرف	اسم فعل
مصدر مجرّد	مصدر مزيد		اسم عدد	

* الاسمُ المتصرِّفُ يُثنَّى ويُجمعُ ويُصغَّرُ ويُنسبُ إليه. وهوَ نوعانِ: جامِدٌ ومُشتقٌّ.

أ - يُثنَّى: **زَوْجٌ - زَوْجَانِ، جُزْءٌ - جُزْآنِ.**

ب - يُجمَعُ: **صادِقٌ - صادِقُونَ وصادِقَاتٌ، فائزٌ - فَائِزُونَ وفائِزاتٌ.**

ج - يُصغَّرُ: **سَلْمَانُ - سُلَيْمَانُ، مِفْتاحٌ - مُفَيْتِيحٌ.**

د - يُنسَبُ إليهِ: **بَيْضَاءُ - بَيْضَاوِيٌّ، قَاضٍ - قَاضَوِيٌّ.**

١- الاسمُ الجامدُ غيرُ مأخوذٍ منْ غيرِه، أيْ أنَّهُ وُضِعَ على صورتِه الحاليَّةِ ابتداءً؛ فَليسَ لهُ أصلٌ يَرجِعُ إليهِ ويَتفرَّعُ منهُ. وهوَ نوعانِ: اسمُ ذاتٍ واسمُ معنًى.

أ - اسمُ الذَّاتِ يدلُّ على شيءٍ مُجسَّمٍ يقعُ ضمنَ الحواسِّ الخمسِ وما شابهَها منْ أسماءِ الجنسِ: **عِنَبٌ - زَيتُونٌ.**

ب - اسمُ المعنَى يدلُّ على شيءٍ عقليٍّ محضٍ لا يقعُ ضمنَ الحواسِّ الخمسِ وما شابهَها منَ الأسماءِ المعنويَّةِ: **حِكْمَةٌ - شَجاعَةٌ.**

٢- الاسمُ المشتقُّ مأخوذٌ منْ غيرِه لَهُ أصلٌ يرجعُ إليهِ ويتفرَّعُ منهُ كما في: أ - اسمِ الفاعلِ: **عَامِلٌ - مُنْتَظِرٌ.** ب - اسمِ المفعولِ: **مَبْثُوثٌ - مَنْفُوش.**.

* الاسمُ غيرُ المتصرِّفِ يلازمُ حالةً واحدةً، مثلَ: أَيْنَ، فيُقالُ: **أينَ الرَّجُلُ وأينَ المرأةُ**، بصورةٍ واحدةٍ معَ المذكَّرِ والمؤنَّثِ والمثنَّى والجمعِ. الاسماءُ غيرُ المتصرِّفةُ هيَ: الضَّميرُ، اسمُ الإشارةِ، اسمُ الاستفهامِ، اسمُ الشَّرطِ، اسمُ الموصولِ، الكنايةُ، الظَّرفُ، اسمُ الفعلِ، واسمُ العددِ.

المصدر ومشتقّاته

* أَصلُ المُشتقَّاتِ المَصدرُ المُجرَّدُ ومنهُ تَتفرَّعُ. وأمَّا المَصادرُ المَزيدَةُ فإنَّها مُشتقَّةٌ منَ الفعلِ الماضي.

١- المصدرُ يدلُّ على حالةٍ أو حدثٍ دونَ زمانٍ: فَرَحٌ - رَحْمَةٌ - غُفْرَانٌ - تَقْديمٌ - تَهْنِئَةٌ - مُجَادَلَةٌ - إِحْسَانٌ - اجْتِمَاعٌ - اسْتِقَامَةٌ - تَدَحْرُجٌ - احْرِنْجَامٌ...

٢- اسمُ الفاعلِ يدلُّ على مَا وقعَ منهُ الفعلُ أو قامَ بهِ على معنَى الحُدوث: كَافِرٌ - ظَالِمٌ - مُعَلِّمٌ - مُخْبِرٌ - مُتَصَنِّعٌ - مُتَسَارِعٌ - مُدَحْرِجٌ - مُتَزَلْزِلٌ...

٣- اسمُ المفعولِ يدلُّ على مَا وقعَ عليهِ الفعلُ: مَظْلُومٌ - مُحقَّرٌ - مُمَانَعٌ - مُنْزَلٌ - مُتَعَلَّمٌ - مُخْتَصَرٌ - مُسْتَخْرَجٌ - مُسْتَضْعَفٌ - مُفْرَنْقَعٌ - مُقْشَعَرٌّ...

٤- الصِّفةُ المُشبَّهةُ تدلُّ على معنَى الثُّبوتِ أي وُجودِ الصِّفةِ في صاحبِها مُطلقًا: طَاهِرٌ - مَحْمُودٌ - غَضْبَانُ - مُخْلِصٌ - مُسْوَدٌّ - مُخْلَخِلٌ - مُحْرَنْجِمٌ...

٥- أَفْعَلُ التَّفضيلِ يدلُّ على وصفِ شيءٍ بزيادةٍ على غيرِهِ: أَكْبَرُ - أَصْغَرُ - أَفْضَلُ - أَحْسَنُ - أَعْلَمُ - أَكْرَمُ - أَشْهَرُ - أَحْمَدُ - أَزْهَى - أَرْحَمُ - أَشَدُّ بَياضًا - أَعْظَمُ شَأْنًا...

٦- أمثلةُ المُبالغةِ تدلُّ على زيادةِ الوصفِ في المَوصوفِ: كَذُوبٌ - رَحِيمٌ - فَعَّالٌ - صِدِّيقٌ - عَلاَّمَةٌ - كُبَّارٌ - قَيُّومٌ - مِعْطَاءٌ - مِحْسَانٌ - زَهُوقٌ - نَذِيرٌ...

مشتقّات المَصدَر

اسمُ الفاعِل	اسمُ المفعُول	الصِّفةُ المُشبَّهةُ	أَفْعَلُ التَّفضيل
أَمثِلَةُ المُبالَغةِ	اسمُ المكان	اسمُ الزَّمان	اسمُ الآلة

الشّبيه بالفعل

المصدر	اسم الفاعل	اسم المفعول	الصّفة المشبّهة	أفعل التّفضيل	أمثلة المبالغة

٧- اسمُ المكانِ يدلُّ على موضعِ وقوعِ الفعلِ: مَرْقَدٌ - مَرْمَى - مَجْلِسٌ - مَسِيرٌ - مُدَرَّبٌ - مَضَارِبٌ - مُنْحَدَرٌ - مَشْرِقٌ - مَغْرِبٌ - مُتَدَرَّجٌ - مُدَحْرَجٌ - مُحْرَجَمٌ...

٨- اسمُ الزَّمانِ يدلُّ على وَقْتِ وُقوعِ الفعلِ: مَقْتَل - مَقْدِمٌ - مَوْعِدٌ - مَآبٌ - مَغِيبٌ - مُقَرَّرٌ - مُهَاجَرٌ - مُتَعَارَفٌ - مُسْتَوْفَى - مُحْلَوْلَى - مُزَلْزَلٌ - مُكْفَهَرٌّ...

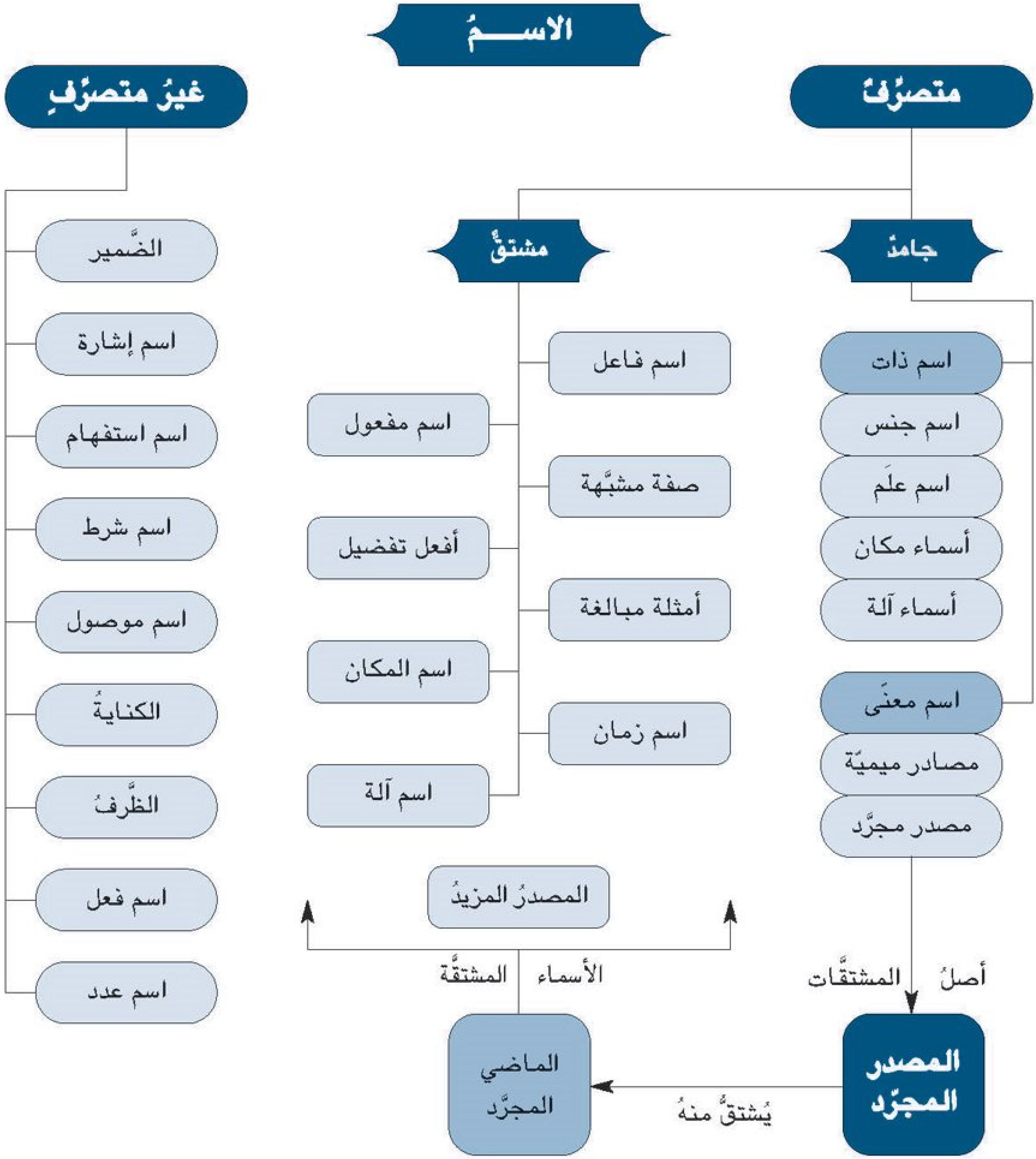
٩- اسمُ الآلةِ يدلُّ على أداةِ العملِ: مِبْرَدٌ، مِبْضَعٌ - مِكْنَسَةٌ - مِفْتَاحٌ - مِحْسَابٌ - سَيْفٌ - خَنْجَرٌ - مُخْلٌ - مِعْوَلٌ - شَاقُوفٌ - إِزْمِيلٌ - قَدُّومٌ - مَنْجَنِيقٌ - نَاعُورَةٌ...

* الاسماءُ التَّاليةُ تُشابهُ الفعلَ في عملِهِ النَّحويِّ: المَصدرُ، اسمُ الفاعلِ، اسمُ المفعولِ، الصِّفةُ المُشبَّهةُ، أَفْعَلُ التَّفضيلِ، وأمثلةُ المُبالغةِ.

أنواع الاسم

الاسم المتصرّف وغيره

* الاسمُ المُتَصَرِّفُ يُثنَّى ويُجمَعُ وَيُصغَّرُ ويُنسَبُ إليهِ: جَبَلٌ، جَبَلانِ، جِبالٌ، جُبَيْلٌ، جَبَلِيٌّ.
* الاسمُ غيرُ المُتَصَرِّفِ يُلازِمُ حالةً واحدةً: أَيْنَ - كَمْ، معَ المُذكَّرِ والمؤَنَّثِ...



اسم الجنس

* الجنسُ عندَ أهلِ العربيَّةِ المَاهيَّةُ، وربَّما أُطلِقَ على العائلةِ والعشيرةِ والأُمَّةِ والشَّعب.

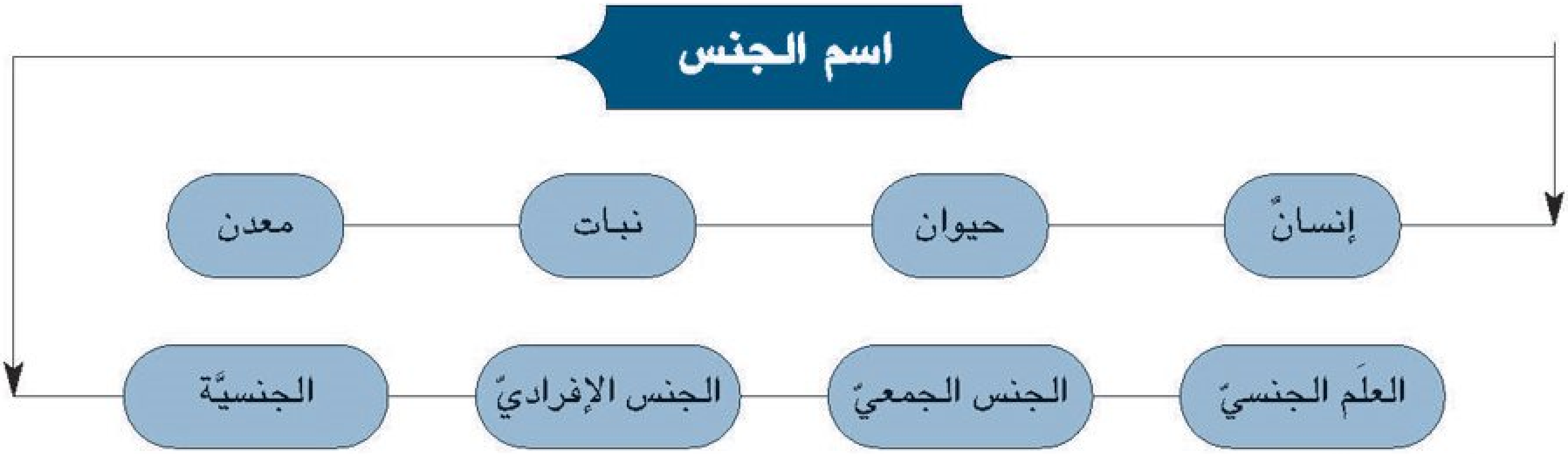
* اسمُ الجنسِ هوَ ما كانَ شائعًا بينَ كلِّ فردٍ منْ أفرادِ الجنسِ لا يُختصُّ بهِ واحدٌ دونَ غيرِه: **رَجُلٌ - جَمَلٌ - زَيْتُونٌ - حَدِيدٌ**.

* تُشبَّهُ النَّكرةُ باسمِ الجنسِ عندَ جمهرةٍ منَ النُّحاةِ لا تَرى فرقًا بينَهُما؛ فإنْ دلَّت على مُعيَّنٍ فهيَ النَّكرةُ المقصودةُ: **يَا طالِبُ**، وإنْ دلَّت على غيرِ مُعيَّنٍ فهيَ النَّكرةُ غيرُ المقصودة: **يَا طالِبًا**.

* فَكلمةُ إنسانٍ أو حيوانٍ أو نباتٍ أو مَعدنٍ تدلُّ على معنًى معيَّنٍ ولكنَّهُ غيرُ مقصورٍ على فردٍ واحدٍ ينحصرُ فيه، وإنَّما ينطبقُ على أفرادٍ كثيرةٍ مشتركةٍ معَهُ في النَّوعِ، فهوَ صالحٌ لكلٍّ منها، لا يختصُّ بواحدٍ دونَ آخرَ، إنَّهُ شائعٌ بينَها.

* إذا أردنَا لاسمِ الجنسِ أنْ يُصبحَ معرفةً يدلُّ على مدلولٍ واحدٍ مُعيَّنٍ لا ينطبقُ على غيره، وجبَ أنْ تنضمَّ إليهِ زيادةٌ لفظيَّةٌ أو معنويَّةٌ تجعلُ مدلولَه مركَّزًا فيهِ وحدَه بغيرِ شيوعٍ. كأنْ تقول: **رَأيتُ أُستاذًا في المدرسةِ فَصافَحْتُ الأُستاذَ**، أو: **أعجَبَنِي هذَا الخِطابُ**، أو: **أكرَمْتُ الَّذِي ساعدَكَ**؛ مُشيرًا إلى شيءٍ حسِّيٍّ أو معنويٍّ معروفٍ مُتميِّزٍ.

* منْ هنا يَتَّضحُ الفرقُ بينَ اسمِ الجنسِ الَّذي هوَ نَكِرَةٌ واسمِ العَلَمِ الَّذي هوَ مَعرِفَةٌ.



* والأجناسُ الأخرَى هيَ:

١- العلمُ الجنسِيُّ هوَ ما وُضِعَ لِجنسٍ مُعيَّنٍ منَ النَّاسِ وغيرِهِم: **قَيْصَرٌ لِملكِ الرُّومِ**، أَبُو **الخُرْطومِ لِلفيلِ**، **وابنةُ اليَمِّ للسَّفينَةِ**...

٢- الجنسُ الجمعِيُّ هوَ ما إذا زِيدَت عليهِ التَّاءُ أو ياءُ النِّسبةِ نقصَ معناهُ: **تَمْرٌ - تَمْرَةٌ**، **وَطَنٌ - وَطَنِيٌّ**. وهوَ بسببِ هذا يختلفُ عنِ الجُموعِ، فَليسَ بينَ الجموعِ ما ينقلِبُ مفردًا ويَنقصُ معناهُ منَ الجمعِ إلى الواحدِ منْ أجلِ اتِّصالِ تاءِ التَّأنيثِ أو الياءِ المُشدَّدةِ بآخرِه. ولذلكَ لا يُسمُّونَهُ جمعًا وإنَّما يُسمُّونَهُ شبهَ الجمعِ. وكلُّ جمعٍ جنسٌ وليسَ كلُّ جنسٍ جَمعًا.

٣- الجنسُ الإفراديُّ هوَ ما دلَّ على الجنسِ وعلى القليلِ أو الكثيرِ منهُ: مَاء - عَسَل - لبَن.

٤- الجنسِيَّةُ حالةُ الجنسِ أو كونُ الشَّيءِ منْ جنسٍ مُشترَكٍ أو جنسٍ واحدٍ كالجنسِيَّةِ اللُّبنانيَّةِ. وألْ الجنسِيَّةُ هيَ الَّتي يُؤتَى بِها لِلبيانِ: **الفريقُ الأحمرُ أفضلُ مِنَ الفريقِ الأزرقِ** ، أي هذا الجنسُ أفضلُ منْ ذاكَ.

الأسماء الخمسة

* الأسماءُ الخَمْسَةُ، أسماءُ جنسٍ حُذِفَ منها الحرفُ الثَّالثُ فوردَت على حرفَينِ، وهيَ: **أَبٌ، أَخٌ، حَمٌ، فَمٌ، ذو**.
* هذهِ الأسماءُ تكونُ في الأصلِ على وزنِ «فَعَل» ممَّا حُذِفَت لامُه: **أَبَوٌ، أَخَوٌ، حَمَوٌ، فَوَهٌ، ذَوَوٌ**.
* وكلٌّ اسمٍ منْ هذهِ الأسماء:

١- يُرفعُ بالواوِ نِيابةً عَنِ الضَّمَّةِ: **كانَ أَبُوكَ عالِمٌ**.

٢- يُنصبُ بالألِف نِيابةً عَنِ الفَتحةِ: **اُذْكُرْ أَخَاكَ المُحسِنَ**.

٣- يُجَرُّ بالياءِ نِيابةً عَنِ الكَسرةِ: **تَعرَّفْنَا علَى ذِي القُربَى**.

* شروطٌ عامَّةٌ لإعرابِها ـ يجبُ أنْ تكونَ:

١- مُفردةً غيرَ مُثنَّاةٍ أو مجموعةٍ: **جاءَ ذُو القَرْنَيْنِ**.

٢- مُضافةً لِضميرٍ غيرِ ياءِ المتكلِّمِ: **يَا أَبَانَا**.

أو مُضافةً لاسمٍ: **يَا أَبَا عَدْنَانَ**.

٣- مُجرَّدةً منْ أَل: **في فيهِ ماءٌ**.

٤- مكبَّرةً، أي غيرَ مُصَغَّرَةٍ: **أُستاذِي ذُو عِلْمٍ**.

	أَبٌ	أَخٌ	حَمٌ	فُو	ذُو
إعراب بالحرُوف	ذَهَبَ أَبُوكَ	رَأَيْتُ أَخَاهُ	مَرَرْتُ بِحَمِيهِ	حَرَّكَ فَاهُ	مَرَرْتُ بِذِي مَالٍ
إعراب بالحركات	ذَهَبَ أَبٌ	رَأَيْتُ أَخًا	مَرَرْتُ بِحَمٍ	لَهُ فَمٌ	(لغةُ بَني طيٍّ)
إعراب تقديريّ	ذَهَبَ أَبِي	رَأَيْتُ أَخِي	مَرَرتُ بِحَمِي	في فَمِي مَاءٌ	أُخَيّكَ ذُو أَدَبٍ

* شروطٌ خاصَّةٌ بالأسماءِ الخمسة:

١- **أبو**: إذا كانَ مضافًا لياءِ المتكلِّمِ يُعربُ بالحركاتِ الأصليَّةِ أو المقدَّرة: أ ـ **ذَهَبَ أَبِي**: أبي فاعل مرفوع بالضّمّة المقدّرة على الباءلانشغال المحلّ بالحركة المناسبة، الياء ضمير مضاف إليه. ب ـ **رَأَيْتُ أَخِي**: أخي مفعول به منصوب بالفتحة المقدّرة على الباء لانشغال المحلّ بالحركة المناسبة، الياء.. ج ـ **مَرَرْتُ بِحَمِي**: حَمِي مجرور بالكسرة، الياء ضمير مضاف إليه.

٢- يجوزُ إعرابُ «أَب» بالحركاتِ المقدَّرة:

إنَّ أَبَاهَا وأَبَا أَبَاهَا ... قَدْ بَلَغَا في المَجْدِ غايَتَاهَا

أَبَا الأوَّل منصوب بالفتحة المقدّرة على الألِف للتّعذّر على غِرارِ الاسمِ المقصور،

وأبَا الثّاني معطوفٌ على الأوّلِ تابعٌ لهُ في النَّصب،

وأبَا الثَّالث مضاف إليه مجرور بالكسرة المُقدَّرة على الألف للتَّعذُّر.

اسم العلَم

* اسمُ العَلَمِ، هوَ ما يختصُّ بواحدٍ دونَ غيرِهِ مِن بينِ أفرادِ جنسِهِ.

* أقسامُ اسمِ العلَمِ هيَ: اسمُ العلَمِ المُفرَدُ، اسمُ العلَمِ المُركَّبُ، اسمُ العلَمِ الجِنْسِيُّ، الكُنْيَةُ، واللَّقَبُ.

* اسمُ العلَمِ المُفرَدُ:

١- أفرادُ النَّاسِ: **سَمِيرٌ - إبْراهِيمُ - مَرْيَمُ.**

٢- الملائكةُ والجِنُّ: **جِبريلُ - مِيكَالُ - إبليسُ.**

٣- البلادُ، القبائلُ، الحيواناتُ الأليفة، المصانعُ، البواخرُ، الطَّائراتُ، الكُتُبُ...: **لبنانُ - غَنَمٌ - القُرآنُ.**

* اسمُ العلَمِ المُركَّبُ:

١- المُركَّبُ الإضافيُّ: **عَبْدُ اللَّهِ - نِعْمَةُ اللَّهِ.**

٢- المركَّبُ المزجيُّ: **بَعلَبَكُّ أي صَنَمٌ ورجلٌ عَابِدٌ - سِيبَوَيْهِ أي تُفَّاحٌ ذُو رائِحة.**

٣- المركَّبُ الإسناديُّ: **إسماعيلُ أي اللَّهُ يَسْمَعُ - فَتَحَ اللَّهُ...**

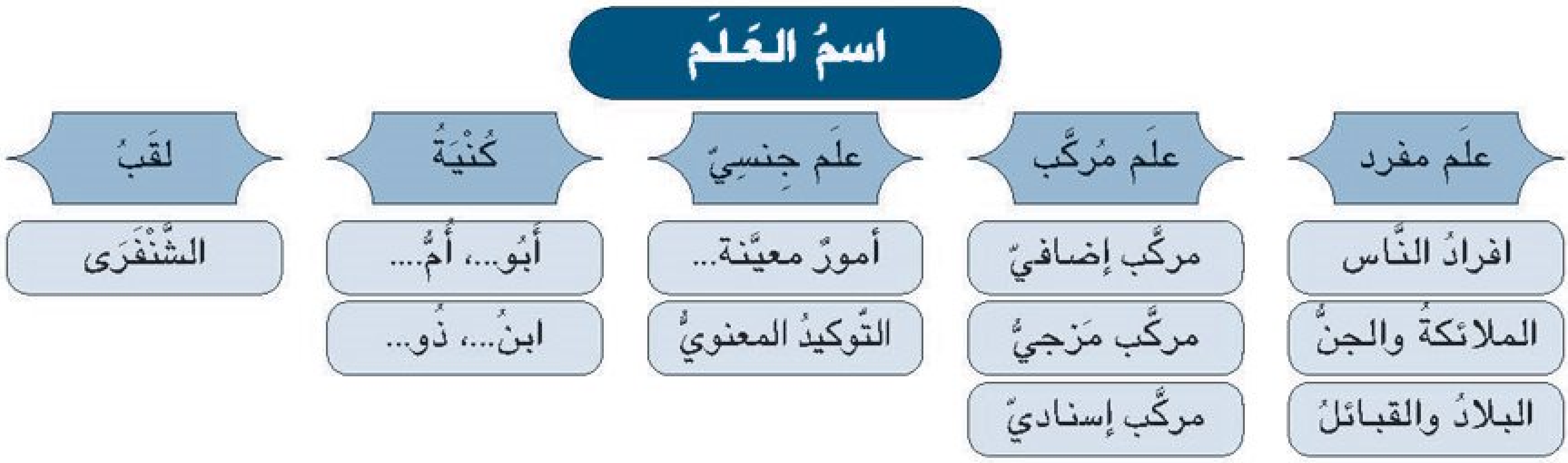
* اسمُ العلَمِ الجنسيُّ:

١- أُمورٌ معيَّنةٌ تدلُّ على الجنسِ برمَّتِه: **سبحانَ عَلَمٌ لِلتَّسبيح - فَجَارِ علَمٌ للفُجور.**

٢- ألفاظُ التَّوكيدِ المعنويِّ: أَجْمَعُ - **أَجْمَعُونَ، أَكْتَعُ - أَكْتَعُون.**

* الكُنْيَةُ: تركيبٌ إضافيٌّ صدرُهُ أَبُو، أُمٌّ، ابْنُ، بِنْتُ، ذُو...: **أُمُّ كُلثُوم - ذُو القَرْنَيْنِ.**

* اللَّقَبُ: عَلَمٌ يُشعِرُ بمدحٍ أو ذَمٍّ: **هارونُ الرَّشيدُ - الحُطيئَةُ الأَجرَبُ.**



* ولاسمِ العَلَمِ أقسامٌ أُخرَى:

١- باعتبارِ المعنَى: العَلَمُ الشَّخصيُّ: **كَرِيمٌ**؛ والعَلَمُ الجِنسِيُّ: **أَجْمَعُ.**

٢- باعتبارِ اللَّفظِ: العلَمُ المُفردُ: **عَفِيفٌ**، والعلَمُ المُركَّبُ: **عَبْدُ العَزِيزِ.**

٣- باعتبارِ الأصلِ: العلَمُ المُرتَجَلُ: **جَالُوت**، والعلَمُ المَنقولُ: **أَحْمَدُ.**

٤- باعتبارِ الدَّلالةِ: الاسمُ: **عُمَرُ**، والكنيةُ: **أَبُو عامِرٍ**، واللَّقبُ: **لَطِيفَةُ.**

٥- باعتباراتٍ مختلفةٍ: العلمُ بالغلبةِ: **المُصْحَفُ**، والعلَمُ الأعجميُّ: **إسْحاقُ.**

العلَم المفرد

* اسمُ العَلَمِ المفردُ، هوَ ما يختصُّ بواحدٍ دونَ غيرِهِ مِن بينِ أَفرادِ جنسِهِ وهوَ مؤلَّفٌ مِن كلمةٍ واحدةٍ معربةٍ.

* أنواعُ العلمِ المُفردِ هيَ:

١- أُفرادُ النَّاسِ: **يُوسُفُ - حَبِيبٌ - فاطِمَةُ**. وغيرُهُم مِن أفرادِ الأجناسِ الَّتي لَهَا عقلٌ وقدرةٌ على الفهمِ، كالملائكةِ والجنِّ: **جِبْرِيلُ، إِبْلِيسُ**...

٢- أَفرادُ الحيواناتِ الأليفةِ الَّتي يكونُ لِلواحدِ منها علَمٌ خاصٌّ بهِ: **بَرَقٌ** عَلَمٌ لِحصانٍ - **فَصيحٌ** علَمٌ لِبُلْبُلٍ، - **مَكْحُولٌ** علَمٌ لِديكٍ...

٣- أسماءٌ أُخرَى تدخلُ في حياةِ النَّاسِ وتشتركُ في أعمالِهِم: أ - البِلادُ: **مِصْرُ - تُونُسُ**. ب - القبائِلُ: **تَمِيمٌ - قُرَيْشٌ**. ج - الكُتُبُ: **ٱلإِنْجِيلُ - ٱلْقُرْآنُ**. د - النُّجومُ والمَصانِعُ والمَبانِي والشَّركاتُ والمُؤسَّساتُ والبَواخِرُ والطَّائراتُ ووسائلُ النَّقلِ... الَّتي لها اسمٌ خاصٌّ بها لا يُطلَقُ على غيرِها.

* وَتُقسمُ أسماءُ العلَمِ إلى: أسماءٍ مُرتَجلةٍ، وأسماءٍ منقولةٍ.

١- الأسماءُ المُرتَجلَةُ، وُضِعَت مِن أوَّلِ مرَّةٍ لاسمِ العلَمِ: **فَقْعَسُ - سُعادُ**.

٢- الأسماءُ المَنقولةُ مِنَ الفعلِ أو مِنَ المُشتقَّاتِ أو مِنْ أَنْواعٍ أُخْرَى: **مَحْمودٌ - فاضِلٌ**.

أحكام العَلَم المفرد

١	العلَمُ المفردُ، لا يُضافُ :	ذَهَبَ خالِدٌ الأُستاذُ إلى المَدرسةِ.
٢	لا تدخلُ عليه ألْ التَّعريف :	قَدِمَ يُوسُفُ.
٣	لا يُنعَتُ بِالنَّكِرَةِ :	جاءَ زَيدٌ المُجتهدُ.
٤	يَصِحُّ أنْ يَقَعَ مُبتَدَأً :	كَرِيمٌ مُوظَّفٌ في المَصرفِ.
٥	تُنصبُ النَّكِرَةُ بعدَه على الحالِ:	جاءَ فاضِلٌ مَسرورًا مِن نَجاحِهِ
٦	يُمنَعُ مِنَ الصَّرفِ ضمنَ شروطٍ :	انْتَصَرَ أَحمدُ.

* إعرابُ العلَمِ المفردِ: ١- يَخضعُ العلَمُ المفردُ في إعرابِهِ وضَبطِ آخرِهِ لحاجةِ الجملةِ المُشتملةِ عليه، فَقدْ يكونُ مبتدأً أو خبرًا أو فاعلاً أو مفعولاً أو مجرورًا أو غيرَ ذلك. ٢- فيُرفعُ بالضَّمَّةِ أو ما ينوبُ عنها - ويُنصبُ بالفتحةِ أو ما ينوبُ عنها - ويُجرُّ بالكسرةِ أو ما ينوبُ عنها - وذلكَ على حَسَبِ ما تَقتضيهِ الجملةُ.

* النَّكِرةُ واسمُ العلَمِ: ١- قَدْ يُنكَّرُ العلَمُ متى أُطلِقَ على المُشتركِينَ في الاسمِ الواحدِ، وحينئذٍ يُثنَّى ويُجمَعُ وتَدخلُهُ أَلْ التَّعريفِ كالنَّكِراتِ: **اليُوسُفُونَ**. ٢- مِنَ الأعلامِ ما يكونُ مُقترنًا بِأَلْ منْ أصلِ وَضعِهِ: **الهاشِمُ**، مِمَّا يكونُ منقولاً عنْ مصدرٍ أو اسمِ عينٍ أو صفةٍ، وإنَّما دخلَت عليهِ أَلْ لِلَمحِ الأصلِ الَّذي نُقِلَ عنهُ.

العلَم المركَّب

* اسمُ العَلَمِ المُرَكَّبُ، هوَ مؤلَّفٌ مِن كلمتَينِ أو أكثرَ.

* أقسامُهُ هيَ: المُركَّبُ الإضافيُّ، المُركَّبُ المَزجيُّ، والمُركَّبُ الإسناديُّ.

١- المُركَّبُ الإضافِيُّ، اسمُ علَمٍ يتركَّبُ مِن كلمتَينِ تكونُ الأولى مُضافًا والثَّانيةُ مُضافًا إليهِ: **عَبْدُ اللَّطِيفِ رَجُلٌ كَرِيمٌ**. «عَبْدُ» الجزءُ الأوَّلُ منَ المركَّبِ الإضافيِّ، مبتدأ مرفوع وهو مضاف، «اللَّطيفِ» الجزءُ الثَّاني مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢- المُركَّبُ المَزْجيُّ، اسمُ علَمٍ يتركَّبُ مِن كلمتَينِ اِمْتَزجَتا حتَّى صارَتا كَالكلمةِ الواحدةِ: **بَعْلَبَكُّ عاصمةُ البقاع**. «بَعْلَبَكُّ» مركَّب مِن: بَعْلَ اسم صنَم، الجزءُ الأوَّلُ منَ المركَّبِ المزجيِّ يكونُ مبنيًّا على آخرِهِ. والجزءُ الثَّاني بَكُّ، رجلٌ يعبدُ الصَّنم، مبتدأ مرفوع بالضَّمَّة ولم ينوَّن لأنَّه ممنوع من الصَّرف.

٣- المُركَّبُ الإسناديُّ، اسمُ علَمٍ يتركَّبُ مِن كلمتَينِ أُسنِدَت إحداهُما إلى الأُخرَى لِتكونَ إمَّا جملةً فعليَّةً: **إسماعيلُ**، مركَّب مِن: اللَّهُ يَسْمَعُ، يُعامَلُ المركَّبُ كَكلمةٍ واحدةٍ ويكونُ مبنيًّا على حالِهِ في محلِّ موقعِهِ منَ الجملة، فيُقالُ: جاءَ اللَّهُ يَسْمَعُ، ورأَيْتُ اللَّهُ يَسْمَعُ، ومررْتُ بِاللَّهُ يَسْمَعُ.

وإمَّا جملةً اسميَّةً: **البَدْرُ طالِعٌ**. فيُقالُ: جاءَ... رأيتُ... مررْتُ بِالبدرُ طالعٌ.

إعراب المركَّب

			الأوَّل	الثَّاني	
١	مركَّب إضافي	مُعرَبٌ حسبَ موقعِهِ	عَبْدُ	اللَّطيفِ	مجرورٌ بِالإضافَة
			عَبْدُ اللَّطيفِ - عبدَ ... - عبدِ ...		
٢	مركَّب مزجي	مبنيٌّ على الفَتح	بَعْلَـ	...............بَكُّ	ممنوعٌ منَ الصَّرف
			بَعْلَبَكُّ - بَعْلَبَكَّ...		
٣	مركَّب إسنادي	مبنيٌّ على آخرِه	فَتَحَ	اَللَّهُ	مبنيٌّ على آخرِه
			فَتَحَ اللَّهُ...		

– المركَّبُ الإضافيُّ، الجزءُ الأوَّلُ منهُ مُعرَبٌ حسبَ موقعِهِ من الجملةِ، والجزءُ الثَّاني مجرورٌ بالإضافة: **جاءَ عَبْدُ اللَّطيفِ، رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّطيفِ، مَرَرْتُ بِعَبْدِ اللَّطيفِ.**

٢- المُركَّبُ المزجيُّ، الجزءُ الأوَّلُ منهُ مبنيٌّ على الفتحِ، والجزءُ الثَّاني مُعرَبٌ ممنوعٌ منَ الصَّرفِ: **ظَهَرَتْ بَعْلَبَكُّ، رَأَيْتُ بَعْلَبَكَّ، مَرَرتُ بِبَعْلَبَكَّ.**

أمَّا إذا كانَ مختومًا بـ: وَيْهِ، فيُبنَى على الكسر وهوَ في محلِّ رفعٍ أو نصبٍ أو جرٍّ كما يَقتضيهِ مركزُه في الجملة: **جاءَ سِيبَوَيْهِ، رَأَيْتُ سِيبَوَيْهِ، مَرَرْتُ بِسِيبَوَيْهِ.**

٣- المُركَّبُ الإسناديُّ، يَبقَى على حالِهِ قبلَ العَلَميَّةِ ويكونُ الإعرابُ مُقدَّرًا مَنَعَ منْ ظهورِهِ حركةُ الحِكاية: **جاءَ فَتَحَ اللَّهُ، رَأَيْتُ فَتَحَ اللَّهُ، مررْتُ بِفَتَحَ اللَّهُ.**

* اسمُ العَلَمِ الجِنْسِيّ، اسمٌ نكرةٌ في اللَّفظِ ومعرفةٌ في المعنَى، يدلُّ على الجنسِ برمَّتِه. وهوَ أربعةُ أقسامٍ:

١- حيواناتٌ غيرُ أليفةٍ، كالوحوشِ والحشراتِ السَّامَّةِ وجوارحِ الطُّيورِ.

- **أَبُو الحارِث**، للأسَد
- **أُسامَة**، للأسَد أيضًا
- **أَبُو جَعْدَة**، للذِّئب
- **ذُؤَالَة**، للذِّئْبِ أيضًا
- **أُمُّ عِزْيَط**، للعَقرَب
- شَبْوَة، للعَقرَب أيضًا

٢- بعضُ الحيواناتِ الأليفةِ:

- **هَيَّان بن بَيَّان**، للمجهولِ
- **طامِر بن طامِر**، للمعروف
- **أَبُو المَضاء**، للفرَس
- **أَبُو أَيُّوب**، للجمَل
- **أَبُو صابِر**، للحِمار
- بِنتُ طَبَق، للسُّلَحْفاة

٣- أمورٌ معنويَّة، غيرُ محسوسةٍ تُخالِفُ القسمَينِ السَّابقَين:

- **سُبْحانَ**، عَلَمٌ للتَّسبيح
- **أُمُّ قَشْعَمْ**، للمَوْت
- **كَيْسانُ**، للغَدر
- **أُمُّ صَبُور**، للأمرِ الصَّعب
- **فَجارِ**- على وزنِ فَعالِ- لِلفُجُور
- **يَسار**، لليُسْر

٤- ألفاظُ التَّوكيدِ المعنويِّ الملحقةُ بالألفاظِ الأصليَّةِ: **أَجْمَعُ**، أَكْتَعُ، أَبْتَعُ، أَبْضَعُ.

* أحكامُ العلَمِ الجنسيِّ تدخلُ في الأحكامِ العامَّةِ الَّتي تُطبَّقُ على اسمِ العلَم.

العلَم الجنسيّ

- حيواناتٌ غيرُ أليفة
- بعضُ الحيواناتِ الأليفةِ
- أُمورٌ معنويَّةٌ
- ألفاظُ التَّوكيدِ المعنويِّ

* الكُنيَةُ، مُركَّبٌ إضافيٌّ بشرطِ أنْ يكونَ صدرُهُ- المُضافُ- منَ الكلماتِ الآتية: أَبٌ- أُمٌّ، ابْنٌ- بِنْتٌ، أَخٌ- أُخْتٌ، عَمٌّ- عَمَّةٌ، خالٌ- خالَةٌ: **أَبُو نادِرٍ، أُمُّ فَاطِمةٍ، بِنْتُ الرَّفيقِ، أَخُو سَميرٍ...**

١- لا تدخلُ الأمثلةُ الآتيةُ في فئَةِ الكُنيةِ: **أَبٌ لِحَسَّانٍ، أُمٌّ لِسُعادَ، أَخٌ لِمُنيرٍ...** ذلكَ لأنَّ لا إضافةَ في هذهِ الأسماءِ وبالتَّالي ليسَتْ مُركَّبةً تركيبًا إضافيًّا.

٢- تُعرَبُ الكنيةُ على أسلوبِ الاسمِ المُركَّبِ الإضافيِّ: **جاءَ أَبُو نادِرٍ الهاشمُ**. «أبو» فاعل مرفوع بالواو لأنّه من الأسماء الخمسة وهو مضاف، «نادر» مضاف إليه مجرور بالكسرة، «الهاشمُ» نعت لـ: أبو، مرفوع بالضّمّة. وأيضًا: **رَأَيْتُ أَبَا نادرٍ الهاشمَ، ومَرَرْتُ بِأَبِي نادرٍ الهاشمِ.**

* اللَّقَبُ، يُشعِرُ بِمَدْحٍ أو ذَمٍّ إشعارًا مقصودًا بِلفظٍ صريحٍ: **الشَّنْفَرَى**، أي الغَليظُ الشَّفَتَينِ لقبُ شاعرٍ منَ العَرَب، **المنصُورُ، الرَّشيدُ، لَطيفَةُ، أَسَدٌ...**

١- لا تدخلُ الأمثلةُ الآتيةُ في فئَةِ اللَّقَبِ: **جِبْريلُ، إبْليسُ، مِصْرُ، تَميمٌ، سِيبَوَيْهِ، بَعْلَبَكُّ.**

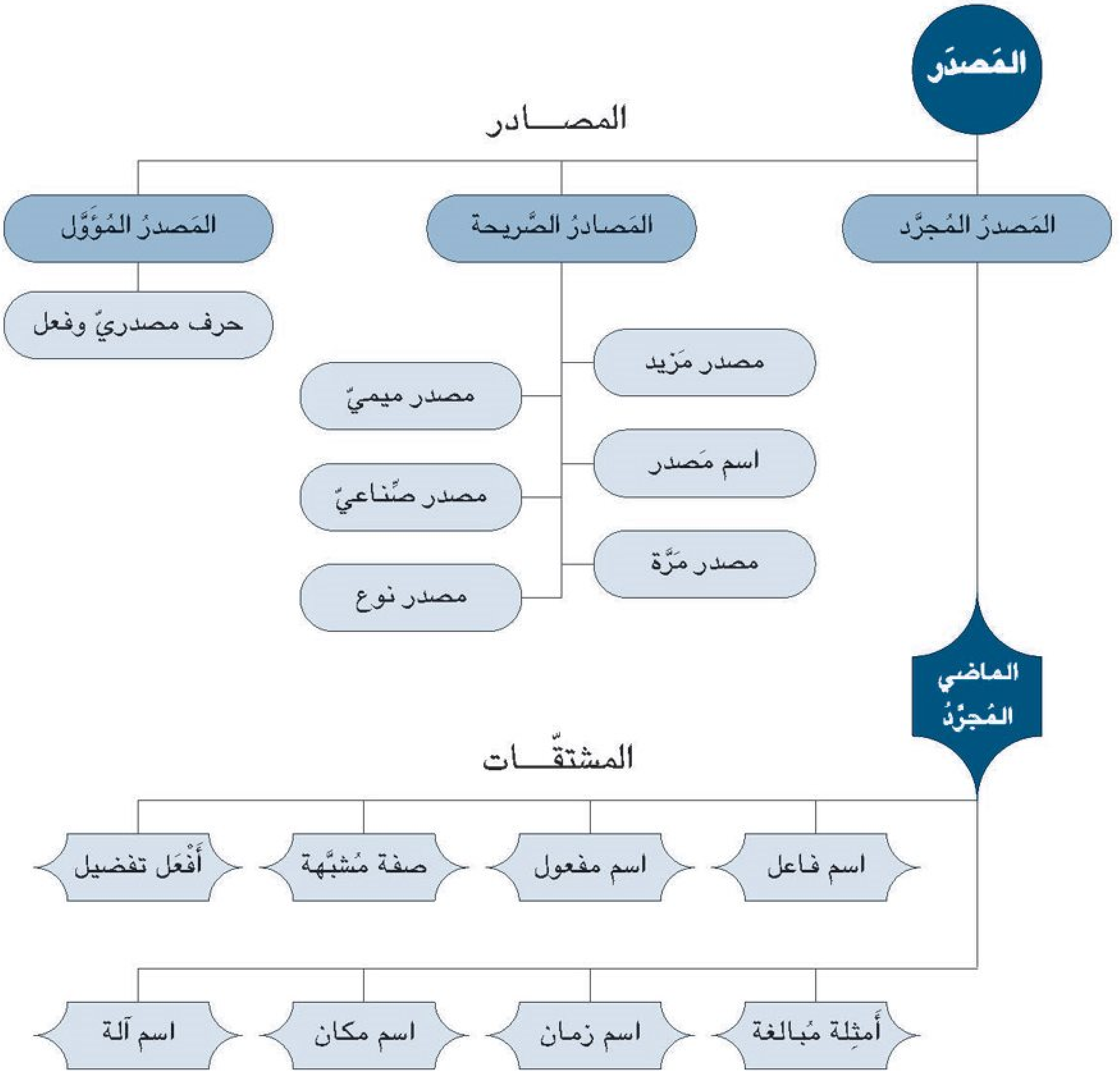
٢- يعرَبُ اللَّقبُ على أسلوبِ العلَمِ المُفردِ: **جاءَ هَارُونُ الرَّشيدُ**. «هارونُ» فاعل مرفوع بالضّمّة، «الرَّشيدُ» نعت لـ: هارون، تابع له في الرّفع. وأيضًا: **رَأَيْتُ هارُونَ الرَّشيدَ، ومَرَرْتُ بِهارُونَ الرَّشيدِ.**

* المَصْدَرُ يدلُّ على حالةٍ أو حدثٍ منْ دونِ زَمانٍ. وتُقسَمُ المصادرُ إلى ثلاثةِ أقسامٍ: المصدرُ المُجرَّدُ، المصادرُ الصَّريحةُ، والمصدرُ المؤوّلُ.

١- المصدرُ المُجرَّدُ هوَ أصلُ المُشتقّات، ويشتملُ على كلِّ الحروفِ الأصليَّةِ والزَّائدةِ الَّتي يشتملُ عليها الفعلُ الماضي المأخوذُ منه. والمُشتقَّاتُ هيَ: اسمُ الفاعلِ، اسمُ المفعولِ، الصِّفةُ المُشبَّهةُ، أَفعَلُ التَّفضيلِ، أمثِلةُ المُبالغةِ، اسمُ الزَّمانِ، اسمُ المكانِ، واسمُ الآلةِ.

٢- المصادرُ الصَّريحةُ تُشتقُّ من الفعلِ بزيادةٍ أو نقصانِ حرفٍ أو أكثر، وهيَ: المصدرُ المزيدُ، المصدرُ الميميُّ، اسمُ المصدرِ، المصدرُ الصِّناعيُّ، مصدرُ المرَّةِ، ومصدرُ النَّوعِ.

٣- المصدرُ المُؤَوَّلُ، مصدرٌ معنويٌّ يُقدَّرُ بعدَ فعلٍ منْ لفظِهِ يَقعُ بعدَ حرفٍ مصدريٍّ.



* المَصْدرُ المُجرَّدُ، ويُسمَّى أيضًا المصدرَ الأصليَّ، يدلُّ على أمرٍ معنويٍّ محضٍ لا صلةَ لَهُ بزمانٍ أو مكانٍ.

* يشتملُ على كلِّ الحروفِ الأصليَّةِ والزَّائدةِ الَّتي يشتملُ عليها الماضي المأخوذُ منهُ، بدونِ أنْ يبدأَ بميمٍ زائدةٍ ولا أنْ يختمَ بياءٍ مُشدَّدةٍ بعدَها تاءُ تأنيثٍ مربوطةٌ. فيتضمَّنُ المصدرُ أحرفَ فعلِهِ:

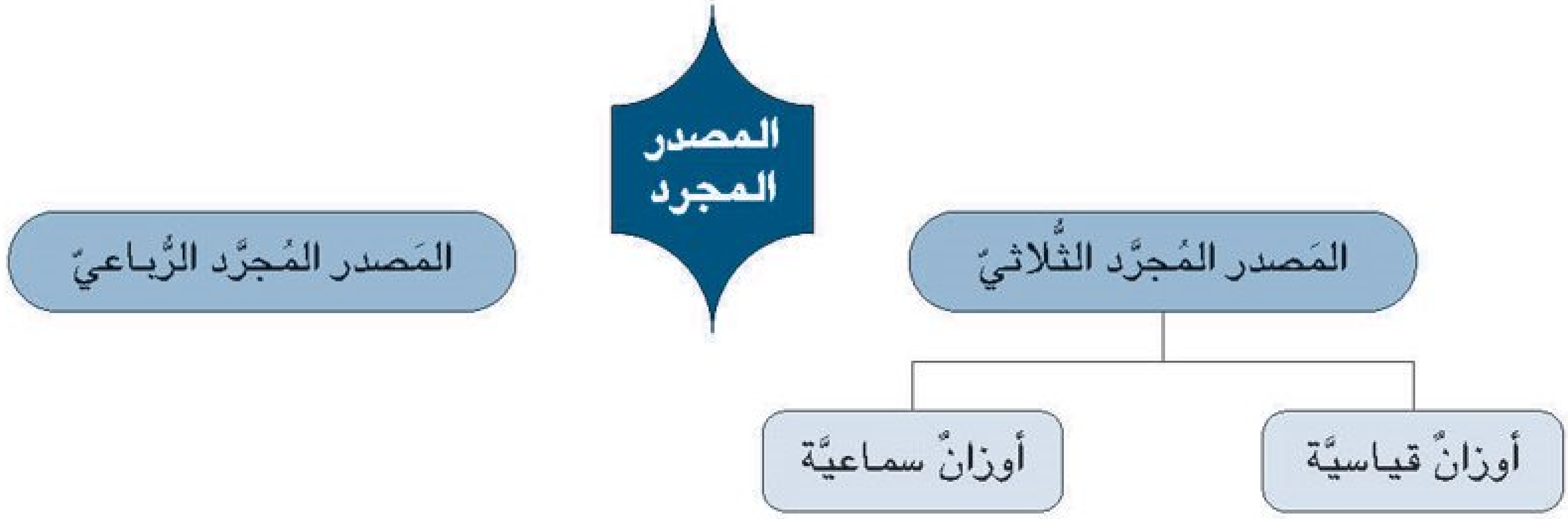
١– لفظًا: **عَلِمَ - عِلْمٌ**. يَشتملُ المصدرُ على أحرفِ الفعلِ بكاملِها بدونِ تقديرٍ أو تعويضٍ.

٢– تقديرًا: **قَاتَلَ - قِتَالٌ**. يَشتملُ المصدرُ على ألِفِ قَاتَلَ تقديرًا، لأنَّ أصلَهُ قِيتَالٌ، بدليلِ ثبوتِ هذهِ الياءِ في بعضِ المواضعِ، فيُقالُ: قَاتَلَ قِيتَالًا، وضَارَبَ ضِيرَابًا.

٣– مُعوَّضًا: **وَعَدَ - عِدَةٌ**. أصلُ المصدرِ وَعْدٌ، حُذِفَتِ الواوُ وعُوِّضَت منها تاءُ التَّأنيثِ. ومثلُهُ: وَسِنَ - سِنَةٌ...

* إذا تَضمَّنَ الاسمُ أحرفَ الفعلِ ولمْ يدلَّ على الحدثِ: كُحْلٌ، دُهْنٌ، جُرْحٌ، فَليسَ بمصدرٍ. بلْ هوَ اسمٌ لِلأثرِ الحاصلِ بالفعلِ، أي الأثرِ الَّذي يُحدثُهُ في الفعلِ.

وإذا دلَّ على الحدثِ ولمْ يتضمَّنْ كلَّ أحرفِ الفعلِ، بلْ نقصَ عنهُ لفظًا وتقديرًا مِن دونِ عوضٍ، فهوَ اسمُ مصدرٍ: **تَوَضَّأَ - وُضُوءٌ، تَكَلَّمَ - كَلَامٌ، سَلَّمَ - سَلَامٌ**.



* والمصدرُ المُجرَّدُ قسمانِ: ثُلاثيٌّ ورُباعيٌّ.

١– المصدرُ المُجرَّدُ الثُّلاثيُّ لهُ نوعانِ منَ الأوزانِ: أوزانٌ قياسيَّةٌ، وأوزانٌ سماعيَّةٌ. الكثيرُ من هذهِ الأوزانِ سَماعيٌّ، أي أنَّهُ غيرُ خاضعٍ لقاعدةٍ عامَّةٍ بلْ يتعلَّقُ بالسَّمعِ من أهلِ اللِّسانِ ويتوقَّفُ عليه.

مِن أوزانِه القياسيَّة:

فَعَلَ - فِعالَةٌ - **زِراعَةٌ** | فَعَلَ - فَعَلانٌ - **خَفَقَانٌ** | فَعَلَ - فُعالٌ - **نُعابٌ**

فَعُلَ - فُعولَةٌ - **سُهولَةٌ** | فَعُلَ - فَعالَةٌ - **فَصاحَةٌ** | فَعُلَ - فَعَلٌ - **كَرَمٌ**

فَعِلَ - فَعَلٌ - **فَرَحٌ** | فَعِلَ - فَعَلٌ - **عَطَشٌ** | فَعِلَ - فَعْلٌ - **فَهْمٌ**

مِن أوزانِه السَّماعيَّة

فُعْلٌ - **شُرْبٌ** | فِعْلٌ - **حِفْظٌ** | فَعْلٌ - **قَتْلٌ**

فَعْلَةٌ - **رَحْمَةٌ** | فِعْلَى - **ذِكْرَى** | فِعْلانٌ - **حِرْمانٌ**

فَعولٌ - **قَبولٌ** | فُعولَةٌ - **عُذوبَةٌ** | تَفْعالٌ - **تَكْرارٌ**

فَعالِيَةٌ - **كَراهِيَةٌ** | فَعْلُولَةٌ - **دَيْنُونَةٌ** | فَعَلوتٌ - **جَبَروتٌ**

٢– المصدرُ المُجرَّدُ الرُّباعيُّ لهُ وزنانِ: فَعْلَلَ - فَعْلَلَةٌ، **دَحْرَجَ - دَحْرَجَةٌ**، وفَعْلَلَ - فِعْلالٌ، **وَسْوَسَ - وِسْوَاسٌ**.

المصدر المزيد

المصدر المزيد يُشتقّ من الفعلِ الماضي المعلوم وهو قسمان:

مزيد ثلاثيّ

	الماضي	أوزان خاصّة		وزن المصدر	أمثلة
١	فَعَّلَ	–	–	تَـ..فْـ..عِـ..يـ..لٌ	وَفَّقَ تَوْفِيقًا
٢	فَعَّلَ	–	–	تَـ..فْـ..عِـ..لَـ..ةٌ	قَدَّمَ تَقْدِمَةً وتَقْدِيمًا
٣	فَعَّلَ	مَهْمُوزُ اللّامِ	فَعَّأَ	تَـ..فْـ..عِـ..ئَـ..ةٌ	هَنَّأَ تَهْنِئَةً
٤	فَعَّلَ	لامُهُ أَلِفٌ	فَعَّى	تَـ..فْـ..عِـ..يَـ..ةٌ	سَوَّى تَسْوِيَةً
٥	فَاعَلَ	–	–	مُـ..فَـ..ا..عَـ..لَـ..ةٌ	جَادَلَ مُجَادَلَةً
٦	فَاعَلَ	–	–	فِـ..عَـ..ا..لٌ	جَادَلَ جِدَالاً
٧	فَاعَلَ	فاؤُهُ ياءٌ	يَاعَلَ	مُـ..يَـ..ا..عَـ..لَـ..ةٌ	يَامَنَ مُيَامَنَةً
٨	فَاعَلَ	لامُهُ أَلِفٌ	فَاعَى	مُـ..فَـ..ا..عَـ..لَـ..ةٌ	نَاجَى مُنَاجَاةً
٩	أَفْعَلَ	–	–	إِ..فْـ..عَـ..ا..لٌ	أَحْسَنَ إِحْسَانًا
١٠	أَفْعَلَ	عَيْنُهُ أَلِفٌ	أَفَالَ	إِ..فَـ..ا..لَـ..ةٌ	أَدَارَ إِدَارَةً
١١	تَفَعَّلَ	–	–	تَـ..فَـ..عُّـ..لٌ	تَقَدَّمَ تَقَدُّمًا
١٢	تَفَعَّلَ	لامُهُ أَلِفٌ	تَفَعَّى	تَـ..فَـ..عُّـ..ي	تَأَنَّى تَأَنِّيًا
١٣	تَفَاعَلَ	–	–	تَـ..فَـ..ا..عُـ..لٌ	تَشَارَكَ تَشَارُكًا
١٤	تَفَاعَلَ	لامُهُ أَلِفٌ	تَفَاعَى	تَـ..فَـ..ا..عِـ..ي	تَغَاضَى تَغَاضِيًا
١٥	اِفْتَعَلَ	–	–	اِ..فْـ..تِـ..عَـ..ا..لٌ	اِجْتَمَعَ اِجْتِمَاعًا
١٦	اِفْتَعَلَ	عَيْنُهُ أَلِفٌ	اِفْتَالَ	اِ..فْـ..تِـ..يَـ..ا..لٌ	اِمْتَازَ اِمْتِيَازًا
١٧	اِفْتَعَلَ	لامُهُ أَلِفٌ	اِفْتَعَى	اِ..فْـ..تِـ..عَـ..ا..ءٌ	اِقْتَدَى اِقْتِدَاءً
١٨	اِنْفَعَلَ	–	–	اِ..نْـ..فِـ..عَـ..ا..لٌ	اِنْطَلَقَ اِنْطِلاقًا
١٩	اِنْفَعَلَ	عَيْنُهُ أَلِفٌ	اِنْفَالَ	اِ..نْـ..فِـ..يَـ..ا..لٌ	اِنْقَادَ اِنْقِيَادًا
٢٠	اِنْفَعَلَ	لامُهُ أَلِفٌ	اِنْفَعَى	اِ..نْـ..فِـ..عَـ..ا..ءٌ	اِنْطَوَى اِنْطِوَاءً
٢١	اِفْعَلَّ	–	–	اِ..فْـ..عِـ..لَـ..ا..لٌ	اِحْمَرَّ اِحْمِرَارًا
٢٢	اِسْتَفْعَلَ	–	–	اِ..سْـ..تِـ..فْـ..عَـ..ا..لٌ	اِسْتَخْرَجَ اِسْتِخْرَاجًا
٢٣	اِسْتَفْعَلَ	عَيْنُهُ أَلِفٌ	اِسْتَفَالَ	اِ..سْـ..تِـ..فَـ..ا..لَـ..ةٌ	اِسْتَقَامَ اِسْتِقَامَةً
٢٤	اِسْتَفْعَلَ	لامُهُ أَلِفٌ	اِسْتَفْعَى	اِ..سْـ..تِـ..فْـ..عَـ..ا..ءٌ	اِسْتَعْفَى اِسْتِعْفَاءً
٢٥	اِفْعَوْعَلَ	–	–	اِ..فْـ..عِـ..يـ..عَـ..ا..لٌ	اِحْدَوْدَبَ اِحْدِيدَابًا

ومزيد رباعيّ

	الماضي	أوزان خاصّة		وزن المصدر	أمثلة
١	تَفَعْلَلَ	–	–	تَـ..فَـ..عْـ..لُـ..لٌ	تَدَحْرَجَ تَدَحْرُجًا
٢	اِفْعَنْلَلَ	–	–	اِ..فْـ..عِـ..نْـ..لَـ..ا..لٌ	اِحْرَنْجَمَ اِحْرِنْجَامًا
٣	اِفْعَلَلَّ	–	–	اِ..فْـ..عِـ..لَّـ..ا..لٌ	اِقْشَعَرَّ اِقْشِعْرَارًا

* مصدرُ الفعلِ المجهولِ يَجري على لفظِ الفعلِ المعلومِ: ضُرِبَ ضَرْبًا، قُوتِلَ مُقَاتَلَةً وَقِتَالاً.

المصدر الميميّ

* المصدرُ الميميُّ يبدأُ بميمٍ زائدةٍ ولا يَختلفُ في المعنَى عنِ المصدرِ غيرِ الميميِّ، لكنَّهُ يَمتازُ بقوَّةِ دلالتِه وتأكيدِها:

مَطْلَبٌ، بمعنَى طَلَبٌ - **مَوْصِلٌ**، بمعنَى وُصُولٌ - **مَضْيَعَة**، بمعنَى ضَيَاعٌ - **مُنْحَدَرٌ**، بمعنَى اِنْحِدارٌ

* يُلازمُ الإفرادَ والتَّذكيرَ، ليسَ في آخرِه ياءٌ مشدَّدةٌ زائدةٌ ولا تَلحقُهُ تاءُ التَّأنيثِ إلاَّ سَماعًا:

مَوَدَّةٌ، مَحَبَّةٌ، مَحْمَدَةٌ، مَحْزَنَةٌ.

* يَعملُ في النَّحوِ عملَ مصدرِه ويُعرَبُ حسبَ موقعِه في الجملةِ: مبتدأ، خبر، فاعل، مفعول.

وهناكَ مصادرُ مسموعةٌ بالنَّصبِ في أكثرِ أحوالِها: **مَرْحَبًا**، تُقالُ للتَّرحيبِ، أي صادَفَ مكانًا رَحبًا.

	أوضاع المصدر الميميّ	وزنه	المجرّد	الفعل	الميميّ	
من الفعل الثُّلاثيّ	في أغلبِ الحالاتِ	مَ فْ عَ لٌ	سُقُوطٌ	سَقَطَ	مَسْقَطٌ	١
	مِثال صحيح اللاّم	مَ فْ عِ لٌ	وَعْدٌ	وَعَدَ - يَعِدُ	مَوْعِدٌ	٢
	قد تَلحقه تاء التّأنيث	مَ فْ عَ لَ ةٌ	بُخْلٌ	بَخِلَ	مَبْخَلَةٌ	٣
من غير الثُّلاثيّ	على المضارعِ المجهولِ	مُ فْ عَ لٌ	إِدْخَالٌ	يُدْخَلُ	مُدْخَلٌ	١
		مُ فَ عْ عَ لٌ	عِرَافَةٌ	يُعَرَّفُ	مُعَرَّفٌ	٢
		مُ فْ تَ عَ لٌ	زَحْمٌ	يُزْدَحَمُ	مُزْدَحَمٌ	٣
		مُ تَ فَ ا عَ لٌ	عَوْنٌ	يُتَعَاوَنُ	مُتَعَاوَنٌ	٤
		مُ سْ تَ فْ عَ لٌ	فَهْمٌ	يُسْتَفْهَمُ	مُسْتَفْهَمٌ	٥

* بعضُ المَصادرِ الميميَّةِ تُبنَى على وزنِ «مَفْعِل» منَ الفعلِ الثُّلاثيِّ إذا كانَ مِثالاً، صحيحَ اللاَّم، محذوفَ الفاء في المضارع: **وَعَدَ - يَعِدُ - مَوْعِدٌ، وَقَعَ - يَقَعُ - مَوْقِعٌ.** وهذا الوزنُ مُشتركٌ بينَ اسمِ المكانِ واسمِ الزَّمانِ والمصدرِ الميميِّ.

* المَصادرُ الميميَّةُ الشَّاذَّةُ مِنَ الثُّلاثيِّ هيَ:

١- مِنَ الصَّحيحِ الَّذي ضُمَّتْ أو كُسِرَتْ عينُ مضارعِهِ: **مَرْفِقٌ، مَطْلِعٌ، مَرْجِعٌ.**

٢- مِنَ الصَّحيحِ الَّذي كُسِرَتْ عَيْنُ مضارعِهِ: **مَعذِرَةٌ، مَعْرِفَة، مَغْفِرَةٌ.**

٣- مِنَ المُعتلِّ اللاَّمِ: مَأْوِيَة، **مَحْمِيَةٌ، مَرْزِئَةٌ، مَعْصِيَةٌ.**

٤- مِنَ المُعتلِّ العَينِ:

١- مَسِيلٌ	٤- مَبِيتٌ	٧- مَزِيدٌ
٢- مَقِيلٌ	٥- مَشِيبٌ	٨- مَصِيرٌ
٣- مَجِيءٌ	٦- مَغِيبٌ	٩- مَسِيرَةٌ

* اسمُ المصدرِ لفظٌ يدلُّ على معنَى المصدرِ وينقصُ عن حروفِ فعلِهِ لفظًا وتقديرًا بدونِ تعويض: **عَطَاءٌ**، اسمُ مصدرٍ للفعلِ أَعْطَى، فإنَّهُ مُساوٍ لإعْطَاءٍ في المعنَى ومخالفٌ لهُ بنقصِ الهمزةِ لفظًا وتقديرًا منْ غيرِ أنْ يُعوَّضَ عنها شيءٌ.

١- فإنْ نقصَ عنهُ لفظًا ولمْ ينقصْ تقديرًا فليسَ اسمَ مصدرٍ، وإنَّما هوَ مصدرٌ: **قِتَالٌ**، مصدرُ الفعلِ: قاتَلَ، أصلُهُ قِيتَالٌ.

٢- وإنْ نقصَ عنهُ لفظًا ولكنْ معَ تعويضٍ عنهُ فليسَ اسمَ مصدرٍ، وإنَّما هوَ مصدرٌ: **دِيَةٌ**، مصدرُ الفعلِ وَدَى فقدْ حُذِفَتِ الواو وجاءَتِ التَّاء في آخرِ الاسم عوضًا عنها.

٣- وقِسْ عليهِ مصدرَ الأجوفِ المزيدِ الرُّباعيِّ والسُّداسيِّ: **إقامَةٌ واستِقَامَةٌ**.

* منْ أوضحِ أسماءِ المصادرِ كلُّ اسمٍ يدلُّ على معنًى مجرَّدٍ وليسَ لهُ فعلٌ منْ لفظِهِ يَجري عليه:

القَهْقَرَى، معناهَا الرُّجوعُ إلى خَلفٍ ولا فعلَ لهُ، في المشهورِ، يجري عليهِ منْ لفظِه.

وكذلكَ كلُّ اسمٍ يدلُّ على معنًى مجرَّدٍ ويجري على وزنِ مصدرِ الثُّلاثيِّ معَ أنَّ الفعلَ المذكورَ معهُ في الجملةِ غيرُ ثُلاثيٍّ:

تَوَضَّأَ وُضُوءًا - أعانَ عَوْنًا - سَلَّمَ سَلامًا.

* اسمُ المصدرِ نوعانِ: عَلَمٌ وغيرُ عَلَمٍ.

١- العلَمُ لا يَعملُ في النَّحوِ، ومِن أمثلَتِهِ:

بَرَّةٌ، علَمُ جنسٍ على البِرِّ، بشرطِ أنْ يكونَ فعلُهُ: أَبَرَّ.

فَجَارِ، علَمُ جنسٍ على الفُجُورِ، بشرطِ أنْ يكونَ فعلُهُ: أَفْجَرَ.

٢- أمَّا غيرُ العلَمِ فيَعملُ بالشُّروطِ الَّتي يَعملُ بها المصدرُ، لكنَّهُ قليلُ الاستعمالِ والأفضلُ العدولُ عنهُ إلى المصدرِ.

فعل ثلاثيّ	فعل مَزيد	المَصدر	اسم المَصدر	نقص في الحروف
سَلِمَ	سَلَّمَ	تَسْلِيمٌ	سَلاَمٌ	لَفظًا وتَقديرًا
[عَطَى]	أَعْطَى	إِعْطَاءٌ	عَطَاءٌ	لَفظًا وتَقديرًا
وَضُؤَ	تَوَضَّأَ	تَوَضُّؤٌ	وُضُوءٌ	لَفظًا وتَقديرًا
قَتَلَ	قَاتَلَ	قِتَالٌ	–	لَفظًا لا تَقديرًا
وَدَى	–	دِيَةٌ	–	لَفظًا معَ تَعويضٍ

* يعملُ اسمُ المصدرِ عملَ المصدرِ وبشروطِهِ، لكنْ منَ الأفضلِ العدولِ عنهُ إلى المصدرِ.

* رفضَ بعضَ النُّحاةِ وجودَ اسمَ المصدرِ وأدخلوهُ في بابِ المصدرِ.

* المَصْدَرُ الصِّناعِيُّ، لفظٌ تَحوَّلَ إلى اسمٍ منسوبٍ مُلحقٍ بِتاءِ التَّأنيثِ المربوطةِ وأصبحَ بعدَ الزِّيادةِ اسمًا دالاًّ على معنًى مجرَّدٍ لمْ يكُنْ يدلُّ عليهِ قبلَ الزِّيادة.

١– هذا المعنَى المجرَّدُ الجديدُ هوَ مجموعةُ الصِّفاتِ الخاصَّةِ بذلكَ اللَّفظ:

إنسانٌ، معناهُ الحيوانُ النَّاطقُ، تَحوَّلَ إلى المصدرِ الصِّناعيِّ: **إنسانِيَّةٌ**.

ويُرادُ منَ الصِّيغةِ الجديدةِ أنْ تشملَ الصِّفاتِ الأُخرى كَـ: الشَّفَقَة، والرَّحمَة، والمُعاوَنَة... ومثلُها:

وَطَن ـ **وَطَنِيَّة**، تقدُّم ـ **تقدُّمِيَّة**، حِزب ـ **حِزبِيَّة**، وَحش ـ **وحشِيَّة**، فاعِل ـ **فاعلِيَّة**، مَحمود ـ **مَحمودِيَّة**...

٢– ليسَ لهذَا النَّوعِ منَ المصدرِ القياسيِّ أحكامٌ أُخرَى تُخالفُ الأحكامَ العامَّةَ الَّتي تنطبقُ على سائرِ الأسماءِ؛ إلاَّ أنَّهُ اسمٌ جامدٌ مؤوَّلٌ بالمشتقِّ يصحُّ أنْ تتعلَّقَ بهِ شبهُ الجملةِ، وأنْ يكونَ نعتًا أو حالاً...

٣– يُصاغُ المصدرُ الصِّناعيُّ من:

أ ـ اسمِ الفاعل: جاهِلٌ ـ جاهِلِيَّةٌ.

ب ـ اسمِ المفعول: مَعذُورٌ ـ مَعْذُورِيَّةٌ.

ج ـ أفعلِ التَّفضيل: أسبَقُ ـ أَسْبَقِيَّةٌ.

د ـ الاسمِ الجامد: رَجُلٌ ـ رُجُولِيَّةٌ.

هـ ـ اسمِ العَلَم: عُثمانُ ـ عُثْمَانِيَّةٌ.

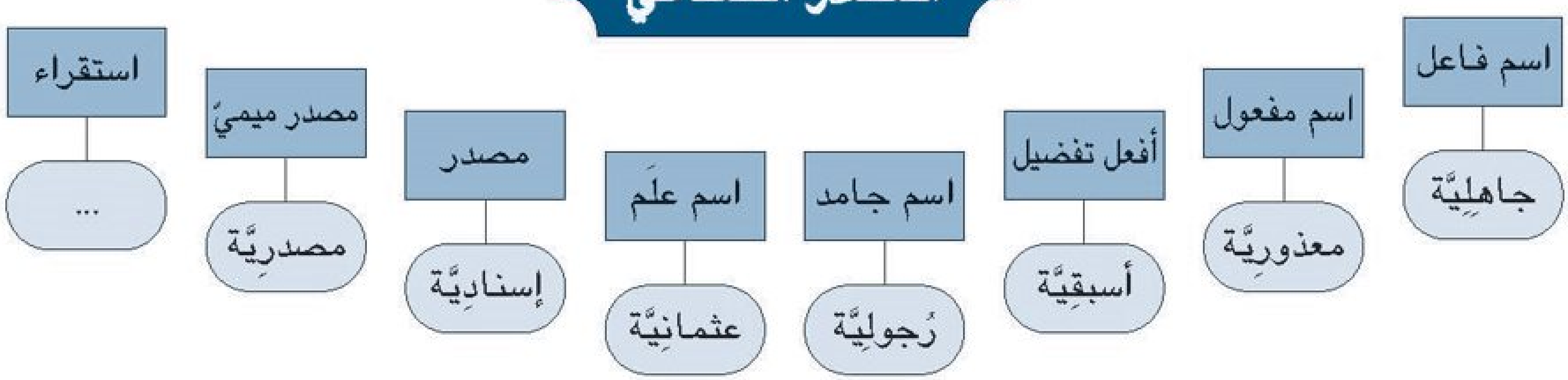
و ـ المصدر: إسنادٌ ـ إِسْنَادِيَّةٌ.

ز ـ المصدرِ الميميِّ: مَصدرٌ ـ مَصْدَرِيَّةٌ.

ح ـ أو غيرِ ذلك ممَّا تعرفُه من الاستقراء...

٤– يُشترطُ فيهِ أنْ لا يُذكرَ معهُ الموصوفُ لفظًا أو تقديرًا؛ فإنْ ذُكِرَ الموصوفُ كانَ اسمُهُ منسوبًا لا غيرَ، كَـ: **تَمَسَّكْ بِعَرَبِيَّتِكَ**، أي بانتِسابِكَ إلى العَرَب. فإنْ أُريدَ بهِ الوصفُ كانَ اسمًا منسوبًا لا مصدرًا، سواءٌ أَذُكِرَ الموصوفُ لفظًا كَـ: **تعلَّمْ اللُّغَةَ العربيَّةَ**، أمْ كانَ منويًّا ومقدَّرًا كَـ: **تعلَّمْ العربيَّةَ**، أي اللُّغةَ العربيَّةَ.

المصدر الصّناعيّ



٥– إنَّ الحاجةَ إلى المصدرِ الصِّناعيِّ ماسَّةٌ في العلومِ. وقدْ قالَ العُلماءُ إنَّهُ منَ المولَّدِ المَقيسِ على كلامِ العربِ، وتخريجُهُ سهلٌ لأنَّهُ مُكوَّنٌ منَ اللَّفظِ المَزيدِ عليهِ ياءُ النَّسبِ وتاءِ التَّأنيث. وعلى سبيلِ المثالِ:

كَربُون وكَربُونِيَّة. **فَحم وفَحمِيَّة.** **نِطرُون ونِطرُونِيَّة.**

أُوزُون وأُوزُونِيَّة. **زِئبَق وزِئبَقِيَّة.** **عُطارِد وعُطارِدِيَّة...**

اسم المرّة والنّوع

* إذا دخلَ على المصدرِ المُجرَّدِ بعضُ التَّغييرِ اليسيرِ والزِّيادةِ اللَّفظيَّةِ القليلةِ، يُمكنُ أنْ يدلَّ:

١– إمَّا على المعنَى المُجرَّدِ مَزيدًا عليهِ الدَّلالةُ العدديَّةُ الَّتي تُبيِّنُ الوحدةَ: **ضَرْبَةٌ واحِدَةٌ.**

٢– وإمَّا على المعنَى المُجرَّدِ مَزيدًا عليهِ وصفُه أو غيرِ ذلكَ ممَّا يَتَّصلُ بهيئتِهِ ونوعيَّتِه: **وِثْبَةُ الأسَدِ.**

* فَالمصدرُ المُجرَّدُ في دلالتِهِ الأساسيَّةِ خالٍ منَ التَّقييدِ؛ فإذا دلَّ على المَرَّةِ وجبَ تقييدُهُ بوحدةِ الحدثِ، وإذا دلَّ على النَّوعِ وجبَ تقييدُهُ بوصفٍ خاصٍّ.

	اسم المرّة		اسم النّوع	
يُصاغُ منَ الفعلِ الثُّلاثيِّ على وزنِ	فَعْلَةٌ	فَرْحَةٌ	فِعْلَةُ...	وِثْبَةُ النُّمورِ
إذا كانَ المصدرُ على وزنِ فَعْلَة	فَعْلَةٌ...	هَفْوَةٌ واحِدَةٌ	فِعْلَةُ...	رِحْمَةُ اللَّهِ
إذا كانَ المصدرُ على وزنِ فِعْلَة	فَعْلَةٌ	عَزَّةٌ	فِعْلَةُ...	عِزَّةُ النَّفْسِ
إذا كانَ المصدرُ على وزنِ فُعْلَة	فَعْلَةٌ	دَرْبَةٌ	فِعْلَةُ...	دِرْبَةُ المُعلِّمِ
منْ غيرِ الثُّلاثيِّ يُختمُ بتاءِ التَّأنيث	انْفِعالَةٌ	انْطِلاقَةٌ	انْفِعالَةُ	انْطِلاقَةُ السَّهمِ
إذا كانَ المصدرُ يحملُ تاء تأنيث	اسْتِفْعالَةٌ	اسْتِقامَةٌ وَحيدَةٌ	اسْتِفْعالَةُ	اسْتِقامَةُ الأُسْتاذِ

* يُصاغُ اسمُ النَّوعِ منَ الفعلِ الثُّلاثيِّ على وزنِ فَعْلَة: **قَعْدَة، فَرْحَة.** ١– إذا كانَ المصدرُ على وزنِ: فَعْلَة، يجبُ زيادةُ لفظٍ آخرَ معهُ لِيدلَّ على المرَّةِ أو قيامُ قرينةٍ أُخرى؛ والغالبُ في اللَّفظِ الآخرِ أنْ يكونَ نعتًا: **هَفوَةٌ واحِدَةٌ.** ٢– إذا كانَ المصدرُ على وزنِ: فِعْلَة، يجبُ تحويلُه إلى صيغةِ فَعْلَة: **عِزَّةٌ** (مصدر مجرَّد)، **عَزَّةٌ** (اسم مرَّة). ٣– إذا كانَ المصدرُ على وزنِ: فُعْلَة، تُفْتَحُ فاوُه: **دُرْبَةٌ** (مصدر مجرَّد)، **دَرْبَةٌ** (اسم مرَّة).

* يُصاغُ منْ غيرِ الثُّلاثيِّ على وزنِ مصدرِ فعلِه مختومًا بتاءِ التَّأنيثِ: **انْطَلَقَتْ انْطِلاقَةً.** وإذا كانَ المصدرُ مُشتمِلاً في أصلِهِ على تاءِ التَّأنيثِ يجبُ زيادةُ قرينةٍ تدلُّ على المرَّة: **استِعانَةٌ واحِدَةٌ، دَحرَجَةٌ لا غيرَ.**

* يجبُ أنْ تدلَّ المرَّةُ على فعلٍ صادرٍ منَ الجوارحِ الخمسةِ: **جَلسَةٌ، قَفْزَةٌ، الْتِفَاتَةٌ.**

* يُصاغُ مصدرُ النَّوعِ منَ الفعلِ الثُّلاثيِّ على وزنِ فِعْلَة: **فِرْحة...، إخْذَة...** ١– إذا كانَ المصدرُ على وزنِ فِعْلَة، يجبُ زيادةُ لفظٍ آخرَ معَهُ لِيدلَّ على النَّوعِ: **عِزَّةُ النَّفسِ.** ٢– إذا كانَ المصدرُ على وزنِ فَعْلَة: رَحْمَةٌ... (مصدر مجرَّد)، يجبُ تحويلُه إلى صيغةِ فِعْلَة: **رِحْمَةٌ...** (اسم نوع). ٣– إذا كانَ المصدرُ على وزنِ فُعْلَة: دُرْبَةٌ... (مصدر مجرَّد)، تُكسَرُ فاوُه: **دِرْبَةٌ...** (اسم نوع).

* يُصاغُ من غيرِ الثُّلاثيِّ على شكلِ مصدرِ المرَّةِ معَ زيادةِ لفظٍ يدلُّ على الوصفِ: **انطلَقَتْ انطِلاقَةَ السَّهمِ.**

* إذا كانَ المصدرُ مُشتملاً في أصلِه على تاءِ التَّأنيثِ يجبُ زيادةُ قرينةٍ تدلُّ على النَّوعِ: **إنْعامةُ اللَّهِ.**

* فائدةُ المرَّةِ والنَّوعِ أنَّهما يدلُّ كلُّ وحدٍ منهما على شيئَينِ معًا بأوْجزِ لفظٍ وأقلِّ كلماتٍ.

* المَصْدَرُ المُؤَوَّلُ، هوَ مصدرٌ معنويٌ يُقدَّرُ مكانَ فعلٍ منْ لفظهِ يقعُ بعدَ حرفٍ مصدريٍّ: **أنْ تَصُومُوا** (تقديرُه: صِيامُكُم).

* الحرفُ المصدريُّ معَ الفعلِ الّذي يَليهِ يَحلاَّنِ محلَّ مصدرِ الفعلِ أو مشتقِّهِ الواقعِ في الجملةِ: **الحَقُّ أنَّ الجَهلَ عارٌ** - المصدر المؤوّل من: أنَّ الجهلَ عارٌ، في محلّ رفع خبر. والحروفُ المصدريَّةُ هيَ:

* الهَمْزَةُ : همزةُ التَّسويةِ حرفٌ مصدريٌ يدخلُ على جملتَينِ مُتساويتَينِ في الحُكمِ مفصولتَينِ بالحرفِ أَمْ، وغالبًا ما تُسبَقُ الجملتانِ بكلمةِ: سَوَاء، مَا أُبالِي، مَا أَدْرِي، لَيْتَ شِعْرِي: **سواءٌ عليَّ أدرستَ أَمْ لَمْ تَدرُسْ** - المصدر المؤوّل من: أم لم تدرس، معطوف على المصدر: سواء، في محلّ رفع.

* أنْ : حرفٌ مصدريّ ناصبٌ للمضارعِ ويقعُ في موضعينِ:

١- في الابتداءِ: **أنْ تَجتَهِدُوا خيرٌ لكُم.**

٢- بعدَ لفظٍ دالٍّ على معنًى غيرِ اليقينِ: **أُحِبُّ أنْ أَخدُمَ بَلَدِي.**

يدخلُ أيضًا هذَا الحرفُ على الماضِي: **سرَّنِي أنْ سَافَرْتَ.** وعلى الأمرِ: **أشرْتُ إليهِ أنِ اْذْهَبْ.**

* أنَّ : حرفٌ مشبَّهٌ بالفعلِ يَتضمَّنُ معنَى: أُكِّدُ، يكونُ حرفًا مصدريًّا إذا كانَ مفتوحَ الهمزة. ويقعُ المصدرُ المؤوّل في موضعِ الفاعل: **بلَغَنِي أنَّكَ ناجِحٌ،** أو المفعول به: **عَرَفْتُ أنَّكَ مُسافِرٌ،** إلخ...

* كَيْ : حرفُ جرٍّ ينصبُ المضارعَ بحرفِ: أنْ، مُضمرٍ بعدَه، يكونُ حرفًا مصدريًّا إذا دخلَ عليهِ حرفُ الجرِّ لام: **استقِمْ لِكَيْ تَنْجَحَ.** المصدر المؤوّل: كي تنجح، في محلّ جرّ باللاّم.

* لَوْ : حرفٌ مصدريٌ بمنزلةِ أَنْ، إلاَّ أنَّهُ لا ينصبُ؛ يدخلُ على الماضِي والمضارعِ، وأكثرُ وقوعِه بعدَ لفظٍ يفيدُ التَّمنِّي: وَدَّ، تَمَنَّى، طلَبَ، رَجَا، سَأَلَ: **يَوَدُّ الأُستاذُ لوْ ينجحُ التَّلامذةُ.**

* مَا : ١- حرفٌ مصدريٌّ ظرفيٌّ يَنوبُ عنْ ظرفِ الزَّمانِ المحذوفِ المضافِ إلى المصدرِ المؤوَّل: **سَأَجْتَهِدُ مَا دُمْتُ حَيًّا.** ٢- حرفٌ مصدريٌ غيرُ ظرفيٍّ: **ضاقَتْ عَلَيهِمُ الأَرضُ بِمَا رَحُبَتْ.**

الحروف المصدريّة

- الهَمزَة
- أَنْ
- أَنَّ
- كَيْ
- لَوْ
- مَا

* أحكامٌ عامَّةٌ:

١- تُسبَكُ الحروفُ المصدريّةُ معَ ما بعدَها لتُؤَلِّفَ المصدرَ المُؤَوَّل.

٢- يُعربُ المصدرُ المؤَوَّلُ إعرابَ المصدرِ الصَّريحِ في مُختلفِ الحالات، ويُعربُ إعرابَ المُفرداتِ لا الجُمَل.

٣- الحروفُ المصدريَّةُ تُسمَّى الموصولاتِ الحرفيَّة، والجملُ بعدَها لا محلّ لها منَ الإعراب.

٤- لا تُوصلُ الحروفُ المصدريَّةُ إلاَّ بالفعلِ المتصرِّفِ لأنَّ الجامدَ لا مصدرَ له حتَّى يُؤَوَّلَ الفعلُ بهِ.

عمل المصدر

* يعملُ المصدرُ عملَ فعلِه، فيَجرُّ فاعلاً بالإضافةِ ويَنصبُ مفعولاً به: **سَرَّنِي إنْشَادُ أخيكَ الأشْعارَ**.

١– إذَا كانَ المصدرُ لازمًا اكتفى بإضافةِ فاعلِه، وإذَا كانَ متعدِّيًا أُضيفَ فاعلُه ونَصبَ مفعولاً به.

٢– إذَا كانَ الفعلُ منَ المتعدِّي بالحرفِ يأتِي المصدرُ متعدِّيًا بالحرفِ نفسِه: **ما لِي اقْتِدَارٌ على ذلكَ**.

* يعملُ أيضًا المصدرُ عملَ فعلِه:

١– إذَا كانَ نائبًا عنه: **ضَرْبًا زَيْدًا**، أي اِضْرِبْ زَيْدًا. حينئذٍ يتحمَّلُ ضميرًا.

٢– إذَا صحَّ تقديرُه بالفعلِ المقترنِ بأنْ أو ما المصدريَّتين: **عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِكَ زَيْدًا**.

* يبطلُ عملُ المصدرِ إذَا لحقتهُ التَّاء الدَّالَّةُ على المرَّةِ، فلا يُقالُ: **أَعْجَبَتْنِي ضَرْبَتُكَ الغُلامَ**. ما لمْ تكنْ في أصلِ بناءِ المصدرِ كـ: رَحْمَة، فيجوزُ إعمالُه: **أَعْجَبَتْنِي رَحْمَتُكَ الغُلامَ**.

	الجملة: الفعل	الجملة: المَصدر	المعمول مضاف إليه: فاعل	المعمول مضاف إليه: مفعول به	تابع المعمول: لفظًا	تابع المعمول: مَحلاً
مِنَ اللاّزم	حَزِنْتُ	لِبُعْدِ	الصَّديقِ			
مِنَ المُتعدِّي	سَرَّنِي	إنْشادُ	أَخِيكَ		الصَّغيرِ	[الصَّغيرُ]
	سَرَّنِي	إنْشادُ		الأَشْعارِ	الرَّقيقةِ	[الرَّقيقةَ]

* ذكرَ النُّحاةُ شروطًا مُختلفةً لإعمالِ المصدرِ، أهمُّها:

١– أنْ يَكونَ غيرَ منعوتٍ قبلَ تمامِ عملِهِ: **سَرَّنِي إكرامُكَ خالِدًا العظيمُ**.

٢– أنْ يكونَ مُفردًا، فلا يُقالُ: فلا يُقالُ: مَا زادَتْكَ تَجارِبُكَ الدَّهْرَ إلاَّ حُنْكَةً.

٣– أنْ يكونَ مُظهرًا، فلا يُقالُ: سُرورِي بِزَيْدٍ مُؤْنِسٌ وَهُوَ بِخالِدٍ مُوحِشٌ.

٤– أنْ لا يَتقدَّمَ ما يتعلَّقُ بهِ عليهِ، وأنْ لا يُفصَلَ بينَهُ وبينَ معمولِهِ بأجنبيٍّ، فلا يُقالُ: أَعجَبَنِي خالِدًا ضَرْبُ زَيْدٍ، أو: إنَّهُ على ضَربِهِ لَقادِرٌ زَيْدًا. ويجوزُ إعمالُ المصدرِ إذا كانَ معمولُهُ ظرفًا أو مجرورًا بالحرفِ: **لا تَأْخُذْكُم بِهِما رأفةٌ**.

٥– قدْ يعملُ المصدرُ مُنوَّنًا: **لَوْلاَ خَوْفُ صَنْوَتَكَ لَفعلْنَا**، أو مقرونًا بأَلْ: **ضَعيفُ النِّكايةِ أعداءَهُ**. والأشهرُ في المصدرِ أنْ يعملَ مُضافًا وعملُهُ في ما خَلا ذلكَ ضعيفٌ.

* في التَّابعِ لِمعمولِ المصدرِ إذا كانَ المعمولُ مضافًا إليهِ في محلٍّ...:

١– رفع فاعل، جازَ في التَّابعِ الجرُّ مراعاةً لِلَّفظِ والرَّفعُ مُراعاةً لِلمحلِّ: **سَرَّنِي إنْشادُ أخيكَ الصَّغيرِ - الصَّغيرُ**.

٢– نصب مفعول بهِ، جازَ في التَّابعِ الجرُّ مراعاةً لِلَّفظِ والنَّصبُ مُراعاةً لِلمحلِّ: **سَرَّنِي إنْشادُ الأشْعارِ الرَّقيقةِ - الرَّقيقةَ**.

أنواع الاسم

اسم الفاعل

* اسمُ الفاعلِ اسمٌ مُشتقٌّ يدلُّ على ما وقعَ منهُ الفعلُ أو قامَ بهِ على معنَى الحدوثِ.

١- يُصاغُ منَ الماضِي الثُّلاثيِّ المُجرَّدِ المعلومِ على وزنِ فَاعِلٍ: **ظَالِمٌ**.

٢- ومنْ غيرِ الثُّلاثيِّ على وزنِ المُضارعِ المعلومِ بإبدالِ حرفِ المُضارعةِ ميمًا مضمومةً وكسرِ ما قبلَ الآخرِ.

أ ـ أوزانُه في المزيدِ الثُّلاثيِّ، هيَ: يُفَعِّلُ، مُفَعِّلٌ، **مُعَلِّمٌ** ـ يُفاعِلُ، مُفاعِلٌ، **مُقاتِلٌ** ـ يُفْعِلُ، مُفْعِلٌ، **مُخْبِرٌ** ـ يَتَفَعَّلُ، متَفَعِّلٌ، **مُتَصَنِّعٌ** ـ يَتفاعلُ، مُتفاعِلٌ، **مُتَسارِعٌ** ـ ينْفَعِلُ، مُنْفَعِلٌ، **مُنْكَسِرٌ** ـ يَفْتَعِلُ، مُفْتَعِلٌ، **مُقْتَصِرٌ** ـ يَفْعَلُّ، مُفْعَلٌّ، **مُخْضَرٌّ** ـ يَسْتَفْعِلُ، مُسْتَفْعِلٌ، **مُسْتَغْفِرٌ** ـ يَفْعَوْعِلُ، مُفْعَوْعِلٌ، **مُعْشَوْشِبٌ**.

ب ـ أوزانُه في الرُّباعيِّ، هيَ: يُفَعْلِلُ، مُفَعْلِلٌ، **مُدَحْرِجٌ** ـ يَتَفَعْلَلُ، مُتَفَعْلِلٌ، **مُتَزَلْزِلٌ** ـ يَفْعَنْلِلُ، مُفْعَنْلِلٌ، **مُفْرَنْقِعٌ** ـ يَفْعَلِلُّ، مُفْعَلِلٌّ، **مُقْشَعِرٌّ**.

* يَعملُ اسمُ الفاعلِ عملَ فعلِهِ، فيَرفعُ فاعلاً وينصبُ مفعولاً بهِ.

* إذا كانَ اسمُ الفاعلِ لازمًا اكتفَى برفعِ فاعلٍ، وإذا كانَ مُتعدِّيًا نصبَ مفعولاً بهِ.

	غير مضاف		مضاف	
	مُجرَّدٌ منْ أَلْ	مقرونٌ بِأَلْ	مُجرَّدٌ منْ أَلْ	مقرونٌ بِأَلْ
من الفعل اللازم	هوَ رَجُلٌ واضِحٌ خَطُّهُ	هوَ الرَّجُلُ الواضِحُ خَطُّهُ	هوَ رَجُلٌ واضِحُ الخَطِّ	هوَ الرَّجُلُ الواضِحُ الخَطِّ
	يرفعُ فاعلاً		يَجرُّ مُضافًا إليهِ لفظًا في محلِّ رفعِ فاعلٍ	
من الفعل المتعدي	هوَ قائِدٌ فاتِحٌ بَلَدًا	هوَ القائِدُ الفاتِحُ البَلَدَ	هوَ قائِدٌ فاتِحُ بَلَدٍ	هوَ القائِدُ الفاتِحُ البَلَدِ
	ينصبُ مفعولاً بهِ		يَجرُّ مُضافًا إليهِ لفظًا في محلِّ نصبِ مفعولٍ بهِ	

* أحكامٌ عامَّةٌ: ١- يَجوزُ أنْ يَتقدَّمَ معمولُ اسمِ الفاعلِ عليهِ: **زَيْدٌ مُنيرًا ضارِبٌ**. ٢- لا فرقَ بينَ أنْ يكونَ اسمُ الفاعلِ مُفردًا أو غيرَه؛ إلاَّ أنَّ نونَ المُثنَى والجمعِ تَثبتُ عندَ العملِ. ٣- إذا تعدَّى اسمُ الفاعلِ إلى أكثرَ منْ مفعولٍ، أُضيفَ إلى الأوَّلِ وبَقِيَ ما بعدَهُ منصوبًا بهِ: **السَّخِيُّ كاسِي الفَقيرِ ثَوْبًا**. ٤- إذا كانَ مفعولُ اسمِ الفاعلِ مجرورًا، جازَ في تابعِهِ الجرُّ لفظًا، أو النَّصبُ محلاً: **هذا مُبتَغِي جاهٍ ومالٍ** ـ ومالاً.

* يَعملُ اسمُ الفاعلِ المُجرَّدُ منْ أَلْ في المنصوبِ إذا اعتمدَ على ما يَتقَوَّى بهِ: ١- إذا وقعَ بعدَ نفيٍ: **ما شاكِرٌ السُّوقَ إلاَّ مَنْ راجَتْ بِضاعَتُهُ**. ٢- إذا وقعَ بعدَ استفهامٍ ملفوظٍ بهِ أو مُقدَّرٍ: **أَمُنجِزونَ أنْتُم مَواعيدَكُم؟ مُهِينٌ زَيْدٌ سميرًا أمْ مُكْرِمُهُ؟** ٣- إذا وقعَ خبرًا عنْ مبتدإٍ: **الحَقُّ ناصِرٌ ذَوِيهِ**. ٤- إذا وقعَ بعدَ صِلةٍ: **قابلْتُ الَّذي ناشِرَةٌ تَآلِيفُهُ أَضْواءَ الهُدَى**؛ أو صفةٍ: **سَمِعتُ طالِبًا مُلْقِيًا على أَقْرانِهِ أَسْئِلَةً مُفيدَةً**؛ أو حالاً: **خَطَبَ هذا الأديبُ حاضًّا القَوْمَ على الوِئامِ**؛ أو نعتًا لِمُقدَّرٍ: **كَمْ قائِلٍ لَكَ سُوءًا**. ٥- إذا وقعَ بعدَ حرفِ نداءٍ: **يَا طالِعًا جَبَلاً!** والتَّقديرُ: يَا رَجُلاً طالِعًا.

* اسمُ المَفْعول، اسمٌ مُشتقٌّ يدلُّ على ما وقعَ عليهِ الفعلُ. ولا يُصاغُ إلاَّ منَ المتعدِّي: **مُسْتَخْرَجٌ، مَغْضُوبٌ عَلَيهِ**.

١- يُصاغُ منَ الماضِي الثُّلاثيِّ المُجرَّدِ المجهولِ على وزنِ مَفْعُول: مَظْلومٌ.

٢- يُصاغُ منْ غيرِ الثُّلاثيِّ على وزنِ المُضارعِ المجهولِ بإبدالِ حرفِ المُضارعةِ ميمًا مَضمومةً يُفَعَّلُ - مُفَعَّلٌ.

أ - أوزانُه في المزيدِ الثُّلاثيِّ، هيَ: يُفَعَّلُ، مُفَعَّلٌ، **مُعَلَّمٌ** - يُفاعَلُ، مُفاعَلٌ، **مُقاتَلٌ** - يُفْعَلُ، مُفْعَلٌ، **مُخْبَرٌ** - يُتَفَعَّلُ، مُتَفَعَّلٌ، **مُتَصَنَّعٌ** - يُتَفاعَلُ، مُتَفاعَلٌ، **مُتَسارَعٌ** - يُنْفَعَلُ، مُنْفَعَلٌ، **مُنْكَسَرٌ** - يُفْتَعَلُ، مُفْتَعَلٌ، **مُقْتَصَرٌ** - يُفْعَلُّ، مُفْعَلٌّ، **مُخْضَرٌّ** - يُسْتَفْعَلُ، مُسْتَفْعَلٌ، **مُسْتَغْفَرٌ** - يُفْعَوْعَلُ، مُفْعَوْعَلٌ، **مُعْشَوْشَبٌ**.

ب - أوزانُه في الرُّباعيِّ، هيَ: يُفَعْلَلُ، مُفَعْلَلٌ، **مُدَحْرَجٌ** - يُتَفَعْلَلُ، مُتَفَعْلَلٌ، **مُتَزَلْزَلٌ** - يُفْعَنْلَلُ، مُفْعَنْلَلٌ، **مُفْرَنْقَعٌ** - يُفْعَلَلُّ، مُفْعَلَلٌّ، **مُقْشَعَرٌّ**.

* يَعملُ اسمُ المفعولِ عَمَلَ الفعلِ المجهولِ، فَيَرفعُ نائبَ فاعلٍ ويَنصبُ مفعولاً بهِ: **هَلْ مُعْطَى العامِلُ أجْرَهُ؟** العاملُ نائب فاعل، أجرَه مفعول به.

* عَمَلُ اسمِ المفعولِ نوعانِ: لفظيٌّ ومحلِّيٌّ، ولهُ حالتانِ: مُضافٌ وغيرُ مضاف، مُجرَّدٌ مِن أل ومَقرونٌ بِأل.

غير مُضاف		مُضاف	
مُجرَّد مِن أَلْ	مقرُون بِأَلْ	مُجرَّد مِن أَلْ	مقرُون بِأَلْ
هوَ رِياضِيٌّ مَحْمُودٌ خُلُقُهُ	هُوَ الرِّياضِيُّ المَحْمُودُ خُلُقُهُ	هوَ رِياضِيٌّ مَحْمُودُ الخُلُقِ	هُوَ الرِّياضِيُّ المَحْمُودُ الخُلُقِ
يَرفعُ نائبَ فاعلٍ		يَجرُّ مُضافًا إليه لفظًا في محلِّ رفعِ نائبُ فاعل	

* كلُّ ما ذُكِرَ عنِ العملِ والشُّروطِ والأحكامِ لاسمِ الفاعلِ يُحكَمُ بهِ لاسمِ المفعولِ.

* إذا استوفَى اسمُ المفعولِ شروطَ الإعمالِ كلَّها عمِلَ ما يَعملُهُ مضارعُهُ المجهولُ، فَيحتاجُ لنائبِ فاعلٍ مثلَهُ: **يُساعِدُ القَويُّ زَميلَهُ - يُساعَدُ الزَّميلُ.**

١- إذا كانَ المضارعُ ناصبًا مفعولَينِ ثمَّ حُذفَ فاعلُهُ فإنَّ أحدَ المفعولَينِ ينوبُ عنهُ ويبقَى المفعولُ الآخرُ منصوبًا: **يَظُنُّ الرَّجُلُ العَوْمَ نافِعًا - يُظَنُّ العَوْمُ نافِعًا.**

٢- إذا كانَ فعلُهُ مُتعدِّيًا لِثلاثةِ مفاعيلَ ثمَّ حُذفَ فاعلُهُ ونابَ أحدُ المفاعيلِ عنهُ، صارَ مرفوعًا مثلَهُ: **تُخْبِرُ المَراصِدُ الطَّيَّارِينَ الجَوَّ هادِئًا - يُخْبَرُ الطَّيَّارُونَ الجَوَّ هادِئًا.**

٣- ويجوزُ بقلَّةٍ أن يُضافَ اسمُ المفعولِ إلى نائبِ فاعلِهِ الظَّاهرِ، بشرطِ أنْ تكونَ صيغةُ اسمِ المفعولِ أصليَّةً، فيصيرُ نائبُ الفاعلِ مُضافًا إليهِ مجرورًا لفظًا مرفوعًا محلا: **إنَّ القَوِيَّ مُساعَدُ الزَّميلِ. يَشيعُ مَظْنُونُ العَوْمَ نافِعًا. أَمُخَبَّرُ الطَّيَّارِينَ الجَوَّ هادِئًا مَسْرُورٌ؟**

* مَتَى قُصِدَ الثُّبوتُ باسمِ الفاعلِ منَ اللاَّزمِ واسمِ المفعولِ منَ المُتعدِّي، يُنزَّلُ كلٌّ منهُما منزلةَ الصِّفةِ المُشبَّهةِ: **زَيْدٌ صادِقٌ وَعْدُهُ أو الصَّادِقُ وَعْدُهُ - زَيْدٌ صادِقُ الوَعْدِ أو الصَّادِقُ الوَعْدِ - زَيْدٌ صادِقٌ وَعْدًا أو الصَّادِقُ وَعْدًا.** فَيُسمَّى مرفوعُ اسمِ المفعولِ في مثلِ هذهِ الحالِ فاعلاً لا نائبَ فاعلٍ، لأنَّ الصِّفةَ تُعتبَرُ حينئذٍ ثابتةً لا حادثةً.

* الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ باسمِ الفاعلِ اسمٌ مشتقٌّ يدلُّ على معنى الثُّبوت أي على وجودِ الصِّفةِ في صاحبِها مُطلقًا.
١– اسمُ الفاعلِ يدلُّ على معنى الحدوثِ: **شاكِرٌ**. ٢– الصِّفةُ المشبَّهةُ تدلُّ على معنى الثُّبوتِ: **شَكُورٌ**.

* تُصاغُ الصِّفةُ المشبَّهةُ: ١– مِنَ الثُّلاثيِّ اللاَّزمِ على أوزانٍ سماعيَّةٍ: فاعِلٌ، **طاهِرٌ** - مَفْعولٌ، **مَحمودٌ** - فَعِلٌ، **فَرِحٌ** - فَعْلانُ، **غَضْبانُ** - فُعلانُ، **عُريانُ** - فَعْلٌ، **ضَخْمٌ** - فُعْلٌ، **صُلْبٌ** - فَعَلٌ، **بَطَلٌ** - فَعالٌ، **جَبانٌ** - فُعالٌ، **شُجاعٌ** - فَعيلٌ، **شَريفٌ**. أمَّا إذا دلَّتْ على لَونٍ أَوْ عيبٍ أَوْ حِليةٍ فتُصاغُ منهُ قياسًا على وزنِ أَفْعَل: **أَسْوَدُ**.
٢– مِن غيرِ الثُّلاثيِّ اللاَّزمِ قياسًا على أوزانِ اسمِ الفاعلِ إذا قُصِدَ بها معنَى الثُّبوتِ: مُفَعِّلٌ، **مُعَلِّمٌ** - مُفاعِلٌ، **مُفاخِرٌ** - مُفْعِلٌ، **مُكْرِمٌ** - مُتَفَعِّلٌ، **مُتَقَدِّمٌ** - مُتَفاعِلٌ، **مُتَفاخِرٌ** - مُنْفَعِلٌ، **مُنْكَسِرٌ** - مُفْتَعِلٌ، **مُفْتَقِدٌ** - مُفْعَلٌ، **مُسوَدٌّ** - مُسْتَفْعِلٌ، **مُسْتَغْفِرٌ** - مُفْعَوْعِلٌ، **مُخْضَوْضِرٌ**...

* الاسمُ المشتقُّ الدَّالُّ على الصِّفةِ المشبَّهةِ ثلاثةُ أنواعٍ: ١– أصيلٌ، وهوَ المشتقُّ الَّذي يُصاغُ مِنَ الفعلِ الثُّلاثيِّ اللاَّزمِ المتصرِّفِ لِيدلَّ على ثبوتِ الصِّفةِ: **فَرِحٌ** مِن فَرِحَ. ٢– مُلحقٌ بالأصيلِ، المشتقُّ الَّذي يُصاغُ على وزنِ اسمِ الفاعلِ أو اسمِ المفعولِ: **طاهرُ القلبِ، محمودُ المقاصدِ**. ٣– مُؤَوَّلٌ بالمشتقِّ، الجامدُ الَّذي يدلُّ دلالةَ الصِّفةِ المشبَّهةِ معَ قبولِه التَّأويلَ بالمشتقِّ، وقدْ تُزادُ على آخرِه ياءُ النِّسبةِ: **تَناولنا طعامًا عَسَلاً طَعمُهُ** أو عَسَلِيًّا طَعمُه.

تمييز	فاعل	الصّفة المشبّهة	
	نَسَبُهُ	الكَرِيمُ	١ أَيُّهَا المَلِكُ
نَسَبًا		الكَرِيمُ	٢ أَيُّهَا المَلِكُ
منصوب	مرفوع	تُعربُ حسبَ موقعِها	

* عملُ الصِّفةِ المُشبَّهةِ نوعانِ: لفظيٌّ ومحلِّيٌّ، ولها حالتانِ: مُضافةٌ وغيرُ مُضافةٍ، مُجرَّدةٌ مِن أَل ومَقرونةٌ بِأَل.
١– إذا كانَتْ غيرَ مُضافةٍ فَترفعُ فاعلاً أو تَنصبُه على التَّمييزِ: أ - غيرُ مُضافةٍ مُجرَّدةٌ مِن أَل: **مَلِكٌ كَرِيمٌ نَسَبُهُ**، أو نَسَبًا. ب - غيرُ مُضافةٍ مقرونةٌ بِأَل: **المَلِكُ الكَرِيمُ نَسَبُهُ**، أو نَسَبًا.
٢– إذا كانَتْ مُضافةً فَتجرُّ مُضافًا إليهِ لفظًا في محلِّ رفعِ فاعلٍ: أ - مُضافةٌ مُجرَّدةٌ مِن أَل: **مَلِكٌ كَرِيمُ النَّسَبِ**. ب - مُضافةٌ مَقرونةٌ بِأَل: **المَلِكُ الكَرِيمُ النَّسَبِ**.
٣– إنَّ إضافةَ الصِّفةِ المُشبَّهةِ إلى معمولِها لا تكونُ إلاَّ لفظيَّةً لأنَّها تَتعيَّنُ لِلماضي.
٤– إذا كانَتْ مُضافةً مقرونةً بِأَل، يجوزُ في معمولِها:
أ - الجرُّ كونُه مُضافًا إليه: **الكَرِيمُ النَّسَبِ**.
ب - الرَّفعُ كونُه فاعلاً : **الكَرِيمُ النَّسَبُ**.
ج - النَّصبُ كونُهُ مشبَّهًا بالمفعولِ بهِ: **الكَرِيمُ النَّسَبَ**.

أفعل التّفضيل

* أفعَلُ التَّفضيلِ اسمٌ مشتقٌّ يدلُّ على وصفِ شيءٍ بزيادةٍ على غيرِه: **أنتَ أكثَرُ النَّاسِ حِكمةً.**
أنتَ: المُفضَّلُ ـ أكثَرُ: أفعَل التَّفضيل ـ النَّاس: المُفضَّلُ عليه ـ حِكْمَةً: الصِّفة.
* وقدْ يكونُ التَّفضيلُ بينَ شيئَينِ في صفتَينِ مُختلفتَينِ: **الصَّيفُ أحرُّ منَ الشِّتاءِ،** أي هوَ أبلَغُ في حرِّهِ منَ الشِّتاءِ في بردِهِ. وقولِهم: **العَسَلُ أحلَى منَ الخَلِّ،** أي هوَ زائدٌ في حلاوَتِهِ على الخَلِّ في حُموضَتِهِ.
* لاسمِ التَّفضيلِ وزنٌ واحدٌ وهوَ: **أفْعَلُ،** مؤنَّثُهُ: **فُعْلَى،** كأفْضَل ـ فُضْلَى، وأكْبَر ـ كُبْرَى.
* يُصاغُ أفْعَلُ التَّفضيلِ منَ الماضي المُجرَّدِ على وزنِ: أفْعَل، ويُشترطُ فيهِ أنْ يكونَ:

١- ثُلاثيًّا: حَسُنَ ـ **أحْسَنُ،** لا يُصاغُ منْ نحوِ: زاحَمَ، لأنَّهُ رُباعيٌّ.
٢- مُتَصَرِّفًا: عَلِمَ ـ **أعْلَمُ،** لا يُصاغُ منْ نحوِ: نِعْمَ، لأنَّهُ جامدٌ.
٣- تامًّا: ظَلَمَ ـ **أظْلَمُ،** لا يُصاغُ منْ نحوِ: صارَ، لأنَّهُ ناقِصٌ.
٤- مَعلومًا: كَبُرَ ـ **أكْبَرُ،** لا يُصاغُ منْ نحوِ: حُمِدَ، لأنَّهُ مَجهولٌ.
٥- قابلاً لِلمُفاضَلَةِ: صَغُرَ ـ **أصْغَرُ،** لا يُصاغُ منْ نحوِ: فَنِيَ، ماتَ، لأنَّهما لا يَصلُحانِ لِلمُفاضلَةِ.
٦- غيرَ دالٍّ على لونٍ، عَيْبٍ، أو حِلْيَةٍ: كَثُرَ ـ **أكْثَرُ،** لا يُصاغُ منْ نحوِ: خَضِرَ، لأنَّهُ وزنُ الصِّفةِ المُشبَّهةِ.

غير مضاف		مجرّد من أل	
مقرون بأل	**مجرّد من أل**	**مضاف لمعرفة**	**مضاف لنكرة**
السَّيِّداتُ الحُسنَياتُ	أنْتَ أفْهَمُ مِنْ صَديقِكَ	هِنْدٌ فُضْلَى النَّاسِ آنِسَةً	خالِدٌ أجدَرُ رَجُلٍ
يُطابِقُ الموصوف لا عملَ له	مُفرد مُذكَّر يجرُّ المفضَّلَ عليه بمِنْ في محلّ رفع فاعل	يجوزُ الإفراد والتَّذكير المضاف إليه فاعل والمنصوب على التَّمييز	مُفرد مُذكَّر المضاف إليه فاعل

* يَعمَلُ أفْعَلُ التَّفضيلِ عَمَلَ فعلِهِ، فَيجرُّ فاعلاً بالحرفِ أو بالإضافةِ وينصبُ منقولاً عَنِ الفاعلِ على التَّمييزِ.
* عَمَلُ أفْعَل التَّفضيلِ في الرَّفعِ: ١- يرفعُ الضَّميرَ المُستتِرَ: **الحاكِمُ (هو) أعلمُ خبرًا في حلِّ الأمورِ،** أو الضميرَ البارزَ: **مَرَرْتُ بِصديقٍ أحسنَ مِنْهُ أنْتَ.** ٢- يرفعُ الاسمَ الظَّاهرَ إذا حلَّ محلَّ أفْعَلَ فِعلٌ بمعناه: **ما شاهَدْتُ عُيونًا أجْمَلَ فيها الحَوَرُ منهُ في عُيونِ الظِّباءِ.**
* عَمَلُ أفْعَلِ التَّفضيلِ في النَّصبِ: ١- يُنصَبُ على التَّمييزِ الاسمُ الواقعُ بعدَ أفعلِ التَّفضيلِ متَى كانَ فاعلاً في المعنَى: **أنْتَ أميَزُ مَظْهَرًا.** ٢- أو كانَ مجرورًا بالإضافةِ: **أنْتَ أميزُ رجلٍ.**
* عَمَلُ أفْعَلِ التَّفضيلِ في الجرِّ:

١- يُجَرُّ المُفضَّلُ عليهِ على أنَّهُ مضافٌ إليهِ، نكرةً: **العدَّاءُ أسرعُ رجلٍ،** أو معرفةً: **الأستاذُ أعلمُ النَّاسِ.** ٢- يجوزُ في المجرورِ أنْ يكونَ مِن جِنسِ المفضَّلِ، أو مِن غيرِ جنسِهِ: **الصَّقرُ أسرعُ من الأرنبِ.** ٣- إذا كانَ المجرورُ اسمَ استفهامٍ أو مضافًا إلى استفهامٍ وجبَ تقديمُهُ على «أفْعَل»: **مِنْ تِلميذِ مَنْ أنْتَ أحسنُ؟**
٤- لا يجوزُ أنْ يُفصلَ بينَ «أفْعَل ومِنْ» إلاّ بِمعمولِهِ: **أنْتَ أجْدَرُ بالعِلمِ مِنْ ذَوي مدرستِكَ.**

* أسماءٌ مُشتقّةٌ بمعنَى اسمِ الفاعلِ تَدلُّ على زيادَةِ الوصفِ في الموصوف: **فَعَّالٌ**.

١- يجوزُ تحويلُ صيغةِ: فاعِل، وهيَ صيغةُ اسمِ الفاعِلِ منْ مصدرِ الفعلِ الثُّلاثيِّ إلى صيغةٍ أُخرى تُفيدُ الكثرةَ والمُبالَغةَ: - زارِع، اسمُ فاعلٍ. - **زَرَّاع**، اسمُ مبالغةٍ يُفيدُ عنْ كثرةِ زراعتِه.

٢- إنَّ صيغةَ: فاعِل، لا تدلُّ على كثرةٍ، ولا على قلَّةٍ في المعنَى المجرَّد. بخلافِ صيغةِ: **فَعَّال**، فإنَّها تدلُّ بنصِّها وصيغتِها على الكثرةِ والمُبالغةِ في هذا الفعل أي في المعنَى المجرَّد.

وما قيلَ في زرَّاع يُقالُ في: ناظِم، **نَظَّام** - صانِع، **صَنَّاع** - قائِل، **قَوَّال** - خائِض، **خَوَّاض**.

٣- تُصاغُ أمثلةُ المبالغةِ منَ الثُّلاثيِّ، وقدْ تأتِي منْ غيرِ الثُّلاثيِّ نُدورًا، وكلُّها سماعيَّة:

أ- منَ الثُّلاثيِّ: **حَذِرٌ، كَذُوبٌ، رَحِيمٌ، ضُحكَةٌ، ضَرَّابٌ، صِدِّيقٌ، مِقْدَامٌ، مِعْطِيرٌ، عَلَّامَةٌ**.

ب- وبعضُ الأمثلةِ النَّادرةِ منَ الثّلاثيِّ: **مِحْرَبٌ، كُبَّارٌ، فَارُوقٌ، قَيُّومٌ، راويَةٌ، فَرُوقَةٌ، مِجْذَامَةٌ**.

ج- ومنْ غيرِ الثُّلاثيِّ: **دَرَّاكٌ، مِعْطاءٌ، مِهْوَانٌ، مِتْلافٌ، مِفْوَادٌ، مِخْلافٌ، مِحْسَانٌ، مِمْلاقٌ، زَهُوقٌ، سَمِيعٌ، نَذِيرٌ**.

* تَعملُ أمثِلَةُ المُبالَغَةِ عَمَلَ فعلِها فَتَرفعُ فاعِلاً وتَنصبُ مفعولاً بهِ: **هذَا وَطَنٌ خَوَّاضٌ شَعبُهُ الحُرُوبَ**. خوَّاضٌ نعت لِـ: وطنٌ، شعبُه فاعل لمِثالِ المبالغة: خوَّاضٌ، الحروبَ مفعول به لمِثالِ المبالغة.

١- إذا كانَت أمثِلةُ المبالغةِ لازِمةً اكتفَت بالفاعلِ، وإذا كانَت متعدِّيةً نصبَتْ مفعولاً به.

٢- عملُها نوعانِ: لفظيٌّ ومحليٌّ، ولها حالَتانِ: مُضافةٌ وغيرُ مضافةٍ، مُجرَّدةٌ مِن أل ومَقرونةٌ بِأَل.

	أمثلة غير مضافة		أمثلة مضافة	
	مُجرَّدة من أل	مقرونة بأل	مُجرَّدة من أل	مقرونة بأل
من اللّازم	مِقْدامٌ شَعْبُهُ	المِقْدامُ شَعْبُهُ	مِقْدامُ الشَّعْبِ	المِقْدامُ الشَّعْبِ
	ترفعُ فاعلاً		تجرُّ مضافًا إليهِ لفظًا في محلِّ رفعِ فاعلٍ	
من المتعدّي	خَوَّاضٌ مَعارِكَ	الخَوَّاضُ المَعارِكَ	خَوَّاضُ المَعارِكِ	الخَوَّاضُ المَعارِكِ
	تنصبُ مفعولاً بهِ		تجرُّ مضافًا إليهِ لفظًا في محلِّ نصبِ مفعولٍ بهِ	

* حُكمُ أمثلةِ المبالغةِ في العملِ حكمُ اسمِ الفاعلِ معَ الخصائِصِ الآتية:

١- لا تُصاغُ إلاَّ منْ مصدرِ فعلٍ ثُلاثيٍّ مُتصرِّفٍ مُتعدٍّ، ما عَدا صيغةَ: **فَعَّال**، فإنَّها تُصاغُ منَ مصدرِ الفعلِ الثُّلاثيِّ اللاَّزمِ والمتعدِّي.

٢- لا تَجري على حركاتِ مضارعِها وسَكناتِهِ بالرَّغمِ منِ اشتمالِها على حروفِهِ الأصليَّةِ، ولهذَا كانَت محمولةً في عملِها على اسمِ الفاعلِ لا على فعلِه.

٣- أكثرُ الأوزانِ استعمالاً هيَ: **فَعَّال، مِفْعَال، فَعُول، فَعِيل، فَعِل**.

٤- التَّاءُ اللاَّحقةُ بعضِ هذهِ الأمثلةِ هيَ لِلمُبالغةِ وليسَتْ لِلتَّأنيث: **ضُحَكَةٌ، فَرُوقَةٌ، عَلَّامَةٌ**.

وشذَّ: **مِسْكِينَةٌ، ومِيقَانَةٌ**.

أنواع الاسم

اسم المكان

* اسمُ المكانِ، اسمٌ مُشتقٌّ يدلُّ على موضعِ وقوعِ الفعلِ.
* يُصاغُ اسمُ المكانِ مِنَ الفعلِ الثُّلاثيِّ: ١– على وزنِ: مَفْعَل، إذا كانَ مضمومَ العينِ أو مفتوحَها في المُضارِعِ، أو إذا كانَ مُعتلَّ الآخرِ: **مَرْقَدٌ، مَرْمَى**. ٢– وعلى وزنِ: مَفْعِل، إذا كانَ مكسورَ العينِ في المُضارِعِ، أو مُعتلَّ الفاءِ: **مَجْلِسٌ، مَوْرِدٌ**. ٣– وعلى وزنَي: مَفَالٌ، مَفِيلٌ، إذا كانت عينُه ألِفًا: **مَكَانٌ، مَسِيرٌ**.
* ويُصاغُ اسمُ المكانِ مِنْ غيرِ الثُّلاثيِّ على وزنِ اسمِ المفعولِ منهُ.
اسمُ المكانِ: **مُسْتَوْدَعٌ**، يأتِي مِن: اِسْتَفْعَلَ - يَسْتَفْعِلُ - يُسْتَفْعَلُ - مُسْتَفْعَلٌ - **مُسْتَوْدَعٌ**.

الثلاثيّ	فعل	وزن	مكان
فَعَلَ – يَفْعُلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَرْقَدٌ
فَعَلَ – يَفْعَلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَخْلَعٌ
فَعِلَ – يَفْعَلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَلْعَبٌ
فَعُلَ – يَفْعُلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَحْصَنٌ
فَعَى – يَفْعُو	لامُه ألِف	مَفْعَى	مَغْزَى
فَعَى – يَفْعِي	لامُه ألِف	مَفْعَى	مَرْمَى
فَعَلَ – يَفْعِلُ	صحيح	مَفْعِلٌ	مَجْلِسٌ
فَعِلَ – يَفْعِلُ	صحيح	مَفْعِلٌ	مَقْدِمٌ
وَعَلَ – يَعِلُ	فاؤُه واو	مَوْعِلٌ	مَوْعِدٌ
فَالَ – يَفُولُ	عينُه ألِف	مَفَالٌ	مَكَانٌ
فَالَ – يَفِيلُ	عينُه ألِف	مَفِيلٌ	مَسِيرٌ

المزيد الثُّلاثيُّ

فعل	وزن	مكان
يُفَعِّلُ	مُفَعْعَلٌ	مُدَرَّبٌ
يُفَاعِلُ	مُفَاعَلٌ	مُضَارَبٌ
يُفْعِلُ	مُفْعَلٌ	مُضْرَبٌ
يَتَفَعَّلُ	مُتَفَعْعَلٌ	مُتَدَرَّجٌ
يَتَفَاعَلُ	مُتَفَاعَلٌ	مُتَعَارَكٌ
يَنْفَعِلُ	مُنْفَعَلٌ	مُنْحَدَرٌ
يَفْتَعِلُ	مُفْتَعَلٌ	مُقْتَتَلٌ
...	...	...
يَسْتَفْعِلُ	مُسْتَفْعَلٌ	مُسْتَغْفَرٌ
يُفْعَوْعِلُ	مُفْعَوْعَلٌ	مُحْلَوْلَى

الفعل الرُّباعيُّ

فعل	وزن	مكان
يُفَعْلِلُ	مُفَعْلَلٌ	مُدَحْرَجٌ
يَتَفَعْلَلُ	مُتَفَعْلَلٌ	مُتَدَحْرَجٌ
يَفْعَنْلِلُ	مُفْعَنْلَلٌ	مُحْرَنْجَمٌ
يَفْعَلِلُّ	مُفْعَلَلٌّ	مُكْفَهَرٌّ

* يُصاغُ اسمُ المكانِ منَ الجامدِ على وزنِ: مَفْعَلَة، لِلدَّلالةِ على كثرةِ الشَّيءِ بالمكانِ: **مَسْبَعَةٌ، مَبْلَمَةٌ**، وهوَ يُقاسُ مِنْ كلِّ اسمٍ ثلاثيٍّ. فإنْ كانَ الثُّلاثيُّ مزيدًا: تُفَّاحٌ، بطِّيخٌ، تُحذَفُ زيادتُهُ: **مَتْفَحَةٌ، مَبْطَخَةٌ**. وتأتِي: مَفْعَلَة، أيضًا لِلدَّلالةِ على ما هوَ سببٌ لِكثرةِ الشَّيءِ: **الكَسَلُ مَجْلَبَةٌ لِلفَقْرِ**، أي سببٌ لِكثرتِهِ.
* شذَّتْ ألفاظٌ جاءَتْ على وزنِ: مَفْعِل، مع أنَّ صيغتَها مِن أفعالٍ مضمومةِ العينِ في المُضارِعِ: **مَطْلِعٌ، مَغْرِبٌ، مَشْرِقٌ، مَسْجِدٌ، مَنْسِكٌ، مَجْزِرٌ، مَنْبِتٌ، مَسْقِطٌ، مَفْرِقٌ، مَرْفِقٌ، مَسْكِنٌ**.
ويجوزُ فيها الفتحُ على القِياسِ ولكنَّ الكسرَ أفصحُ.
* تاءُ التَّأنيثِ قدْ تَلحقُ اسمَ المكانِ: **مَقْبَرَةٌ**، وذلكَ مقصورٌ على السَّماعِ لا قياسَ لهُ.

اسم الزّمان

* اسمٌ مُشتقٌ يدلُّ على وَقتِ وُقوعِ الفعلِ.
* يُصاغُ اسمُ الزَّمانِ مِنَ الفعلِ الثُّلاثيِّ على وزنِ: مَفْعَل، مَفْعِل، مَفال، ومَفيل.
* ويُصاغُ اسمُ الزَّمانِ منْ غيرِ الثُّلاثيِّ على وزنِ اسمِ المفعولِ منهُ.

اسمُ الزَّمانِ: **مُسْتَقَرّ**، يأتِي مِن: اِسْتَفْعَلَ - يَسْتَفْعِلُ - يُسْتَفْعَلُ - مُسْتَفْعَلٌ - **مُسْتَقَرّ**.

الثّلاثيّ	فعل	وزن	زمان
فَعَلَ – يَفْعُلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَقْتَلٌ
فَعَلَ – يَفْعَلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَصْرَعٌ
فَعِلَ – يَفْعَلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَزْمَنٌ
فَعُلَ – يَفْعُلُ	صحيح	مَفْعَلٌ	مَعْلَنٌ
فَعَى – يَفْعُو	لامُه ألِف	مَفْعَى	مَدْنَى
فَعَى – يَفْعِي	لامُه ألِف	مَفْعَى	مَوْفَى
فَعَلَ – يَفْعِلُ	صحيح	مَفْعِلٌ	مَرْجِعٌ
فَعِلَ – يَفْعِلُ	صحيح	مَفْعِلٌ	مَقْدِمٌ
وَعَلَ – يَعِلُ	فاؤُه واو	مَوْعِلٌ	مَوْعِدٌ
فَالَ – يَفُولُ	عينُه ألِف	مَفَالٌ	مَآبٌ
فَالَ – يَفِيلُ	عينُه ألِف	مَفِيلٌ	مَغِيبٌ

المزيد الثّلاثيّ

فعل	وزن	زمان
يُفَعَّلُ	مُفَعْعَلٌ	مُقَرَّرٌ
يُفَاعَلُ	مُفَاعَلٌ	مُهَاجَرٌ
يُفْعَلُ	مُفْعَلٌ	مُضْرَبٌ
يُتَفَعَّلُ	مُتَفَعْعَلٌ	مُتَدَرَّجٌ
يُتَفَاعَلُ	مُتَفَاعَلٌ	مُتَعَارَفٌ
يُنْفَعَلُ	مُنْفَعَلٌ	مُنْحَدَرٌ
يُفْتَعَلُ	مُفْتَعَلٌ	مُقْتَتَلٌ
...	...	...
يُسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعَلٌ	مُسْتَوفَى
يُفْعَوْعَلُ	مُفْعَوْعَلٌ	مُحْلَوْلَى

الفعل الرُّباعيّ

فعل	وزن	زمان
يُفَعْلَلُ	مُفَعْلَلٌ	مُزَلْزَلٌ
يُتَفَعْلَلُ	مُتَفَعْلَلٌ	مُتَزَلْزَلٌ
يُفْعَنْلَلُ	مُفْعَنْلَلٌ	مُحْرَنْجَمٌ
يُفْعَلَلُّ	مُفْعَلَلٌّ	مُكْفَهَرٌّ

* تاءُ التَّأنيثِ قدْ تَلحقُ اسمَ الزَّمانِ: مَشْرَقَةٌ، مَيْسَرَةٌ... وذلكَ مقصورٌ على السَّماعِ لا قياسَ لهُ.
* شذَّتْ ألفاظٌ جاءَتْ على وزنِ: مَفْعِل، مع أنَّ صيغتَها مِن أفعالٍ مضمومةِ العينِ في المُضارعِ: **مَطْلِعٌ**، **مَغْرِبٌ**، **مَشْرِقٌ**، **مَسْجِدٌ**، **مَنْسِكٌ**، **مَجْزِرٌ**، **مَنْبِتٌ**، **مَسْقِطٌ**، **مَفْرِقٌ**، **مَرْفِقٌ**، **مَسْكِنٌ**.

ويجوزُ فيها الفتحُ على القِياسِ ولكنَّ الكسرَ أفصحُ.

* اسمُ الزَّمانِ واسمُ المَكانِ واسمُ المفعولِ والمصدرُ الميميُّ، ممَّا هو فوقُ المُجرَّدُ الثلاثيُّ، شُركاء في الوزنِ، ويُفرَّقُ بالقرينةِ. فإذا قلتَ: **جِئتُكَ مُنسَكَبَ المطرِ**، فالمعنَى: جِئتُكَ وقتَ انسكابِهِ. وإذا قلتَ: **انتَظرتُكَ في مُرتَقَى الجَبَلِ**، المعنَى: في المكانِ الّذي يَرتَقِي فيه إليه. وإذا قلتَ: **هذا الأمرُ مُنتَظَرٌ**، فالمعنَى: أنَّ النَّاسَ يَنتَظِرونَهُ، فهوَ اسمُ مفعولٍ. وإذا قلتَ: **أَعتقِدُ مُعتقَدَ السَّلفِ**، فمُعتقَد مصدر ميميٌّ بمعنَى الاعْتِقادِ.

اسم الآلـة

* اسمٌ يدلُّ على أداةِ العملِ، وهوَ قسمانِ: مُشتقٌّ وجامدٌ.
* يُصاغُ المشتقُّ من الفعلِ الثُّلاثيِّ المُتعدِّي ولهُ ثلاثةُ أوزانٍ.
* يَأتِي الجامدُ على أوزانٍ مُختلفةٍ لا ضابطَ لها.
* الغالبُ في اسمِ الآلةِ مِن مُعتلِّ اللامِ واللَّفيفِ أنْ يكونَ على وزنِ مِفْعَلَة: **مِطْوَاةٌ، مِشْوَاةٌ، مِصْفَاةٌ**.
* قدْ وردَتْ بعضُ الألفاظِ خالفَت القِياس: **مُنْخُلٌ، مُسْعُطٌ، مُدْهُنٌ، مُكْحُلَةٌ، مُحْرُضَةٌ، مُدُقٌّ**.

هيَ أسماءٌ وُضِعَت لهذهِ المُسَمَّياتِ دونَ اعتبارِ وقُوعِ الفعلِ فيها أو بها، فَتكونُ كالأسماءِ الجامدةِ.

اسم الآلة المشتقّ

وزن	أمثلة
مِ فْ عَ لٌ	مِبْرَدٌ
مِ فْ عَ لَ ةٌ	مِكْنَسَةٌ
مِ فْ عَ ا لٌ	مِفْتَاحٌ

اسم الآلة الجامد

وزن	أمثلة
جَ رَ سٌ	جَرَسٌ
سَ يْ فٌ	سَيْفٌ
مُ خْ لٌ	مُخْلٌ
شِ صْ صٌ	شِصٌّ
شَ وْ كَ ةٌ	شَوْكَةٌ
خَ نْ جَ رٌ	خَنْجَرٌ
مِ عْ وَ لٌ	مِعْوَلٌ

... الجامد - تابع

وزن	أمثلة
مُ نْ خُ لٌ	مُنْخُلٌ
شَ ا قُ و فٌ	شَاقُوفٌ
إِ زْ مِ ي لٌ	إِزْمِيلٌ
قَ دُ و مٌ	قَدُومٌ
مَ نْ جَ نِ ي قٌ	مَنْجَنِيقٌ
نَ ا عُ و رَ ةٌ	نَاعُورَةٌ
تَ رْ تَ بِ ي كٌ	تَرْتَبِيكٌ

* أوزانُ اسمِ الآلةِ المشتقِّ قياسيَّةٌ، وتُصاغُ منَ المصدرِ مهما كانَ وزنُه، فيدخلُ عليهِ منَ التَّغييرِ ما يَجعلُهُ على وزنِ إحدَى الصِّيَغِ الثَّلاث: بَرَدَ الصَّانِعُ الحديدَ بَرْدًا، فَآلَةُ البَرْدِ هيَ: **مِبْرَدٌ، أو مِبْرَادٌ، أو مِبْرَدَةٌ**.
* يُلاحظُ أنَّ صيغةَ «مِفْعَال» مُشتركةٌ في أوزانِ الاسماءِ المُشتقَّةِ بينَ اسمِ الآلةِ وأمثلةِ المُبالغةِ، والتَّفرقةُ بينَهُما تكونُ بإحدى القرائنِ اللَّفظيَّةِ أو المعنويَّةِ: **مِنْشَارٌ** اسمُ آلةٍ للنَّجَّارِ، **ومِنْشَارٌ** مِثالُ مُبالغةٍ في الإعلانِ.
* قدْ يَأتي اسمُ الآلةِ منَ الفعلِ الثُّلاثيِّ المُجرَّدِ اللاَّزمِ على غيرِ قياسٍ: **مِعْزَفٌ** منَ الفعلِ عَزَفَ إذا غنَّى.
* قدْ يكونُ منَ الأسماءِ الجامدةِ: **مِحْبَرَةٌ** منَ الحِبْرِ ويجوزُ فيها فتحُ الميمِ.
* قدْ يُصاغُ منْ غيرِ الفعلِ المجرَّدِ الثُّلاثيِّ: **مِئْزَرٌ** منَ الفعلِ اِئْتَزَرَ، **ومِحْرَاكٌ** آلةٌ لِتحريكِ النَّارِ من: حَرَّكَ...
* يُصاغُ اسمُ الآلةِ على وزنِ مِفْعَلَة إذا أتَى منَ المُعتلِّ اللاَّمِ أو اللَّفيفِ المقرونِ: **مِشْوَاةٌ** من: شَوَى...
* إنَّ اسمَ الآلةِ لا يَعملُ عملَ فعلِه، فَلا يرفعُ فاعلاً أو نائبَ فاعلٍ ولا يَنصبُ مفعولاً بهِ ولا غيرَهُ. فهوَ واسمُ المكانِ واسمُ الزَّمانِ المُشتقَّاتُ الثَّلاثُ الَّتي لا تَعملُ عملَ فِعلِها.

أنواع الاسم

الاسم غير المتصرّف

* الاسمُ غيرُ المتصرِّفِ، يُلازمُ حالةً واحدةً معَ المذكَّرِ والمؤنَّثِ والمثنَّى والجمعِ.

الاســـم

- اسم متصرّف
  - اسم جامد
    - اسمُ الجِنْس
    - اسمُ العَلَم
    - المَصْدَر
  - اسم مشتقٌّ
    - اسمُ الفاعِل
    - اسمُ المَفعُول
    - الصِفَةُ المُشَبَّهَة
    - أَفعَلُ التَّفْضِيل
    - أَمْثِلَةُ المُبَالَغَة
    - اسمُ المَكَان
    - اسمُ الزَّمَان
    - اسمُ الآلَة
- اسم غير متصرّف
  - الضَّمِير
  - اسمُ الإشَارَة
  - اسمُ الاسْتِفْهَام
  - اسمُ الشَّرْط
  - الاسمُ المَوْصُول
  - الكِنَايَة
  - الظَّرْف
  - اسمُ الفِعل
  - اسمُ العَدَد

الضَّميــر

* الضَّميرُ، اسمٌ غيرُ متصرِّفٍ ينوبُ عَن اسمٍ سابِقٍ، غـائِبٍ أو مُخـاطَبٍ أو مُتكلِّمٍ، وهوَ:
* بـارزٌ لهُ صورةٌ ظاهرةٌ في التَّركيبِ لفظًا وكتابـةً. أو مُستترٌ يختفِي بعدَ الفعلِ في النُّطقِ والكتابـة.
* الضَّميرُ البـارزُ قسمـانِ: مُتَّصِلٌ، يقعُ في آخرِ الكلمةِ. ومُنفَصِلٌ، يُكتَبُ منفصلاً عَن غيرِه.
* الضَّميرُ المُستترُ قسمـانِ: مُستترٌ وُجوبًا حيثُ لا يمكنُ أنْ يحلَّ محلَّهُ اسمٌ ظاهرٌ مثل: أَنَـا، نَحْنُ، أَنْتَ ـ أَكْتُبُ تقديرُهُ أَنَـا. ومُستترٌ جَوازًا حيثُ يُمكنُ أنْ يحلَّ محلَّهُ اسمٌ ظاهرٌ مثل: هُوَ، هِيَ ـ التِّلْميذُ كَتَبَ تقديرُهُ هُوَ.

الضَّمير
- **بارِز**
  - مُنفَصِـل: رَفع، نَصب
  - مُتَّصِـل: رَفع، نَصب، نَصب وجَرّ
- **مُستتِر**: أَنَـا نحنُ أنتَ ـ هُوَ هِيَ

			مُنفَصِل: رَفع	مُنفَصِل: نَصب	مُتَّصِل: رَفع		مُتَّصِل: نَصب		مُتَّصِل: نَصب وجَرّ	
غائِبٌ	مُذكَّر	مُفرَد	هُوَ	إِيَّاهُ	يَفْعَلُ	—	وَعَدَهُ	هُ	وَالِدُهُ	هُ
		مُثنّى	هُمَا	إِيَّاهُمَا	يَفْعَلانِ	ا	وَعَدَهُمَا	هُـ	وَالِدُهُمَا	هُـ
		جمع	هُمْ	إِيَّاهُمْ	يَفْعَلُونَ	و	وَعَدَهُمْ	هُـ	وَالِدُهُمْ	هُـ
	مؤنَّث	مُفرَد	هِيَ	إِيَّاهَا	تَفْعَلُ	—	وَعَدَهَا	هَـ	وَالِدُهَا	هَـ
		مُثنّى	هُمَا	إِيَّاهُمَا	تَفْعَلانِ	ا	وَعَدَهُمَا	هُـ	وَالِدُهُمَا	هُـ
		جمع	هُمْ	إِيَّاهُنَّ	يَفْعَلْنَ	نَ	وَعَدَهُنَّ	هُـ	وَالِدُهُنَّ	هُـ
مُخاطَبٌ	مُذكَّر	مُفرَد	أَنْتَ	إِيَّاكَ	فَعَلْتَ	تَ	وَعَدَكَ	كَ	وَالِدُكَ	كَ
		مُثنّى	أَنْتُمَا	إِيَّاكُمَا	فَعَلْتُمَا	تُـ	وَعَدَكُمَا	كُ	وَالِدُكُمَا	كُ
		جمع	أَنْتُمْ	إِيَّاكُمْ	فَعَلْتُمْ	تُـ	وَعَدَكُمْ	كُ	وَالِدُكُمْ	كُ
	مؤنَّث	مُفرَد	أَنْتِ	إِيَّاكِ	افْعَلِي	ي	وَعَدَكِ	كِ	وَالِدُكِ	كِ
		مُثنّى	أَنْتُمَا	إِيَّاكُمَا	افْعَلا	ا	وَعَدَكُمَا	كُ	وَالِدُكُمَا	كُ
		جمع	أَنْتُنَّ	إِيَّاكُنَّ	افْعَلْنَ	نَ	وَعَدَكُنَّ	كُ	وَالِدُكُنَّ	كُ
مُتَكَلِّم	مُذكَّر ومؤنَّث	مُفرَد	أَنَا	إِيَّايَ	فَعَلْتُ	تُ	وَعَدَنِي	ي	وَالِدِي	ي
		جمع	نَحْنُ	إِيَّانَا	فَعَلْنَا	نَا	وَعَدَنَا	نَا	وَالِدُنَا	نَا

ضمائر الإعراب

* ضميرُ الرَّفعِ هوَ ضميرٌ بارزٌ، محلُّهُ منَ الإعرابِ الرَّفعُ مطلقًا، ويُقسمُ إلى قسمَينِ:

١– الضَّمير المُنفصِل:

أ ـ غائب:	هُوَ	هُمَا	هُمْ	هِيَ	هُمَا	هُنَّ
ب ـ مخاطب:	أَنتَ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُنَّ
ج ـ متكلّم:	أَنَا		نحنُ			

٢– الضَّمير المُتَّصِل:

أ ـ محصور رفعًا: التَّاء   النُّون   الواو   الياء

ب ـ مشترك رفعًا: نَا   (وأيضًا نصبًا وجرًّا)

* ضميرُ النَّصبِ هوَ ضميرٌ بارزٌ، محلُّهُ منَ الإعرابِ النَّصبُ مطلقًا، ويُقسمُ إلى قسمَينِ:

١– الضَّمير المُنفصِل:

أ ـ غائب:	إِيَّكَ	إِيَّاكُمَا	إِيَّاكُمْ	إِيَّاكِ	إِيَّاكُمَا	إِيَّاكُنَّ
ب ـ مخاطب:	إِيَّاهُ	إِيَّاهُمَا	إِيَّاهُمْ	إِيَّاهَا	إِيَّاهُمَا	إِيَّاهُنَّ
ج ـ متكلّم:	إِيَّايَ		إِيَّانَا			

٢– الضَّمير المُتَّصِل:

أ ـ مُشترك نصبًا: الهاء   الكاف   الياء   (وأيضًا جرًّا)

ب ـ مشترك نصبًا: نَا   (وأيضًا رفعًا وجرًّا)

ضمير الرَّفع	مُنْفَصِل			مُتَصِل	
	غائِبٌ	مُخاطَبٌ	مُتَكلِّمٌ	مَحْصورٌ بالرَّفعِ	مُشتَرَكٌ: رفعٌ وغيرُه...

ضمير النَّصب	مُنْفَصِل			مُتَصِل	
	غائِبٌ	مُخاطَبٌ	مُتَكلِّمٌ	مُشترَكٌ: نصبٌ، جرٌّ	مُشتَرَكٌ: رفعٌ وغيرُه...

ضمير الجرّ	نصب وجرّ			رفع نصب وجرّ
	كاف الخطاب	هاء الغائب	ياء المُتَكَلِّم	نَا لِلمُتكلِّم

* ضميرُ الجرِّ هوَ ضميرٌ بارزٌ مُتَّصِلٌ بالاسمِ يقعُ دائمًا في محلِّ جرٍّ بالإضافة. ويقسَمُ إلى قسمَينِ:

أ ـ مُشترك جرًّا: الكاف   الهاء   الياء   (وأيضًا نصبًا)

ب ـ مُشترك جرًّا: نَا   (وأيضًا رفعًا ونصبًا)

٢– ما يَشتركُ بينَ الرَّفعُ والنَّصبُ والجرُّ: نَا لِلمُتكلِّم.

الشَّأن والفصل

* ضَميرُ الشَّأْنِ، هوَ ضميرُ الغائبِ المُفردِ الَّذِي يعودُ على الشَّأْنِ ـ أو القصَّة ـ الَّذي يُرادُ الحديثُ عنهُ. الغايةُ منهُ تعظيمُ الأمرِ وتَفخيمُهُ: **هُوَ الزَّعِيمُ قادمٌ**. ولا يُعتبَرُ ضميرَ شأنٍ حيثُ لا تعظيمٌ ولا تفخيم.

* أحكامٌ تتعلَّقُ بموقعِ ضميرِ الشَّأنِ وأحوالِه:

١– يقعُ ضميرُ الشَّأنِ منفصلاً، فَيجبُ أنْ يكونَ مبتدأً لا يعودُ على شخصٍ معيَّنٍ وإنَّما على الجملةِ الَّتي تأتي بعدَهُ وتكونُ خبرًا لهُ: **هِيَ الدُّنيَا تمكرُ بأهلِها**.

٢– ويقعُ ضميرًا متَّصلاً بـ«إنَّ وأخواتِها»، فيكونُ الشَّأنُ اسمَ النَّاسخِ والجملةُ بعدَهُ تفسِّرُهُ وتقعُ في محلِّ خبرِ النَّاسخ: **إنَّها القناعةُ غنًى**.

٣– ويقعُ ضميرًا متَّصلاً بأفعالِ القلوبِ، فيكونُ في محلِّ نصبِ مفعولٌ بهِ أوَّلُ والجملةُ بعدَهُ في محلِّ نصبِ مفعولٌ بهِ ثانٍ: **ظَنَنْتُهُ الدَّاءُ وَبيلٌ**.

٤– تكونُ الجملةُ المفسِّرةُ لمدلولِ ضميرِ الشَّأنِ مؤخَّرةً عنهُ وهوَ يعودُ على مضمونِ هذهِ الجملةِ بعدَهُ، بخلافِ الضَّمائرِ الأُخرَى الَّتي تعودُ على متقدِّمٍ قبلَها.

٥– ضميرُ الشَّأنِ مفردٌ دائِمًا، فلا يُثنَّى ولا يُجمعُ، وقدْ يكونُ مؤنَّثًا، وفي الأغلبِ يكونُ مذكَّرًا يدلُّ على الشَّأن. يمتنعُ استعمالُ التَّوابعِ بعدَهُ في سبيلِ وصفِهِ. لا يُنعتُ بهِ، ولا يصحُّ تفسيرُهُ باسمِ مفردٍ.

ضمير الشَّأن

مبتدأ	اسم إنَّ	مفعول بهِ أوَّل
هُوَ الزَّعيمُ قادِمٌ	إنَّهُ الزَّعيمُ قادِمٌ	ظَنَنْتُهُ الزَّعيمُ قادِمٌ
الجملة: خبر	الجملة: خبر إن	الجملة: مفعول ثان

جملة مِن مبتدإ وخبر

المبتدأ	ضمير الفصل	الخبر
الطَّالِبُ	هُوَ	النَّاجِحُ

* ضميرُ الفصلِ أو العِماد، ضميرُ رفعٍ يَتوسَّطُ بينَ المبتدإِ والخبرِ لِتَمييزِ الخبرِ منَ التَّابعِ: **أخوكَ هوَ العالِمُ**.

١– يَقعُ بينَ مبتدإٍ وخبرٍ مَعرفتَينِ مُطابقًا لهُما في التَّذكيرِ والتَّأنيثِ والإفرادِ والتَّثنيةِ والجمعِ وفي الغائبِ والخطابِ والتَّكلُّمِ: **الصَّادِقونَ هُمُ المُفلِحونَ**.

٢– إنَّ دخولَه بينَ المبتدإِ والخبرِ المنسوخينِ – كانَ، ظَنَّ، إنَّ، وأخواتهنَّ – تابعٌ لِدخولِه بينَهُما قبلَ النَّسخِ. ولا تأثيرَ لهُ فيمَا بعدَهُ منْ حيثُ الإعرابُ، فَما بعدَهُ مُتأثِّرٌ إعرابًا بما يسبقُهُ منَ العواملِ، لا بهِ: **لَيسَ أحدٌ هوَ أعلمَ مِن أخيكَ**.

٣– يُعرَبُ حرفًا لا محلَّ لهُ منَ الإعرابِ لأنَّهُ يُستعمَلُ لِمجرَّدِ الفصلِ بدونِ الإسنادِ، فَلا يُغيِّرُ حُكمَ الخبرِ المنصوبِ بالنَّاسخِ: **إنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَنْ سَبِيلِه**.

الوقاية والخطاب

* نونُ الوِقـايَـةِ تَفصلُ بينَ يـاء المُتكلِّم والفعلِ أو مـا يُشبِهُهُ أو الحرفِ، وِقـايـةً منَ الكَسْر.

١ – هـيَ واجبـةٌ إذا وقعَت في آخرِ:

أ ـ الفعلِ الجامدِ: **عَسانِي ـ لَيْسَنِي ـ ما عَدانِي**...

ب ـ الفعلِ المُتصرِّفِ منْ غيرِ الأفعالِ الخمسةِ المرفوعة بثبوت النّون: **أَرِنِي**...

ج ـ اسمِ الفعلِ: **رُوَيْدَنِي ـ قَدْنِي ـ دَرَاكَنِي**...

د ـ بعضِ الحروفِ مثل: **لَيْتَنِي**، أو: **عَنِّي**، أو: **مِنِّي**.

٢ – هـي جـائزةٌ إذا وقعَت في آخرِ:

أ ـ الأفعالِ الخمسةِ المرفوعةِ: **تَأْمُرُونِّي**، ويَجوزُ تَـأْمُرُونَنِي، وتَـأْمُرُونِي.

ب ـ بعضِ الحروفِ مثل «إنَّ»: **إِنِّي**، أو «كَأنَّ»: **كَأَنَّنِي، كَأَنِّي**، أو «لكِنَّ»: **لَكِنَّنِي، ولَكِنِّي**، أو «لعَلَّ»: **لَعَلِّي**.

ج ـ الاسمِ المبنيِّ السَّاكنِ: لَدُنْ **لَدُنِّي**، قَدْ **قَدْنِي**، قَطْ **قَطْنِي**...

نون الوِقايــة

واجبة
- فعل جامد
- فعل متصرِّف
- اسم فعل
- حروف

جائزة
- أفعال خمسة
- حروف
- اسم مبنيّ

كاف الخطاب

- اسم إشارة: ذَلِكَ
- ضمير نصب: إِيَّاكَ
- اسم الفعل: عَلَيْكَ
- في مثل: أَرَأَيْتَكَ

* كافُ الخِطابِ، حرفُ معنًى مبنيٌّ على حركتِهِ لا محلّ لـه من الإعراب.

* تقعُ كاف الخطاب مـع:

١ – اسمُ الإشارة: **تِلْكَ ـ ذَلِكَ ـ أُولائِكَ ـ هُناكَ**...

٢ – ضميرُ النّصب: **إِيَّاكَ ـ إِيَّاكِ ـ إِيَّاكُمْ**...

٣ – اسم الفعل: **عَلَيْكَ نَفْسَكَ**.

٤ – في مثلِ التَّعبيرِ: **أَرَأَيْتَكَ**. قـالَ الكسـائيُ: التّـاء فـاعل، والكـاف مفعول... وقـالَ ابنُ هشام: فـالتَّـاء فـاعل والكـاف حرف خطاب، هذا هوَ الصَّحيح.

اسم الإشارة

* اسمٌ غيرُ مُتصرِّفٍ يدلُّ على شخصٍ أو حيوانٍ أو شيءٍ أو مكانٍ بإشارةٍ حسِّيَّةٍ.
* يُقسمُ اسمُ الإشارةِ إلى ثلاثةِ أقسامٍ: القريبُ والمُتوسِّطُ والبعيدُ. ويدلُّ على المُذكَّرِ أو المُؤنَّثِ وعلى المُفردِ أو المُثنَّى أو الجَمْعِ.

		للقريب		للمتوسِّط		لِلبعيد	
		رفع	نصب وجرّ	رفع	نصب وجرّ	رفع	نصب وجرّ
مُذكَّر	مُفْرَد	هَذَا		ذَاكَ		ذَلِكَ	
	مُثَنَّى	هَذَانِ	هَذَيْنِ	ذَانِكَ	ذَيْنِكَ	ذَانِّكَ	ذَيِنِّكَ
	جَمْع	هَؤُلاءِ		أُولَئِكَ		أُولالِكَ	
مُؤنَّث	مُفْرَد	هَذِهِ		تِيكَ		تِلْكَ	
	مُثَنَّى	هَاتَانِ	هَاتَيْنِ	تَانِكَ	تَيْنِكَ	تَانِّكَ	تَيِنِّكَ
	جَمْع	هَؤُلاءِ		أُولَئِكَ		أُولالِكَ	
مُختَصٌّ بِالمَكان		هُنَـا		هُنَـاكَ		هُنَالِكَ، ثَمَّ، ثَمَّةَ	

* خصائص بعض الإشارات: تَا، ذِي، تِي، تِهْ: يجوزُ الإشارةُ بها إلى المُؤنَّثِ القريبِ ـ أُولالِكَ: إلى الجمعِ المتوسِّطِ والبعيدِ ـ أُولَئِكَ: لا يُشارُ بها إلاَّ للعُقلاءِ: **أولَئِكَ الرِّجَالُ** ـ تِلْكَ: لِغيرِ العُقلاءِ: **تِلكَ الأشْجَارُ**.

ـ هَا التَّنْبيه: مُؤلَّفةٌ منْ حرفَينِ ـ الهاء والألِف ـ تُلفَظُ الألِف ولا تُكتَبُ: هَذَا. تَدخلُ على القريبِ مُطلقًا. ويغلبُ دخولُها على المؤنَّثِ المفردِ منَ المُتوسِّطِ: **هاتِيكَ**. أمَّا البعيدُ فيَمتنعُ دخولُها عليه. يجوزُ أنْ يُفصَلَ بينَها وبينَ اسمِ الإشارةِ بضميرِ المُشارِ إليهِ: **ها أنَذَا** ـ أنَا مبتدأ، ذا خبر ـ أو بِكاف التَّشبيه: **هَكَذَا**.

ـ كافُ الخِطاب: حرفٌ لا محلَّ له منَ الإعراب.

ـ لامُ البُعدِ : حرفٌ لا محلَّ له منَ الإعرابِ، يَأتي معَ: **ذَلِكَ، وهُنالِكَ**.

* جميعُ أسماءِ الإشارةِ مبنيَّةٌ في محلِّ موقعِها منَ الجملةِ. وهيَ مبنيَّةٌ: ١- على الحركةِ لِلمفردِ والجمع. ٢- على الحرفِ لِلمثنَّى. ٣- وكلُّ اسمٍ مقرونٍ بأَل بعدَ اسم الإشارةِ بدلٌ.

أ ـ أسماءُ الإشارةِ المبنيَّةُ على الحركةِ هيَ: هَذَا، هَؤُلاءِ، هَذِهِ، ذَاكَ، أُولَئِكَ، تِيكَ، ذَلِكَ، أُولالِكَ، تِلْكَ.

ب ـ أسماءُ الإشارةِ المبنيَّةُ على الحرفِ: هَذَانِ، هَاتَانِ، هَذَيْنِ، هَاتَيْنِ، ذَانِكَ، تَانِكَ، ذَيْنِكَ، تَيْنِكَ، ذَانِّكَ، تَانِّكَ، ذَيِنِّكَ، تَيِنِّكَ.

ج ـ أسماءُ الإشارةِ المختصَّةُ بالمكانِ تَلزمُ الظَّرفيَّةَ: **ثَمَّ أعمالٌ كثيرةٌ**. ثَمَّ اسم إشارة مبنيٌّ على الفتح في محلِّ نصب مفعول فيه. أو تلزمُ الجرَّ بحرفِ الجرِّ: **مِنْ هُنَا إلى هُناكَ**. هُنا اسم إشارة مبنيٌّ على السّكون في محلِّ جرّ بحرف الجرّ.

اسم الاستفهام

* اسمُ الاسْتِفْهامِ، اسمٌ غيرُ متصرِّفٍ يُستعلَمُ بهِ عَنْ شيءٍ أو عَن أمرٍ. ولَه حقُّ الصَّدارةِ في الجملةِ.

١– أنَّى، اسمُ استفهامٍ يَأتِي بمعنَى مِنْ أَيْنَ وكَيفَ: **اِذْهَبْ أنَّى شِئْتَ؟** ظرفُ زمانٍ ومكانٍ غيرُ متصرِّفٍ، أي لا يُستعمَلُ إلاَّ ظرفًا، أنّى، اسم استفهام مبنيّ على السّكون في محلّ نصب مفعول فيه.

٢– أيٌّ، اسمُ استفهامٍ يُطلبُ بهِ تعيينُ الشَّيءِ، يكونُ مضافًا دائمًا لأنَّهُ منَ الأسماءِ المُتوغِّلةِ في الإبهامِ: **أيُّ كتابٍ عندَكَ؟** اسم استفهام مبتدأ مرفوع بالضّمّة وهو مضاف، عندَكَ خبر. وقدْ يكونُ منصوبًا: **أيَّ بلادٍ شملَ سفرُكَ**، مفعول به مقدّم وهوَ مضاف.

٣– أَيْنَ، ظرفٌ يُستفهمُ بهِ عنِ المكانِ الَّذي حلَّ فيهِ الشَّيءُ: **أينَ كُنْتَ؟** اسم استفهام مبنيّ على الفتح في محلّ نصب مفعول فيه، وإذا سبقَتْهُ مِنْ، يُستفهمُ بهِ عنْ مكانِ بُروزِ الشّيءِ: **مِنْ أَيْنَ قَدِمْتَ؟**

٤– أَيَّانَ، ظرفٌ أصلُهُ «أيُّ آنٍ» يستفهمُ بهِ عنِ الزَّمانِ في المستقبلِ: **أيّانَ تعودُ؟** أيّانَ اسم استفهام مبنيّ على الفتح في محلّ نصب مفعول فيه ظرف زمان متعلّق بالفعل بعده.

أَنَّى	أَيٌّ	أَيْنَ	أَيَّانَ	كَمْ	كَيْفَ	مَتَى	مَنْ ذَا	مَا ذَا
مفعول فيه	مبتدأ	مفعول فيه	مفعول فيه	مبتدأ	حال	مفعول فيه	مبتدأ	مبتدأ
	مفعول			خبر	خبر		خبر	خبر
				مفعول	مفعول		مفعول	مفعول
				مفعول فيه				

٥– كَمْ، كنايةٌ يُطلبُ بها عنْ عددٍ يُرادُ تعيينُه، يَليها تمييزُها مفردًا منصوبًا دائمًا: **كَمْ درهمًا عِنْدَكَ؟** كمْ، مبتدأ مبنيّ على السّكون. **كَمْ حسابُكَ في المؤسّسةِ؟** خبر مقدّم. **كَمْ عاصِمةً زُرْتَ؟** مفعول به. **كَم يومًا استغرقَ سفرُكَ؟** مفعول فيه.

٦– كَيْفَ، اسمُ استفهامٍ يُسألُ بهِ عنِ حالةِ الشَّيءِ أو عنِ الصِّفاتِ الغريزيَّة: **كَيفَ زيْدٌ أصحيحٌ أم سقيمٌ؟** خبر مقدّم. قدْ يُشرَّبُ معنَى التَّعجُّبِ: **كيفَ نجحَ الكسلانُ؟** أو معنَى التَّوبيخِ: **كيفَ ضيَّعْتَ وقتَكَ سُدًى؟**

٧– مَتَى، ظرفٌ يُسألُ بهِ عنِ الزَّمانِ الماضي: **مَتَى عُدْتَ؟** اسم استفهام مبنيّ على السّكون في محلّ نصب مفعول فيه. ويُجرُّ بإلى: **إلَى مَتَى تقومُ بهذا العملِ؟**

٨– مَنْ، اسمُ استفهامٍ يختصُّ بالعاقلِ: **مَنْ أظْلَمُ مِنكَ؟** اسم استفهام مبنيّ على السّكون في محلّ رفع مبتدأ. مَنْ ذَا، كلمةٌ واحدةٌ للاستفهامِ عنِ العاقلِ: **مَنْ ذَا ٱلَّذِي أكرمْتَ؟** مَنْ ذَا، اسم استفهمام مبنيّ على السّكون في محلّ رفع مبتدأ، الّذي خبره، أو مَنْ، مبتدأ وذا، خبره.

٩– مَا، اسمُ استفهامٍ يختصُّ بغيرِ العاقلِ: **ما فعلْتَ؟** مَا ذَا، كلمةٌ واحدةٌ للاستفهامِ عنْ غيرِ العاقلِ: **مَا ذَا وقعَ مِنَ السَّطْحِ؟** إعرابهُ مماثلٌ لِـ: مَن ذَا، أعلاه.

* اسمُ الشَّرطِ اسمٌ غيرُ مُتصرِّفٍ يدخلُ على جملتَينِ لِيُبيِّنَ أنَّ الجملةَ الثَّانيةَ يَتوقَّفُ حصولُها على حصولِ الأولَى. وأسماءُ الشَّرطِ قسمانِ: جازمةٌ وغيرُ جازمةٍ.

١- أسماءُ الشَّرطِ الجازمةُ تقسمُ إلى ظروفٍ وغيرِ ظروفٍ، وهيَ:

أ- ظرفَا الزَّمانِ: أَيَّانَ، مَتَى. وظروفُ المكانِ: أَنَّى، أَيْنَ، أَيْنَمَا، حَيْثُمَا.

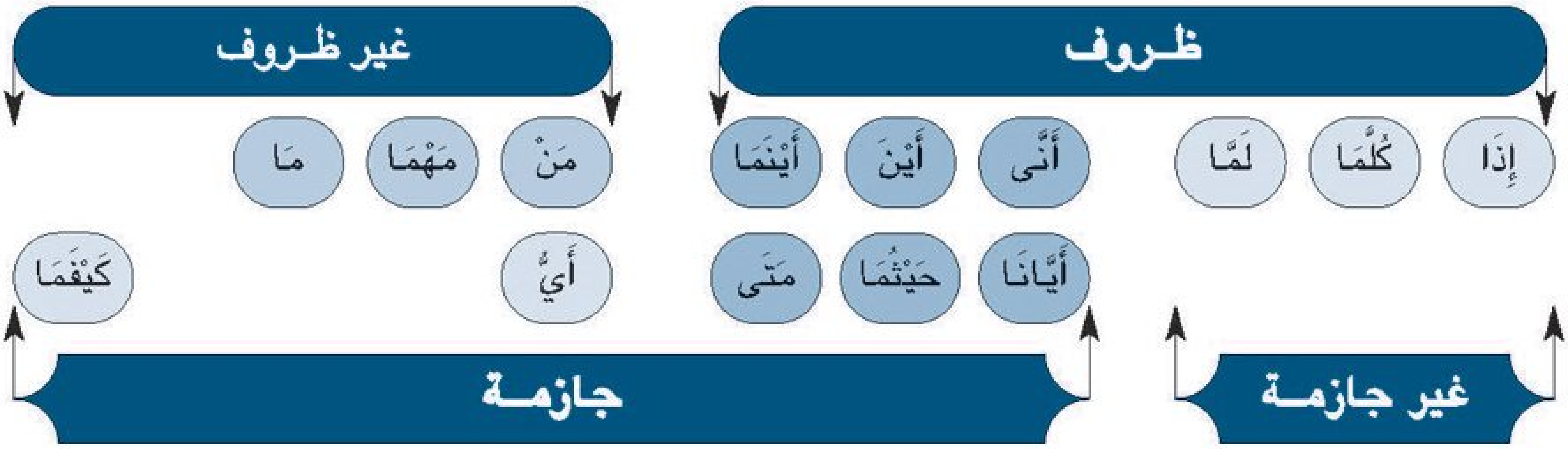
ب- غيرُ الظُّروفِ: أَيٌّ، كَيْفَمَا، مَنْ - لِلعاقلِ، مَهْمَا - لِغيرِ العاقلِ، مَا - لِغيرِ العاقلِ.

٢- أسماءُ الشَّرطِ غيرُ الجازمةِ هيَ ظروفُ زمانٍ تَتضمَّنُ معنَى الشَّرطِ: إِذَا، كُلَّمَا، لَمَّا.

* جميعُ أسماءِ الشَّرطِ الجازمةِ لها حقُّ الصَّدارةِ في الجملةِ:

١- لا يجوزُ أنْ يَسبقَها سِوى حرفِ الاستئنافِ أو حرفِ العطفِ أو حرفِ الجرِّ والمُضافِ: **وَعَلَى مَنْ تُسَلِّمْ أُسلِّمْ**، ولا يعملُ بها سوى حرفِ الجرِّ: **بِمَنْ تُفاخِرْ أُفاخِرْ**، والمُضافِ: **غُلامَ مَنْ تَضْرِبْ أَضْرِبْ**.

٢- إذا سبقَها وعملَ فيها غيرُ حرفِ الجرِّ أو المُضافِ، أصبحَتْ غيرَ جازمةٍ لِفُقدانِها معنَى الشَّرطِ. تُصبحُ آنئذٍ أسماءً موصولةً وفعلا الشَّرطِ والجوابِ مرفوعينِ إذا كانا مُضارعينِ: إنَّ مَنْ يَدرسُ يَنجحُ.



* أسماءُ الشَّرطِ الظَّرفيَّةُ، مبنيَّةٌ جميعُها على حركتِها في محلِّ نصبِ مفعولٍ فيهِ.

١- الظُّروفُ الجازمةُ فعلينِ مُضارعينِ: أَنَّى، أَيْنَ، أَيْنَمَا، أَيَّانَ، حَيْثُمَا، مَتَى: **مَتَى تَذْهَبْ أَذهبْ**.

٢- الظُّروفُ غيرُ الجازمةُ: إِذَا، كُلَّمَا، لَمَّا: **إِذَا ذَهَبْتَ أُرافِقُكَ**.

* غيرُ الظُّروفِ، تُقسمُ في إعرابِها إلى ثلاثةِ أقسامٍ: الأوَّلُ: مَنْ، مَهْمَا، مَا. والثَّاني: كَيْفَمَا. والثَّالثُ: أَيٌّ.

١- أسماءُ الشَّرطِ المبنيَّةُ: مَنْ، مَهْمَا، مَا، تجزمُ فعلينِ مُضارعينِ.

أ- إذا وقعَ بعدَها فعلٌ لازمٌ فهيَ مبتدأٌ: **وَمَنْ يَجْتَهِدْ يَنْجَحْ**.

ب- إذا وقعَ بعدَها فعلٌ متعدٍّ مستوفٍ مفعولَهُ فهي مبتدأٌ أيضًا: **مَا تَفْعَلْهُ أَفْعَلْهُ**.

ج- إذا وقعَ بعدَها فعلٌ متعدٍّ لمْ يَستوفِ مفعولَهُ فهي مفعول بهِ: **مَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ**.

٢- اسمُ الشَّرطِ المبنيِّ: كَيْفَمَا. يجزمُ فعلينِ مُضارعينِ: **كَيْفَمَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ**.

٣- اسمُ الشَّرطِ المُعربُ: أَيٌّ، وهوَ مُضافٌ. يجزمُ فعلينِ مُضارعينِ: **أَيُّ تِلميذٍ يَدْرُسْ يَنْجَحْ**.

أ- هوَ مُبتدأٌ: **أَيُّ تِلميذٍ يَدْرُسْ يَنْجَحْ**. أو هوَ مفعولٌ بهِ: **أَيًّا تُكْرِمْ أُكْرِمْ**.

ب- إذا أُضيفَ لِظرفِ زمانٍ كانَ ظرفَ زمانٍ، وإذا أُضيفَ لِظرفَ مكانٍ كانَ ظرفَ مكانٍ.

الاسم الموصول

* الاسمُ الموصولُ اسمٌ غيرُ متصرِّفٍ يدلُّ على معيَّنٍ ولا يتمُّ معناهُ إلاَّ بجملةٍ تُذكرُ بعدَهُ تُسمَّى صلةَ الموصول، وهوَ قسمانِ: الموصولُ الخاصُّ والموصولُ المُشترَك.

* المَوْصولُ الخاصُّ، لهُ صِيَغٌ لِلمُذكَّرِ والمُؤنَّثِ ولِلمُفردِ والمثنَّى والجمع. ألفاظهُ هيَ:

يُفْلِحُ **الَّذي** يَجتَهِدُ، **واللَّذانِ** يَجْتَهِدانِ، **واللَّذَيْنِ** يَجْتَهِدانِ، **والَّذينَ** يَجْتَهِدُونَ، **والأُلَى** يَجْتَهِدُونَ، **والأُلاءِ** يَجْتَهِدُونَ.

وتُفلِحُ **الَّتي** تَجْتَهِدُ، **واللَّتانِ** تَجْتَهِدانِ، **واللَّتَيْنِ** تَجْتَهِدانِ، **واللَّواتِي واللاَّتِي واللاَّئِي** يَجْتَهِدْنَ.

* الموصولُ المُشترَكُ يبقَى بلفظٍ واحدٍ معَ الجميعِ، فَيشترِكُ فيها المفردُ والمثنَّى والجمعُ والمذكَّرُ والمؤنَّث:

- مَنْ : يُستعملُ لِلعاقلِ: **نَجَحَ مَنْ درسَ**. ويَجوزُ استعمالُهُ لغيرِ العاقلِ.
- مَا : يُستعملُ لِغيرِ العاقلِ: **وجدْتُ ما أُحبُّ**. ويجوزُ استعمالُهُ لِلعاقِل.
- ذَا : يُستعملُ لِلعاقلِ وغيرِه على أنْ يقعَ بعدَ مَنْ ومَا، للاستفهام: **مَا ذَا فَعَلْتَ؟ مَنْ ذَا رَأيْتَ؟**
- ألْ : يُستعملُ لِلعاقلِ وغيرِه، إذا دخلَ على اسمَي الفاعلِ والمفعولِ والصِّفةِ المُشبَّهةِ: **جاءَ الطَّالبُ**.
- ذُو : اسمٌ موصولٌ عندَ بعضِ القبائلِ العربيَّةِ، مختصٌّ ببني طَيِّئٍ، قليلُ الاستعمال.
- أيٌّ : يُستعملُ لِلعاقلِ وغيرِه. يَنفردُ عنْ بقيَّةِ الاسماءِ الموصولةِ بأنَّهُ يُعربُ دائمًا.

الاسم الموصول									
خاصّ	مذكَّر	رفعٌ	الَّذي	اللَّذانِ	الَّذينَ	الأُلَى	الأُلاءِ		
		نصبٌ وجرّ	الَّذي	اللَّذَيْنِ	الَّذينَ	الأُلى	الأُلاءِ		
	مؤنَّث	رفعٌ	الَّتي	اللَّتَانِ	اللَّواتي	اللاَّئي	اللاَّتي		
		نصبٌ وجرّ	الَّتي	اللَّتَيْنِ	اللَّواتي	اللاَّئي	اللاَّتي		
مُشتركٌ		جميعِ الأحوال	مَنْ	مَا	ذَا	ألْ	ذُو	أيٌّ	

* جميعُ الأسماءِ الموصولةِ مَبنيَّةٌ ما عدَا «أيّ» فهوَ مُعربٌ ومَبنيٌّ.

١- الأسماءُ المبنيَّةُ على الحركة : الَّذي، الَّذينَ، الأُلَى، الأُلاءِ، الَّتي، اللَّواتِي، اللاَّتِي، اللاَّئِي، مَنْ، مَا، ذَا، ذُو، وأيّ.

٢- الأسماءُ المبنيَّةُ على الحرف (مثنًّى: ألف لِلرَّفع، ياء للنَّصبِ والجرِّ): اللَّذانِ، اللَّذَيْنِ، اللَّتَانِ، اللَّتَيْنِ.

٣- الاسمُ المُعربُ بالحركاتِ «أيّ»: **يُفلِحُ أيٌّ هُوَ نَشيطٌ، أكْرَمْتُ أيًّا هُوَ... أحسنْتُ إلى أيٍّ هُوَ...** ويجوزُ أنْ يكونَ مبنيًّا على الضَّمِّ - وهوَ الأفصحُ - إذا أُضيفَ وحُذِفَ الضَّميرُ الَّذي هوَ في صدرِ صلتِه، أي الضَّمير «هو» في: **هُوَ نَشيطٌ**، في المثلِ السّابق. وقولُ الشّاعر: ... **فَسَلِّمْ على أيُّهُمْ أفضَلُ**.

فَإنْ لمْ يُضَفْ أو أُضيفَ وذُكِرَ صدرُ صلتِهِ، كانَ مُعربًا بالحركاتِ الثّلاث لا غيرُ.

الصّلة والعائد

* الصِّلةُ تُعيِّنُ مدلولَ الموصولِ وتُفصِّلُ مُجملَهُ وتَجعلُهُ واضحَ المعنَى، كاملَ الإفادةِ.
* صلةُ الموصولِ يجبُ أنْ تكونَ جملةً أو شبهَ جملةٍ، ولا يتحقَّقُ الغرضُ منها إلاَّ بشروطٍ معيَّنَة:

١- أنْ تكونَ جملةً خبريَّةً لفظًا ومعنًى، أي كلامًا يَحتملُ الصِّدقَ والكذِبَ: **العِلمُ الَّذي يُرقِّي الأُممَ**. فتكونُ الصِّلةُ:
أ ـ فعليَّةً: **الأرضُ الَّتي تدورُ حولَ الشَّمسِ**. ب ـ اسميَّةً: **التِّلميذُ الَّذي كانَ مُتفوِّقًا في صفِّهِ**.

٢- أنْ يكونَ معناهَا معهودًا للمخاطبِ، أي معروفًا لهُ تفصيلاً لا إجمالاً: **سافرَ الَّذي قابلَكَ صباحًا**.

٣- أنْ تكونَ شبهَ جملةٍ بواسطةِ الظَّرفِ معَ المضافِ إليهِ أو الجارِّ والمجرورِ؛ ويُشترطُ أنْ يكونَ في الوصلِ بهما فائدةٌ. وكلٌّ منَ الظَّرفِ أو حرفِ الجرِّ يتعلَّقُ بفعلٍ محذوفٍ تقديرُهُ: حَصَلَ، اِستَقَرَّ ...الخ.
أ ـ شبهُ جملةٍ مع الجارِّ والمجرورِ: **قرأتُ ما في الكتابِ**.
ب ـ شبهُ جملةٍ معَ الظَّرفِ والمضافِ إليه: **عرفْتُ الَّذي عندَ القومِ**.

* شروطٌ أخرى في جملةِ الصِّلةِ، أهمُّها:

١- أنْ تقعَ بعدَ الموصولِ مباشرةً: **حضرَ الَّذي كانَ غائبًا**. ويَجوزُ: **سَعِدَ الَّذِي، وَاللَّهِ، انتصرَ في الحربِ**.
٢- ألاَّ تستدعيَ كلامًا قبلَها، فلا يصحُّ: **كَتَبَ الَّذي لكِنَّهُ غائِبٌ**.
٣- ألاَّ تكونَ معلومةً لكلِّ فردٍ، فلا يصحُّ: **رأيتُ الَّذي رأسُهُ فوقَ عنقِهِ**، أو: **ضحكَ الَّذي فمُهُ في وجهِهِ**.

	اسم الموصول	صلة الموصول
جملة خبريّة فعليّة: طالِعِ الوَثيقةَ	الَّتِي	تُفيدُكَ
جملة خبريّة اسميّة: استَمَعْتُ إلى	الَّذِي	صَوتُهُ جَميلٌ
شبه جملة مع الجارّ والمجرور: قَرأْتُ	مَا	في الوَرقَةِ
شبه جملة مع الظرف: رَأَيْتُ	الَّذِي	أَمامَ البابِ
الصّفة الصّريحة: استَفادَ	أَلْ	طَّالِبُ

* العائِدُ، ضميرٌ يعودُ إلى اسمِ الموصولِ وتَشتَمِلُ عليه هذهِ الجملةُ: **كُلْ مَا تَتغذَّى بهِ**. العائدُ الهاء لأنَّها تعودُ إلى «مَا». أمَّا إذا قُلتَ: **كلْ ما يُغذِّيكَ**. فالعائدُ هوَ الضميرُ المستترُ في «يُغذِّي» الَّذي يعودُ بدورِهِ إلى «مَا»، ولهُ محلُّهُ منَ الإعرابِ حسبَ موقعِهِ في الجملةِ.
* الضَّميرُ العائدُ على اسمِ الموصولِ يُطابِقُهُ في الإفرادِ والتَّذكيرِ وفروعِهِما: **نَجَحَ الَّذي اجتَهَدَ، واللَّذانِ اجْتَهدَا، وَالَّذينَ اجْتَهدُوا** ... أمَّا العائدُ على الموصولِ المُشتركِ فلهُ وجهانِ:

١- مُراعاةُ لفظِ الموصولِ، فيكونُ مفردًا مُذكَّرًا في جميعِ الحالاتِ: **احتَرِمْ مَنْ عَلَّمَكَ**.
٢- مُراعاةُ معنَى الموصولِ، فيُطابِقُهُ في الإفرادِ والتَّثنيةِ والجمعِ والتَّذكيرِ والتَّأنيثِ: **احترِمْ مَن عَلَّمَاكَ، ومَن عَلَّموكَ**.

الكنايــة

* الكِنايَةُ، اسمٌ غيرُ مُتصرِّفٍ يُعبِّرُ عَن مُعَيَّنٍ بلفظٍ غيرِ صريحٍ. والكِناياتُ هيَ: كَأَيِّنْ، كَذَا، كَمْ، كَيْتَ، ذَيْتَ، بِضْعُ، فُلانٌ. هذهِ الأسماءُ مبنيَّةٌ على الحركةِ أوِ السُّكونِ ما عدا بضعًا وفُلانًا.

١- كَأَيِّنْ، يُكنَّى بها عَن عددٍ كثيرٍ للإخبارِ عنهُ لا لِتعيينِهِ: **كَأَيِّنْ مِن مُشكِلٍ واجَهْتَ**، تمييزُها يقعُ دائمًا مفردًا ويُجرُّ بِـ«مِنْ». وقدْ يَأتِي منصوبًا لفظًا ومحلاًّ: **كَأَيِّنْ طالِبًا عَلَّمْتَ**. وهيَ مثلُ «كَمْ» الخبريَّة وتخضعُ في إعرابِها للأحكامِ نفسِها.

٢- كَذَا، يُكنَّى بها عَن عددٍ مُبهمٍ أو عَن حديثٍ. وفي أكثرِ الأحيانِ تُستعمَلُ مُكَرَّرَةً، وذلكَ بأنْ يُعطفَ عليها مثلُها. تُعتبَرُ مَبنيَّةً على السُّكونِ كلمةً واحدةً؛ وكذلكَ إذا كُرِّرَتْ بدونِ عطفٍ. محلُّها منَ الإعرابِ حسبَ موقعِها في الجملةِ، ويجبُ نصبُ تمييزِها لفظًا ومحلاًّ: **ملكْتُ كَذَا كَذَا دِرْهَمًا**.

٣- كَمْ، على نوعَين: استفهاميَّةٌ وخبريَّة، هذهِ الأخيرةُ وحدَها لها حقُّ الصَّدارةِ في الجملةِ.

٤- كَيْتَ وذَيْتَ يُكنَّى بهما عَنِ القصَّةِ والخبرِ وتُكرَّرُ وُجوبًا: **قالَ كَيْتَ كَيْتَ، وفعلَ ذَيْتَ ذَيْتَ**، مَبنيَّتانِ معًا على الفتحِ في محلِّ نصبِ مفعولٍ به.

٥- بِضْعُ، يُكنَّى بها عَنِ العددِ مِنَ الثَّلاثةِ إلى التِّسعةِ، وحكمُها أنَّها كالعددِ المُفردِ تُذكَّرُ معَ المُؤنَّثِ وتُؤنَّثُ معَ المُذكَّرِ: **عِندِي بضعةُ أقلامٍ وبِضعُ محابرَ**. تُعرَبُ حسبَ موقعِها في الجملةِ.

٦- فُلانٌ، يُكنَّى بها عَن اسمِ علَمٍ عاقلٍ مذكَّرٍ أو مؤنَّثٍ: **جاءَنِي فُلانٌ وفُلانَةُ**، فلانٌ فاعل.

كم الاستفهاميّــة		كم الخبريّــة	
يُكَنَّى بها عَن عددٍ يَجهلُهُ السَّائِلُ ويَطلبُ تعيينَهُ		يُكَنَّى بها عَن عددٍ كثيرٍ لِلإخبارِ عنهُ لا لِتَعيينِهِ	
١	مَفعول بهِ: **كَمْ قَلَمًا اِشْتَرَيْتَ؟**	١	مَفعول بهِ: **كَمْ قَلَمٍ اِشْتَرَيْتَ!**
٢	نائِب مَفعول مُطلق: **كَمْ نَظْرَةً نَظَرْتَ؟**	٢	نائِب مَفعول مُطلق: **كَمْ نَظْرَةٍ نَظَرْتَ!**
٣	نائِب مَفعول فيهِ: **كَمْ يَوْمًا دَرَسْتَ؟**	٣	نائِب مَفعول فيهِ: **كَمْ يَوْمٍ دَرَسْتَ!**
٤	مُبتدأ خبرُهُ فعل: **كَمْ تِلْمِيذًا جاءَ؟**	٤	مبتدأ خبرُهُ فعل: **كَمْ تِلمِيذٍ جاءَ!**
٥	خَبر مقدَّم: **كَمْ رَصيدُكَ في المُؤَسَّسَةِ؟**	٥	خَبر مقدَّم: **كَمْ رَصيدُكَ في المؤَسَّسَةِ!**
٦	مجرورة بحرفِ الجرِّ: **بِكَمِ ابتَعْتَ القَلَمَ؟**	٦	لا يجوزُ جرُّها بحرفِ الجرِّ ولا بالمُضاف.

* كمْ الاستفهاميَّة ـ الاسمُ بعدَها منصوبٌ على التَّمييزِ. إذا وقعَتْ بعدَ حرفِ جرٍّ جازَ في المميَّزِ: **بِكَمْ دِرْهَمًا**... **وبِكَمْ دِرْهَمٍ**... إذا وليَها فعلٌ متعدٍّ وجبَ جرُّ المميَّزِ: **كَمْ عَلَّمْتَ مِنْ طالبٍ؟**

* كمْ الخبريَّة ـ الاسمُ بعدَها مضافٌ إليه. يكونُ مفردًا: **كَمْ رَجُلٍ**... أو جمعًا: كَمْ رِجالٍ... ويجوزُ جرُّه: **كَمْ مِن رجلٍ**... إذا فُصلَ عن «كم» وجبَ نصبُه: **كَمْ لِي رَجُلاً**...

* اسمٌ غيرُ مُتصرِّفٍ يدلُّ على الزَّمانِ أو المكانِ الَّذي يقعُ فيه الحدثُ، ويَتضمَّنُ معنَى: في، باطِّراد، أقسامُه هيَ: ١- مُعربٌ، هوَ مفعولٌ فيه منصوبٌ.
٢- أو مبنيٌّ، هوَ في محلِّ نصبِ مفعولٌ فيه.
٣- مُبهمٌ، يدلُّ على زمانٍ غيرِ مقدَّرٍ.
٤- أو محدودٌ، يدلُّ على زمانٍ مقدَّرٍ.
٥- مُتصرِّفٌ، يُستعمَلُ ظرفًا وغيرَ ظرف.
٦- أو غيرُ مُتصرِّفٍ، لا يُستعمَلُ إلاَّ ظرفًا.

	ظرف معرب		ظرف مبنيّ	
	مبهم	محدود	متصرّف	غير متصرّف
زمان	آنَاءَ عِنْدَ أَبَدًا مُدَّةَ إِزَاءَ وَقْتَ أَمَدَ حِينَ زَمَانَ	أسبُوعَ شَهرَ خَريفَ عامَ خَميسَ قَرنَ رَبيعَ يَومَ ساعَةَ ثَلاثَةَ أيَّامٍ شُباطَ	الآنَ مَتَى أَمسِ مُذْ أَينَ مُنذُ رَيثَ رَيثَمَا لَمَّا	إِذْ بَينَمَا إِذَا عَوْضُ أَنَّى قَبْلُ أَيَّانَ قَطّ بَعْدُ لَدُنْ، لَدَى بَينَا صَبَاحَ مَسَاءَ
مكان	أَمامَ فَوْقَ تَحْتَ وَرَاءَ شِمَالَ يَمِينَ (وما هوَ بمعنَى الجهاتِ السِّتِّ)	بَحْرَ قَرْيَةَ بَلَدَ مَدِينَةَ بَيْتَ مَسْجِدَ جَبَلَ نَهْرَ	أَيْنَ ثَمَّ ثَمَّتَ حَيْثُ هُنَا	أَنَّى قَبْلُ بَعْدُ لَدُنْ عَلُ لَدَى (وما قُطِعَ عنِ الإضافةِ منَ الجهاتِ السِّتِّ)

* إذْ: الغالبُ أنْ تُضافَ إلى الماضي: **إذْ أتيتُم أتينَا**. أو إلى الجملةِ الاسميَّةِ: **إذْ هوَ في المدرسةِ**.
* أَمس: إذا أُريدَ بها البارحةَ، وهوَ الغالبُ، بُنِيَت على الكسرِ: **أكَلْتُ أمسِ**. وإذا أُريدَ بها يومٌ منَ الأيَّامِ الماضيةِ ودخلَتها ألْ أو أُضيفَت، كانَت مُعربةً: **قُضِيَ الأمسُ، أكَلْتُ أمسًا**.
* أنَّى: تكونُ ظرفَ زمانٍ بمعنَى مَتَى: **أنَّى ذَهَبْتَ**. وظرفَ مكانٍ بمعنى أينَ: **أنَّى تذهبْ أذهبْ**.
* أيَّانَ، مَتَى: ظرفا زمانٍ يُستعملانِ شرطًا واستفهامًا.
* حَيْثُ: لا تُضافُ إلاَّ إلى الجملةِ: **تاجِرْ حَيْثُ أنْتَ رابِحٌ**.
* لَدُنْ، لَدَى: يَقعُ الاسمُ بعدَهُما مجرورًا بالمضافِ: **وقفْتُ لَدَى الرَّفيقِ أوْ لَدُنْهُ**.
* لمَّا: لا تُضافُ إلاَّ إلى الجملةِ الماضويَّةِ: **لَمَّا تَلاقَينا اتَّفَقنا**.
* مُذْ، مُنْذُ: تُضافانِ تارةً إلى المفردِ: **ما شاهَدْتُه مُذْ يومِ السَّبْتِ**. وتارةً إلى الجملةِ: **ما سَمِعْتُ عنهُ مُنذُ تَفارَقنَا**. وتُقطعانِ عنِ الإضافةِ فيكونُ كلٌّ منهُما مبتدأً وما بعدَهُ خبرًا: **ما شاهدْتُهُ مُذْ يَومانِ**.
* الجهاتُ السِّتُّ: تُعرَبُ فَتُنصَبُ إذا كانَت مُضافًا: **وقَفْتُ أمامَ الدَّارِ**؛ أو إذا قُطعَت عنِ الإضافةِ لفظًا ومعنًى: **وَقَفْتُ أمَامًا**. تُبنَى على الضَّمِّ في محلِّ نصبٍ إذا قُطِعَت عنِ الإضافةِ لفظًا لا معنًى: **نَظَرْتُ مِنْ فَوْقُ**.

* يكثرُ حذفُ الظَّرفِ فينوبُ عنهُ - منصوبًا على أنَّهُ مفعولٌ فيهِ - الأسماءُ الآتية:

١- المصدرُ المُتضمِّنُ معنَى الظَّرفِ، وذلكَ بأنْ يكونَ الظَّرفُ مضافًا لمصدر: **استيقظتُ وَقتَ طُلوعِ الشَّمسِ.**

٢- المُضافُ للظَّرفِ، ممَّا دلَّ على كليَّةٍ أو جزئيَّةٍ: **نمتُ كُلَّ اللَّيلِ.**

٣- صفةُ الظَّرفِ: **انْتَظَرتُ طَويلاً.**

٤- اسمُ الإشارةِ: **وَقفتُ تِلكَ النَّاحيَةِ.**

٥- اسمُ العددِ المميَّزُ بالظَّرفِ أو المُضافِ إليه: **صُمْتُ ثلاثينَ يَومًا.**

٦- ألفاظٌ مسموعةٌ ظروفُ زمانٍ على تضمينِها معنَى «في»: **أحقًّا أنَّكَ نادِمٌ**، والأصلُ: أفي حقٍّ؟

* إنَّ ضميرَ الظَّرفِ لا يُنصَبُ على الظَّرفيَّةِ، بلْ يَجبُ جرُّهُ بـ «في»: **يومَ الجُمعةِ صُمتُ فيهِ.**



* الجهاتُ السِّتُّ، ظروفُ مكانٍ مُبهمةٌ لا تنفكُّ عنِ الإضافة، وهيَ: أَمامَ، تَحْتَ، شِمالَ، فَوْقَ، وَراءَ، يَمينَ.

١- تُعرَبُ فَتُنصَبُ إذا كانَتْ مُضافًا: **وَقَفتُ أَمَامَ الدَّارِ.** أو إذا قُطعَتْ عنِ الإضافةِ لفظًا ومعنًى: **وَقَفْتُ أمامًا.**

٢- تُبنَى على الضَّمِّ في محلِّ نصبٍ إذا قُطعَتْ عنِ الإضافةِ لفظًا لا معنًى: **جِئْتُ مِنْ قَبلُ.**

* والأسماءُ المُلحقةُ بالجهاتِ السِّتِّ هيَ ظروفٌ مُبهمةٌ تَتضمَّنُ معنَى الجِهاتِ السِّتِّ:

أوَّلَ، بعدَ، بَيْنَ، تُجاهَ، تِلْقَاءَ، خَلْفَ، عَلُ، عِنْدَ، قَبلَ، قُبالَةَ، قُدَّامَ.

١- أَوَّلَ، ظرف زمانٍ أو مكانٍ يخضعُ لأحكامِ الجهاتِ السِّتِّ: **رأيتُها أوَّلَ مرَّةٍ.**

٢- بعدَ، ظرف زمانٍ أو مكانٍ لا ينفكُّ عنِ الإضافةِ ويجوزُ قطعُه لفظًا لا معنًى: **ذهبَ منْ بَعْدُ.**

٣- بينَ، ظرف مكانٍ وزمانٍ يخضع لأحكامِ الجهاتِ السِّتِّ، وإذا كُرِّرَ يكونُ مبنيًّا على الفتح: **سؤالُكَ بينَ بينَ.**

٤- تُجاهَ، تِلقاءَ، خَلْفَ، ظروف مكانٍ مُلحقة بالجهاتِ السِّتِّ: **جلَسَ منْ خَلْفُ.**

٥- عَلُ، ظرف مكانٍ لا يُستعمَلُ إلاَّ بعدَ «مِنْ» ولا يُضافُ لفظًا على الصَّحيح. لهُ حالتانِ:

أ- البناءُ على الضَّمِّ، إنْ نَويتَ المُضافَ إليه: ... **وَأَتَيْتُ نَحْوَ بَنِي كِلابٍ مِنْ عَلُ.**

ب- الجرُّ لفظًا بـ«مِنْ» على أنَّهُ مُعرَبٌ، وذلكَ إنْ أردتَ التَّنكيرَ: ... **كَجُلْمودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيلُ مِنْ عَلِ.**

٦- عِنْدَ، ظرف زمانٍ ومكانٍ يخضعُ لأحكامِ الجهاتِ السِّتِّ: **جاءَ مِن عِندُ.**

٧- قَبْلَ، قُبالَةَ، ظرفا زمانٍ ومكانٍ مُلحقانِ بالجهاتِ السِّتِّ: **ذهبَ مِن قبلُ.**

٨- قُدَّامَ، ظرف مكانٍ مُلحقٌ بالجهاتِ السِّتِّ: **وقفْتُ قُدَّامَ الدَّارِ. وقفْتُ قُدَّامًا. وقفْتُ مِنْ قُدَّامُ...**

اسم الفعل

* اسمُ الفعلِ، اسمٌ غيرُ مُتصرِّفٍ يَنوبُ منابَ الفعلِ في دلالتِهِ على الحدثِ واقترانِهِ بالزَّمنِ.

١- اسمُ الفعلِ لا يَقبلُ تاء التَّأنيث، ولا تاء الضَّمير المتَّصل.

٢- لا يَتأثَّرُ بالعواملِ الَّتي تَجزمُ الفعلَ المضارعَ أو تنصبُهُ.

* تَأْتي أسماءُ الأفعالِ في تركيبِها منْ مواردَ مختلفةٍ منهَا ما يتعلَّقُ بالزَّمنِ ومنها ما يتعلَّقُ بالصِّيغةِ.

* في الزَّمنِ تُقسمُ أسماءُ الأفعالِ إلى ثلاثةِ أقسامٍ:

١- ما هوَ بِمعنَى الفعلِ الماضي: **بُطْآنَ** بمعنَى أَبْطَأَ، **وُشْكَانَ** - أَسْرَعَ، **هَيْهَاتَ** - بَعُدَ.

٢- ما هوَ بِمعنَى الفعلِ المُضارِعِ: **آهِ** - أَتَوَجَّعُ، **بَجَلْ** - يَكْفِي، **بَدْ** - أَمْدَحُ.

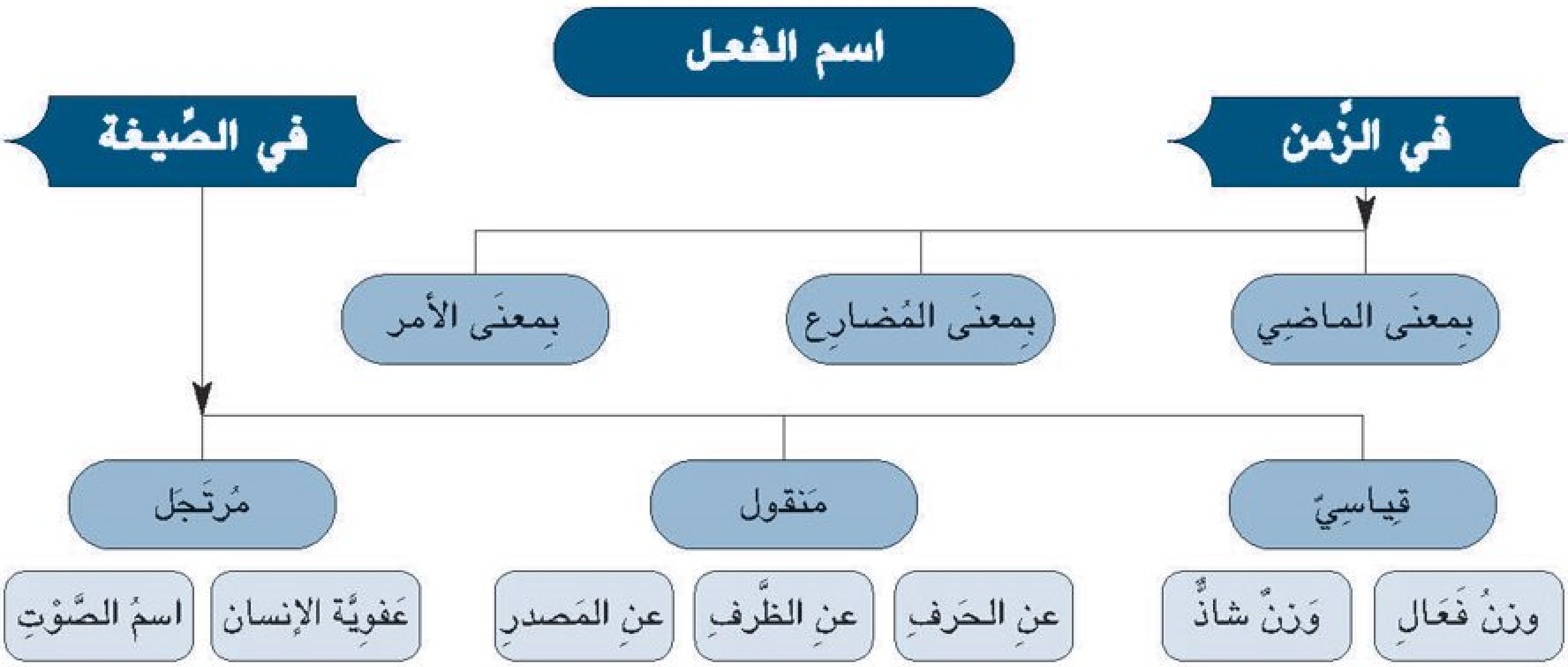
٣- ما هوَ بمعنَى فعلِ الأمرِ: **إِيهِ** - اِمْضِ، **صَهْ** - اُسْكُتْ، **حَيَّ** - أَقْبِلْ.

* في الصِّيغةِ يُقسمُ أيضًا إلى ثلاثةِ أقسامٍ:

١- ما هوَ قِياسيٌّ على وزنِ فَعَالِ بمعنَى الأمرِ: **قَتَالِ، دَراكِ**. وصفةٍ لسبِّ الأُنثَى: **يا خداعِ**.

٢- ما هوَ منقولٌ عنْ حرفِ الجرِّ: **عَلَيكَ**... - تدبَّرْ. عنِ الظَّرفِ: **مكَانَكَ** - اثبُتْ. عنِ المَصدرِ: **رُوَيْدَكَ** - تمهَّلْ.

٣- ما هوَ مُرتَجَلٌ، ارتجلَتهُ عفويَّةُ الإنسانِ ووُضِعَ مِن أوَّلِ مرَّةٍ اسمَ فعل : **وَيْ** - أَتلهَّفُ. ومنهُ اسمُ الصَّوتِ الَّذي لا يحملُ ضميرًا، لا يتأثَّرُ بالعواملِ ولا يُؤَثِّرُ في غيرِه: **سَعْ** للغنَمِ، **حَلْ** للجمَلِ...



* خصائصُ اسمِ الفعلِ:

١- المُبالغةُ في المعنَى والاختصارُ في الكلامِ: **أُفٍّ**، يَعني أَتَضجَّرُ كثيرًا جدًّا.

٢- اسمُ الفعلِ لا يتصرَّفُ معَ الضَّمائرِ ويُلازمُ صيغةً واحدةً في جميعِ الحالاتِ: **هَلُمَّ**.

٣- اسمُ الفعلِ المنوَّنُ هوَ نكرَةٌ: **صَهٍ**، اُسْكُتْ عنْ كلِّ حديثٍ، وغيرُ منوَّنٍ هوَ معرفةٌ: **صَهْ**، اُسْكُتْ عنْ هَذا...

٤- اسمُ الفعلِ وفاعلِهِ يكونُ بمنزلَةِ جملةٍ فعليَّةٍ ولا يتقدَّمُ معمولُهُ عليه: **هَيهاتَ خالِدٌ**.

عمل اسم الفعل

* يَعملُ اسمُ الفعلِ عملَ فِعْلِه، فيَرفعُ فاعلاً ويَنصبُ مفعولاً بهِ.
* إذا كانَ بمعنَى اللاّزم رفعَ فاعلاً فقط، ويكونُ فاعلُهُ:

١- اسمًا ظاهرًا: **هَيهاتَ خالِدٌ**.

٢- ضميرًا مُستترًا: **أُفٍّ لَكَ**، الفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا

٣- ولا يكونُ الفاعلُ ضميرًا بارزًا.

* إذا كانَ بمعنَى المُتعدِّي رفعَ فاعلاً ونصبَ مفعولاً بهِ: **بَلْهَ النِّفاقَ**، الفاعل ضمير مستتر: أنت، والمفعول به: النِّفاقَ. إذا كانَ الفعلُ يَتعدَّى بحرف جرٍّ، عُدِّيَ اسمُ الفعلِ بذلكَ الحرف: **حَيَّهَلْ عَلَى البَيتِ**، أي أَقْبِلْ.
* اسمُ الفعلِ لا يقبلُ علاماتِ الفعلِ ولا يَتأثَّرُ بالعواملِ. فهوَ مبنيٌّ دائمًا على الحركةِ والسُّكونِ ولا محلَّ لهُ منَ الإعراب. فَلا يكونُ مبتدأً ولا خبرًا ولا فاعلاً ولا مفعولاً به ولا مضافًا ولا مضافًا إليه.

	اسم الفعل	الفاعل	المفعول به	فضلات أخرى
مع الفعل اللاّزم	هَيْهاتَ	خالِدٌ		
مع الفعل اللاّزم	صَهْ	[أنت]		يا فَتَى
مع الفعل المتعدّي	بَلْهَ	[أنت]	النِّفاقَ	
مع المتعدّى بالحرف	حَيَّهَلْ	[أنت]		على المدرسةِ

* يَتميَّزُ اسمُ الفعلِ عنِ الفعلِ الَّذِي بمعناهُ في الأمورِ التَّالية:

١- يتقدَّمُ على معمولِه دائِمًا: **هَلُمَّ طلاَّبَكُم**، مفعول به لاسم الفعل «هلمّ» ولا يجوز: طلاَّبَكُم هلمَّ.

٢- لا يُفصَلُ بينَهُ وبينَ معمولِه: **عليكَ نَفسَكَ يا فَتَى**، أي تَدبَّرْ يا فتَى، فلا يجوزُ: عليكَ يا فَتَى نفسَكَ.

٣- إذا دلَّ على طلبٍ فلا ينتصبُ الجوابُ بحرفِ الفاءِ: **صَهْ فَتَتَعَلَّمُ**.

٤- نونُ التَّوكيدِ لا تتَّصلُ باسمِ الفعلِ، وذلكَ ينطبقُ على صيغِ الماضِي والمضارعِ والأمر.

* يجوزُ التَّسكينُ والتَّنوينُ في: **صَهْ، مَهْ، أُفْ**... غيرَ أنَّ التَّسكينَ أي التَّعريفَ يعنِي حالاتٍ مخصوصةً: صَهْ، أي عنْ أمرٍ مُعيَّنٍ، وصَهٍ، أي عنْ كلِّ الحالات. وكذلكَ: أُفْ، أي منْ شيءٍ معيَّنٍ، وأُفٍّ، أي منْ كلِّ شيءٍ.
* إذا كانَ اسمُ الفعلِ منقولاً عنْ ظرفٍ أو حرفِ جرٍّ، اتَّصلَ بهِ ضميرُ الخطاب: **دُونَكَ القلمَ، عَلَيكَ خالِدًا**، وكافُ الخطابِ هوَ في موضعِ الجرِّ بالإضافةِ في: دونَكَ، وبحرفِ الجرِّ في: عليكَ.

أنواع الاسم

اسم العدد

* اسمُ العَدَدِ، اسمٌ غيرُ مُتصرِّفٍ يدلُّ على الكمِّيَّةِ والتَّرتيبِ، وهوَ قسمانِ: العددُ الأصليُّ والعددُ التَّرتيبيُّ.
* الأَصْلِيُّ: ١- مفرد. ٢- مركَّب. ٣- عقود. ٤- معطوف.
* التَّرتيبيُّ: ١- مفرد. ٢- مركَّب. ٣- عقود. ٤- معطوف.

اسم العدد

العدد الأصليّ

مفرد	مركّب	عقود	معطوف
واحِدٌ	١١	٢٠	٢١
٢	١٢	٣٠	٢٢
٣	١٣	٤٠	٢٣
٤	١٤	٥٠	٢٤
٥	١٥	٦٠	٢٥
٦	١٦	٧٠	٢٦
٧	١٧	٨٠	٢٧
٨	١٨	٩٠	٢٨
٩	١٩		٢٩
١٠			...
١٠٠			٣١
١٠٠٠			إلى
			٩٩

العدد التّرتيبيّ

مفرد	مركّب	عقود	معطوف
أوّلُ	١١	٢٠	٢١
٢	١٢	٣٠	٢٢
٣	١٣	٤٠	٢٣
٤	١٤	٥٠	٢٤
٥	١٥	٦٠	٢٥
٦	١٦	٧٠	٢٦
٧	١٧	٨٠	٢٧
٨	١٨	٩٠	٢٨
٩	١٩	١٠٠	٢٩
١٠		١٠٠٠	...
			٣١
			إلى
			٩٩

* لا يُستعمَلُ العددُ بدونِ معدودٍ في أيَّةِ جملةٍ إلاَّ في الأُمورِ الرِّياضيَّةِ حيثُ يكونُ العددُ رَمزًا مُجرَّدًا.
* يُكتَبُ العددُ منَ الشِّمالِ إلى اليَمينِ مُطلَقًا.
  - يُقرَأُ المُفردُ والعقدُ منَ الشِّمالِ إلى اليَمينِ، ويُقرأُ المُركَّبُ والمَعطوفُ منَ اليمينِ إلى الشِّمالِ،
  - ويُقرأُ العددُ المُؤلَّفُ منْ أقسامٍ مُختلفةٍ منَ الشِّمالِ إلى اليمينِ معَ مُراعاةِ استقلالِ المركَّبِ والمعطوف،
* بِضْعُ، لفظٌ يَتضمَّنُ عددًا منْ ٣ إلى٩، وتَنطبقُ عليهِ أحكامُ هذهِ الأعداد: **بِضْعُ سَنَواتٍ، بِضْعَةُ أَعْوامٍ.**
* نَيِّفٌ، بِصيغةٍ واحدةٍ لِلمذكَّرِ والمُؤنَّثِ يُرادُ بهِ منْ واحدٍ إلى تِسعةٍ: **عِشْرُونَ وَنَيِّفٌ، أَلْفٌ وَنَيِّفٌ.**
* الاسمُ المعدودُ يُسمَّى تَمييزَ العددِ: يُنصبُ معَ أَحَدَ عَشَرَ إلى تِسْعَةٍ وتِسْعينَ وما بينَهما مِن مركَّبٍ وعُقودٍ ومعطوف. ويُجرُّ معَ الثَّلاثةِ إلى العشرةِ ومعَ المِئَةِ والأَلْفِ.
* تمييزُ العددِ المنصوبُ هوَ دائمًا مفردٌ وإذا كانَ مجرورًا فهوَ مجموعٌ. وشذَّ ثَلاثُمِائَةٌ وتِسْعمِائَةٌ وما بينَهما... وحُكمُ تمييزِ العددِ المفردِ أنْ يكونَ جمعَ قلَّةٍ، وإنْ لمْ يكُنْ لهُ هذهِ الصِّيغةُ فيُستعمَلُ جمعُ التَّكسير.

* المُفرد: ١ – واحدٌ واثنانِ يُذكَّرانِ معَ المُذكَّرِ ويُؤنَّثانِ معَ المُؤنَّث: **رَجلٌ واحِدٌ وامْرَأةٌ واحِدَةٌ، رَجُلانِ اِثْنانِ وامْرَأتانِ اِثْنَتَانِ.** ٢– منَ ثلاثةٍ إلى عشرةٍ تَلحقُهُ التَّاء معَ المُذكَّرِ ويُجرَّدُ منها معَ المؤنَّث: **أربعةُ رِجالٍ وأربَعُ فَتَياتٍ.** ٣– مِئَةٌ وأَلْفٌ يكونانِ بلفظٍ واحدٍ معَ المُذكَّرِ والمُؤنَّث: **مِائَةُ رَجُلٍ وفتاةٍ، أَلْفُ رَجُلٍ وفتاةٍ.**

* المركَّبُ: ١– معَ المُذكَّرِ يُؤنَّثُ الجزءُ الأوَّلُ منهُ ويُذكَّرُ الجزءُ الثَّاني: **ثَلاثَةَ عَشَرَ رَجُلاً.** ٢– معَ المُؤنَّثِ يُذكَّرُ الجزءُ الأوَّلُ منهُ ويُؤنَّثُ الجزءُ الثَّاني: **ثَلاثَ عَشْرَةَ فَتاةً.** إلاّ أحَدَ عَشَرَ واثْنَي عَشَرَ، فإنَّهما يُذكَّرانِ معَ المذكَّرِ ويُؤنَّثانِ معَ المُؤنَّث: **أحَدَ عَشَرَ رَجُلاً وإحْدَى عَشْرَةَ فَتاةً، اِثْنَا عَشَرَ رَجُلاً واثْنَتَا عَشْرَةَ فَتَاةً.** ٣– إنَّ جزئَي العدد المُركَّب مبنيَّانِ على الفتح، إلاَّ اثنَي عَشَرَ واثْنَتَي عَشْرَةَ، فإنَّ الجزءَ الأوَّلَ منهُما يُعربُ إعرابَ المُثنَّى وتُحذَفُ منهُ النّون كما تُحذَفُ عندَ الإضافة، والجزءُ الثَّاني مبنيٌّ: **جاءَ اثْنَا عَشَرَ رَجُلاً واثْنَتَا عَشْرَةَ فَتَاةً. رَأَيْتُ اثْنَي عَشَرَ رَجُلاً واثْنَتَي عَشْرَةَ فَتاةً.**

* العُقُودُ، مُلحقٌ بجمعِ المذكَّرِ السَّالمِ أي أنَّهُ يُرفَعُ بالواو ويُنصَبُ ويُجَرُّ بالياء. يَبقَى بلفظٍ واحدٍ معَ المذكَّرِ والمؤنَّث: **جاءَ عِشْرونَ رَجُلاً. رَأيْتُ عِشْرينَ فَتاةً. مَرَرْتُ بِعِشْرينَ قَرْيَةً.**

* المَعْطُوفُ، الجزءُ الأوَّلُ منه يُذكَّرُ معَ المؤنَّثِ ويُؤنَّثُ معَ المذكَّرِ باستثناءِ الواحدِ والاثنينِ على أسلوبِ المفردِ. الجزءُ الثاني منه مُشتركٌ بينَ المذكَّرِ والمؤنَّثِ كالعقود: **جَاءَ واحِدٌ وعِشْرونَ رَجُلاً. رَأَيْتُ اثْنَتَيْنِ وعِشْرينَ فَتاةً. مَرَرْتُ بثلاثٍ وعِشْرينَ قَرْيَةً.**

المفرد		المركّب		العقود		المعطوف	
١	وَاحِدَةٌ - واحِد	١١	أَحدَ عَشَرَ - إِحْدَى عَشْرَةَ	٢٠	عِشْرُونَ - عِشْرِينَ	٢١	واحِدٌ واحدةٌ وعِشْرُونَ
٢	اِثْنَتانِ - اثنانِ	١٢	اِثْنَا عَشَرَ - اِثْنَتَا عَشْرَةَ	٣٠	ثَلاثُونَ - ثَلاثِينَ	٢٢	اِثْنانِ اِثْنَتانِ وعِشْرُونَ
٣	ثَلاثَةٌ - ثَلاثٌ	١٣	ثَلاثَةَ عَشَرَ - ثَلاثَ عَشْرَةَ	٤٠	أَربعُونَ - أَرْبَعِينَ	٢٣	ثَلاثٌ ثلاثةٌ وعِشْرُونَ
٤	أَرْبَعَةٌ - أَربَعٌ	١٤	أَرْبَعَةَ عَشَرَ - أَرْبَعَ عَشْرَةَ	٥٠	خَمسُونَ - خَمْسِينَ	٢٤	أَربَعٌ أَربَعَةٌ وعِشْرُونَ
٥	خَمْسَةٌ - خَمْسٌ	١٥	خمسةَ عَشَرَ - خَمسَ عَشرةَ	٦٠	سِتُّونَ - سِتِّينَ	٢٥	خَمسٌ خَمسَةٌ وعِشْرُونَ
٦	سِتَّةٌ - سِتٌّ	١٦	سِتَّةَ عَشَرَ - سِتَّ عَشْرةَ	٧٠	سَبعُونَ - سَبعِينَ	٢٦	سِتٌّ سِتَّةٌ وعِشْرُونَ
٧	سَبْعَةٌ - سَبْعٌ	١٧	سَبْعَةَ عَشَرَ - سَبْعَ عَشْرَةَ	٨٠	ثَمانُونَ - ثَمانِينَ	٢٧	سَبْعٌ سَبْعَةٌ وعِشْرُونَ
٨	ثَمانِيَةٌ - ثَمانٍ	١٨	ثَمانِيَةَ عَشَرَ - ثَمانِي عَشْرَةَ	٩٠	تِسعُونَ - تِسعِينَ	٢٨	ثَمانٍ ثَمانِيَةٌ وعِشْرُونَ
٩	تِسْعَةٌ - تِسْعٌ	١٩	تِسْعَةَ عَشَرَ - تِسْعَ عَشْرَةَ			٢٩	تِسعٌ تِسعَةٌ وعِشْرُونَ
١٠	عَشَرَةٌ - عَشْرٌ					٣١	واحِدٌ واحِدَةٌ وثَلاثُونَ
١٠٠	مِئَةٌ					٩٩	تِسْعٌ تِسْعَةٌ وعِشْرُونَ
١٠٠٠	أَلْفٌ						

كتابة العدد التّرتيبيّ

* العددُ المُفردُ: ١- يكونُ على وفقِ المعدودِ، أي أنَّهُ يُذكَّرُ معَ المذكَّرِ ويُؤنَّثُ معَ المؤنَّث: **الفَصلُ الثَّالِثُ، الرِّسالةُ الثَّالِثَةُ**. ٢- يُقالُ واحِدٌ وواحِدَةٌ وحادِي وحادِيَةٌ، إلاَّ أنَّ الأخيرتينِ لا تكونانِ في التَّرتيبِ إلاَّ في المُركَّبِ والمعطوف.
* المُركَّبُ: يَجري مجرى المركَّبِ الأصليِّ أي أنَّ الجزئَينِ منهُ مَبنيَّانِ على الفتح: **وَصَلتُ إلى الفصلِ الرَّابعَ عَشَرَ والرِّسالةِ الرَّابعَةَ عَشْرَةَ**. ويكونُ العددُ على وفقِ المعدودِ أي أنَّهُ يُذكَّرُ بجزئَيهِ معَ المذكَّرِ ويُؤنَّثُ معَ المؤنَّث. يُقالُ حادِيَ عَشَرَ وحادِيةٌ عَشْرَةَ في المُركَّب والمعطوف: **اكْتَمَلَ الفَصلُ الحادِيَ عَشَرَ**، الحاديَ عشرَ مبنيٌّ على الفتح في محلّ رفع نعت للفصل. **قَرَأتُ الرِّسالَةَ الحادِيَةَ عَشْرَةَ**، الحاديةَ عشرةَ مبنيٌّ على الفتح في محلّ نصب نعت للرّسالة.
* العُقُودُ، مُلحقٌ بجمعِ المذكَّرِ السَّالمِ أي أنَّهُ يُرفَعُ بالواو ويُنصَبُ ويُجَرُّ بالياء. يَبقَى بلفظٍ واحدٍ معَ المذكَّرِ والمؤنَّثِ: **صدرَ الكتابُ العشرُونَ. شاهدْتُ الدَّورةَ العشرِينَ. مررْتُ بالمرحلةِ العشرينَ**. العقدُ التَّرتيبيُّ يقترنُ دائمًا بـ: أل، التَّعريفِ ويقعُ بعدَ المعدود.
* المعطوفُ، الجزءُ الأوَّلُ منهُ معربٌ يتبعُ أحكامَ المفرد ويقترنُ بـ: أل، الجزءُ الثَّاني منهُ يتبعُ العقود يقترنُ أيضًا بـ: أل: **صدرَ الكتابُ الرَّابعُ والعشرُونَ. شاهدْتُ الدَّورةَ الرَّابعةَ والعشرينَ. مررْتُ بالمرحلةِ الرَّابعةِ والعشرينَ**.

	المفرد	المركّب	العقود	المعطوف
١	أَوَّلُ - أُولَى	حادِيَ عَشَرَ - حادِيَةَ عَشْرَةَ		الواحِدُ الواحدةُ والعِشرُونَ
٢	ثَانٍ - ثانِيَةٌ	ثانِيَ عَشَرَ - ثانِيَةَ عَشْرَةَ	العِشْرُونَ - العِشْرِينَ	الثَّانِي الثَّانِيَةُ والعِشْرُونَ
٣	ثالِثٌ - ثَالِثَةٌ	ثالِثَ عَشَرَ - ثَالِثَةَ عَشْرَةَ	الثَّلاثُونَ - الثَّلاثِينَ	الثَّالِثُ الثَّالِثَةُ والعِشْرُونَ
٤	رابِعٌ - رَابِعَةٌ	رابِعَ عَشَرَ - رابِعَةَ عَشْرَةَ	الأَرْبَعُونَ - الأَرْبَعِينَ	الرَّابِعُ الرَّابِعَةُ والعِشْرُونَ
٥	خامِسٌ - خَامِسَةٌ	خامِسَ عَشَرَ - خامِسَةَ عَشْرَةَ	الخَمْسُونَ - الخَمسِينَ	الخامِسُ الخامِسَةُ والعِشْرُونَ
٦	سادِسٌ - سَادِسَةٌ	سادِسَ عَشَرَ - سادِسَةَ عَشْرَةَ	السِّتُّونَ - السِّتِّينَ	السَّادِسُ السَّادِسَةُ والعِشْرُونَ
٧	سابِعٌ - سَابِعَةٌ	سابِعَ عَشَرَ - سَابِعَةَ عَشْرَةَ	السَّبعُونَ - السَّبعِينَ	السَّابِعُ السَّابِعَةُ والعِشْرُونَ
٨	ثامِنٌ - ثامِنَةٌ	ثامِنَ عَشَرَ - ثَامِنَةَ عَشْرَةَ	الثَّمانُونَ - الثَّمانِينَ	الثَّامِنُ الثَّامِنَةُ والعِشْرُونَ
٩	تاسِعٌ - تاسِعَةٌ	تاسِعَ عَشَرَ - تاسِعَةَ عَشْرَةَ	التِّسعونَ - التِّسعِينَ	التَّاسِعُ التَّاسِعَةُ والعِشْرُونَ
١٠	عاشِرٌ - عاشِرَةٌ		المِئَةُ	الواحِدُ الواحِدَةُ والثَّلاثُونَ
			الأَلْفُ	التَّاسِعُ التَّاسِعَةُ والتِّسعُونَ

الجملة الفعليّة

الفعل والشبيه به

* الجملةُ الفِعليَّةُ وَحدَةٌ إسناديَّةٌ تَبدَأُ أصالةً بفعلٍ تامٍّ وعُمدتُها الفعلُ (مُسندٌ)، والفاعلُ أو نائبُ الفاعل (مُسندٌ إليه).

١- إذا كانَ المسندُ فعلاً معلومًا يكونُ المُسندُ إليهِ فاعلاً. ٢- إذا كان المُسندُ فعلاً مجهولاً يكونُ المُسندُ إليهِ نائبَ فاعل.

* الإسنادُ هوَ وُقوعُ نسبةٍ تامَّةٍ بينَ الفعلِ والفاعلِ أو نائبِه؛ يُسمَّى الفعلُ مُسندًا والفاعلُ أو نائبُه مُسندًا إليه.

وتَتألَّفُ الجملةُ مِنْ عُمدةٍ وفضلةٍ:

١- العُمدةُ تشملُ الفعلَ والفاعلَ أو نائبَه، ويَلحقُهُما الرَّفعُ في الإعراب.

٢- الفضلةُ تشملُ المفاعيلَ والأفاعيلَ والمجروراتِ والتَّوابعَ، ويَلحقُها النَّصبُ والجرُّ في الإعراب.

	عمدة الجملة: مسند	عمدة الجملة: مسند إليه		فضلة الجملة
	فعل	فاعل	نائب فاعل	مفاعيل، أفاعيل، مجرورات، توابع...
١- فعل تامّ لازم	انْتَصَرَ	الحَقُّ		
٢- فعل تامّ متعدّ معلوم	تَلَقَّى	خالِدٌ		كِتابًا مِنْ أُبيهِ
٣- فعل تامّ متعدّ مجهول	بِيعَتِ		المأْكولاتُ	في الأسواقِ
٤- فعل متعدّ إلى مفعولين	كَسَا	أَخُوكَ		الفَقيرَ ثَوْبًا
٥- فعل متعدّ إلى ٣ مفاعيل	أَرَى	الأُستاذُ		الطُّلّابَ العِلْمَ مُفيدًا

* الشَّبيهُ بالفعلِ هوَ الاسمُ أو الحرفُ الَّذي يدلُّ على حدثٍ وله عملٌ إعرابيٌّ مُماثلٌ لعملِ الفعلِ.

* الأسماءُ الشَّبيهةُ بالفعل هيَ:

١- المَصدرُ، يجرُّ فاعلاً بالإضافة ويَنصبُ مفعولاً بهِ: **سَرَّنِي إنشادُ أخيكَ الأشعارَ.**

٢- اسمُ الفاعلِ، يَرفعُ فاعلاً وينصبُ مفعولاً بهِ: **هَذَا تِلميذٌ مُقَدِّرٌ أُستاذُهُ اجْتِهادَهُ.**

٣- اسمُ المفعولِ، يَرفعُ نائبَ فاعلٍ وينصبُ مفعولاً بهِ: **هَلْ مُعْطًى العامِلُ أَجْرَهُ.**

٤- الصِّفةُ المُشبَّهةُ، تَرفعُ فاعلاً أو تَنصبُ منقولاً عنِ الفاعلِ على التَّمييز: **أيُّها المَلِكُ الكَريمُ نَسَبًا.**

٥- أفعلُ التَّفضيلِ، يَجرُّ فاعلاً بالإضافةِ ويَنصبُ منقولاً عنِ الفاعلِ على التَّمييز: **أنتَ أكْرَمُ النَّاسِ رَجُلاً.**

٦- أمثلةُ المُبالغةِ، تَرفعُ فاعلاً وتَنصبُ مفعولاً بهِ: **هَذَا بلَدٌ خَوَّاضٌ جَيْشُهُ المَعارِكَ.**

* الحروفُ الشبيهةُ بالفعل هيَ:

١- ما وأخواتُها، المُشبَّهةُ بليسَ، تَرفعُ المبتدأَ وتَنصبُ الخبرَ: **مَا الكَسَلُ محمودًا.**

٢- إنَّ وأخواتُها، المُشبَّهةُ بالفعلِ، تَنصبُ المبتدأَ وتَرفعُ الخبرَ: **إنَّ الطَّائِرَ طَليقٌ.**

٣- لا النَّافيةُ لِلجنسِ، تَنصبُ المبتدأَ وتَرفعُ الخبرَ: **لا مِصباحَ مكسُورٌ.**

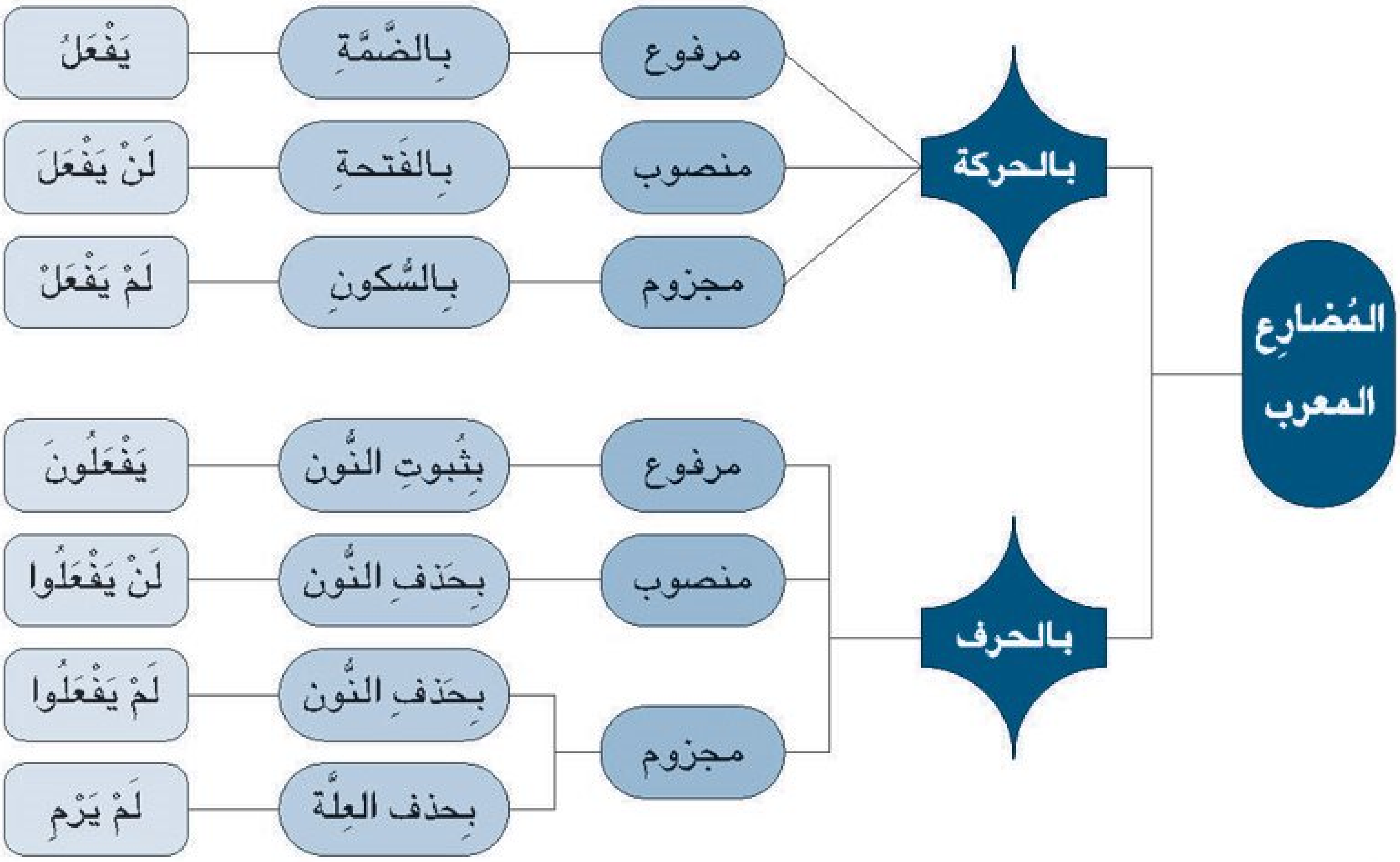
* أدواتُ شبهِ الجملةِ، بسببِ حذفِ مُتعلَّقِها تتعلَّقُ بالإسنادِ مُباشرةً وتَقومُ معَ رابطِها، حرفُ الجرِّ أو الظَّرفُ، بدورِ الفعلِ في النِّسبةِ الإسناديَّةِ: **إلَى قَلعَةِ بَعْلَبَكَّ [نَذْهَبُ]، عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ [نَأْكُلُ].**

* الأصلُ في الفعلِ البناءُ، ولا يُعرَبُ منهُ إلاَّ المُضارعُ لأنَّهُ يُشبِهُ الاسمَ في ما يَلحقُهُ منْ تغييرٍ في آخرِه. وإنَّما يُعرَبُ إذا كانَ غيرَ مُتَّصلٍ بنونِ التَّوكيدِ ونونِ الإناث.
* إنَّ الفعلَ المضارعَ يُشبِهُ اسمَ الفاعلِ في ترتيبِ الحروفِ السَّاكنةِ والمُتحرِّكةِ كما بينَ: **يَضْرِبُ وضارِبٌ،** وفي احتمالِ الدَّلالةِ على زمنِ الحاضرِ والمستقبلِ، ولذلكَ سُمِّيَ مُضارِعًا أي مُشابِهًا.
* الوضعُ الطَّبيعيُّ لِلمضارعِ المُعرَبِ:

١- هوَ الرَّفعُ إذا تَجرَّدَ منَ النَّواصبِ والجوازِم: **يَسْتَقْبِلُ - يَنْتَصِرونَ.**

٢- فَإنْ سبقَهُ ناصبٌ وجبَ نصبُهُ: **لنْ يَسْتَقْبِلَ - لَنْ يَنْتَصِرُوا.**

٣- وإنْ سبقَهُ جازمٌ وجبَ جزمُهُ: **لمْ يَسْتَقْبِلْ - لَمْ يَنْتَصِرُوا.**



* علاماتُ إعرابِ المضارعِ قِسمانِ:

١- قسمٌ يُعرَبُ بالحركةِ إذا تَجرَّدَ منْ ضميرِ الرَّفعِ البارزِ.

أ- فَيُرفَعُ بالضَّمَّةِ: **يَتوبُ - يَسْتَغْفِرُ.**

ب- ويُنصبُ بالفتحةِ: **لَنْ تَجِدَ - كَيْ يَأْخُذَ.**

ج- ويُجزَمُ بالسُّكونِ: **لَمْ يَذْهَبْ - لمَّا يَسْأَلْ.**

٢- قسمٌ يُعرَبُ بالحرفِ، النُّون الزَّائدة، إذا اتَّصلَ بِهِ ضميرُ الرَّفعِ البارزُ.

أ- فَيُرفَعُ بثُبوتِ النُّونِ: **يَحْزَنُونَ - يَسْتَكْبِرُونَ.**

ب- ويُنصبُ بحذفِ النُّونِ: **أَنْ تَتَّقُوا - كَيْ تَعْرِفُوا.**

ج- ويُجزَمُ بحذفِ النُّونِ: **لَمْ يَنْظُرُوا - لَمْ يَأْكُلُوا ،**

أو بحذفِ حرفِ العلَّةِ من آخرِهِ: **لَمْ تَرَ - لَمْ يَدْعُ.**

* حالةُ الفعلِ المضارعِ إذا تَجرَّدَ منَ النَّواصبِ والجوازمِ ومنْ كلِّ ما يُوجبُ بناءَهُ. ويُرفَعُ الفعلُ المضارعُ:

١- بالضَّمَّةِ الظَّاهرةِ في آخرهِ للتَّجرُّدِ: **يَفْعَلُ - يَأْكُلُ**.

٢- بالضَّمَّةِ المُقدَّرَةِ للتَّعذُّرِ إذا كانَ آخرُهُ ألِفًا: **يَرَى - يَسْعَى**.

٣- بالضَّمَّةِ المُقدَّرَةِ للثِّقَلِ: أ- إذا كانَ آخرُهُ واوًا: **يَدْعُو - يَغْزُو**. ب- إذا كانَ آخرُهُ ياءً: **يَجْرِي - يَرْمِي**.

٤- بثُبوتِ النُّونِ نِيابَةً عنِ الضَّمَّةِ إذا كانَ منَ الأفعالِ الخمسَةِ: **يُسَبِّحُونَ - يَسْجُدُونَ**.

حالات رفع المضارع

يَفْعَلُ: مرفوع بالضَّمَّة	يَرَى: ضمَّة مقدَّرة للتَّعذُّر	يَدعُو - يَجْرِي: ضمّة مقدَّرة للثِّقل
يَفْعَلانِ: مرفوع بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة. وأيضًا: يَرَيَانِ، يَدْعُوانِ، يَجْرِيَانِ		
يَفْعَلُونَ: مرفوع بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة. وأيضًا: يَرَوْنَ، يَدْعُونَ، يَجْرُونَ		
تَفْعَلُ: مرفوع بالضَّمَّة	تَرَى: ضمَّة مقدَّرة للتَّعذُّر	تَدْعُو - تَجْرِي: ضمّة مقدَّرة للثِّقل
تَفْعَلانِ: مرفوع بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة. وأيضًا: تَرَيَانِ، تَدْعُوانِ، تَجْرِيَانِ		
تَفْعَلُونَ: مرفوع بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة. وأيضًا: تَرَوْنَ، تَدْعُونَ، تَجْرُونَ		
تَفْعَلِينَ: مرفوع بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة. وأيضًا: تَرَيْنَ، تَدْعِينَ، تَجْرِينَ		
أَفْعَلُ: مرفوع بالضَّمَّة	أَرَى: ضمَّة مقدَّرة للتعذُّر	أَدْعُو - أَجْرِي: ضمّة مقدَّرة للثِّقل
نَفْعَلُ: مرفوع بالضَّمَّة	نَرَى: ضمَّة مقدَّرة للتعذُّر	نَدْعُو - نَجْرِي: ضمّة مقدَّرة للثِّقل

* النُّونُ الزَّائدةُ هيَ علامةُ رفعٍ تَتَّصِلُ بآخرِ الفعلِ المُضارعِ وتَنوبُ عنِ الضَّمَّةِ في الأفعالِ الخمسة: **يَفْعَلُونَ** .
فَيُقالُ في إعرابه: فعل مضارع مرفوع بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة.

١- تَتَّصِلُ النّونُ الزَّائدةُ بضميرِ الرَّفعِ البارزِ أي: ألِف المُثنَّى، واو الجَمع، وياء المُخاطَبة.

٢- تَختلفُ النّونُ الزَّائدةُ عنْ نونِ التَّوكيدِ ونونِ الإناثِ اللَّتَينِ تُسبِّبانِ بناءَ المُضارعِ.
يَفْعَلانِ - تَفْعَلانِ - يَفْعَلُونَ - تَفْعَلُونَ - تَفْعَلِينَ: مرفوع بثبوت النّون.
يَفْعَلانِّ - تَفْعَلانِّ - يَفْعَلُنَّ، يَفْعَلْنَ - تَفْعَلُنَّ، تَفْعَلْنَ - تَفْعَلِنَّ، تَفْعَلِنْ: مرفوع بثبوت النّون المحذوفة.

٣- الأفعالُ الخمسةُ الّتي تُرفَعُ بثُبوتِ النّونِ هيَ: أ- في المُضارعِ المعلوم: **يَفْعَلانِ، تَفْعَلانِ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلُونَ، تَفْعَلِينَ**. ب- في المُضارعِ المجهول: **يُفْعَلانِ، تُفْعَلانِ، يُفْعَلُونَ، تُفْعَلُونَ، تُفْعَلِينَ**.

* تُقدَّرُ علاماتُ الإعرابِ في المُضارِع:

١– المختوم بألِفٍ لِلتَّعذُّرِ: ضمَّة على الألِف: **يَخشَى**؛ فتحةٌ على الألِف: **لَنْ يَخشَى**.

٢– المختوم بياءٍ لِلثِّقَل: ضمَّة على الياء: **يَأْتِي**.

٣– المختوم بواوٍ لِلثِّقَل: ضمَّة على الواو: **يَدْعُو**.

٤– إذا كانَ بعدَهُ ساكِنٌ منعًا لالتِقاءِ السَّاكِنَين: سكُونٌ على آخِره: **لا تَضرِبِ الرَّجلَ**.

٥– إذا كانَت بعدَهُ نونُ التَّوكيدِ لِلثِّقَل: نون قبلَ النُّونِ: **هَلْ تَدْخُلُنَّ**. لأنَّ أصلَهُ: تَدْخُلُونَنَّ، وقد حُذِفَتْ نون الرّفع لِتوالِي الأمثال:

٦– إذا كانَت بعدَهُ نونُ الوِقايَةِ لِلثِّقَل: نون قبلَ النُّونِ: **هَلْ تُكرِمُونِي**. لأنَّ أصلَهُ: تُكرِمُونَنِي، وذلكَ عندَ مَنْ يَعتبِرُ أنَّ المحذوفَ هوَ نونُ الفعلِ لا نونُ الوِقايةِ.

المضارع المعرب	علامة الرّفع	علامة النّصب	علامة الجزم	الأسباب
المختوم بألِف	ضمّة على الألف	فتحة على الألف	–	لِلتَّعذُّرِ
المختوم بياء	ضمّة على الياء	–	–	لِلثِّقَلِ
المختوم بواو	ضمّة على الواو	–	–	لِلثِّقَلِ
بعدَهُ ساكنٌ	–	–	سكون على الباء	منعًا لالتقاءِ السّاكنَين
بعدَهُ نونُ التَّوكيد	نون قبل النّون	–	–	لِلثِّقَلِ
بعدَهُ نونُ الوِقاية	نون قبل النّون	–	–	لِلثِّقَلِ

* حذفُ النُّونِ يختصُ بالنُّونِ الزَّائدةِ، لأنَّ في تصريفِ الفعلِ ثلاثُ نوناتٍ مختلفةٍ يمكنُ أنْ تلحقَ آخرَه: نونُ التَّوكيدِ، نونُ الإناثِ، والنُّونُ الزَّائدة، وهذهِ الأخيرة:

١– علامةُ إعرابٍ في المضارعِ المنصوبِ، تنوبُ عنِ الفتحةِ في الأفعالِ الخمسةِ: **لنْ يَفْعَلُوا**.

٢– علامةُ إعرابٍ في المضارعِ المجزومِ، تنوبُ عنِ السّكونِ في الأفعالِ الخمسةِ: **لمْ تَفْعَلُوا**.

٣– علامةُ بناءٍ في فعلِ الأمرِ، تنوبُ عنِ السّكونِ في الأفعالِ المُلحقةِ بالأفعالِ الخمسةِ: **اِفْعَلُوا**.

* حذفُ حرفِ العلَّةِ علامةُ إعرابٍ في تصريفِ الفعلِ المضارعِ، تنوبُ عنِ العلامةِ الأصليَّةِ الَّتي هيَ السُّكونُ في حالةِ الجزمِ. فينوبُ عنها حذفُ حرفِ العلَّةِ في الأفعالِ المعتلَّةِ الآخرِ:

١– إذا كانَ الفعلُ متَّصلاً بواوِ الجمعِ أو ياءِ المخاطبةِ يجبُ حذفُ حرفِ العلَّةِ: **يَدْعُونَ - يَأْتِينَ**. إذا كانَت عينُه مضمومةً تُضمُّ معَ الواوِ: **تَرْمُونَ**. وإذا كانَت عينُه مكسورةً تُكسَرُ معَ الياءِ: **تُبْدِينَ**.

٢– يجبُ حذفُ حرفِ العلَّةِ إذا كانَت لامُه ألِفًا متَّصلةً بتاءِ التَّأنيثِ: **خَلَتْ**.

٣– إذا كانَ الفعلُ متَّصلاً بالألِفِ أو النونِ أو نا، يجبُ إعادةُ اللاّمِ إلى أصلِها إذا كانَت ألِفًا ثالثةً: **دَعَوَا**. ويجبُ قلبُ اللاّمِ ياءً إذا كانَت ألِفًا رابعةً: **أَخْفَيْتُمْ**.

نصب المضارع

* يُنصبُ الفعلُ المضارعُ مَتَى تقدَّمَهُ أحدُ الحروفِ النَّاصبةِ بنفسِها، وهيَ حروفُ النّصبِ الأصليَّةُ، أو بأَنْ المُضمرَة وهيَ حروفُ النَّصبِ الفرعيَّةُ: **أُريدُ أنْ أتَعَلَّمَ لأتمكَّنَ مِن النَّجاحِ.**

* حروفُ النّصب هيَ:

١- أصليّةٌ: أَنْ، لَنْ، إذَنْ، كَيْ.

٢- فرعيَّةٌ أوْ بِأَنْ مُضمرَة: لامُ التَّعليل، لامُ التَّوكيد، حَتَّى، أَوْ، فاءُ السَّببيَّة، واوُ المعيَّة، الواو والفاء وثُمَّ العاطفة.

* علاماتُ إعرابِ الفعلِ المنصوب هيَ:

١- الفتحةُ، وهيَ العلامةُ الأصليّة: **لَنْ يَفْعَلَ.**

٢- ينوبُ عنها حذفُ النُّونِ في الأفعالِ الخمسةِ: **لَنْ يَفْعَلُوا.**

نصب المضارع

نصب أصليّ	نصب فرعيّ
أَنْ	لِـ
لَنْ	حَتّى
إذَنْ	أَوْ
كَيْ	ثُمَّ
	فَـ
	وَ

* تختصُّ «أنْ» بأنَّها تنصبُ الفعلَ المُضارعَ ظاهرةً. وإضمارُها على نوعَينِ: جائزٌ وواجِبٌ.

١- تُقدَّرُ «أنْ» جوازًا بعدَ خمسةِ أحرف:

أ- لامُ كَيْ، وتُسمَّى لامَ التَّعليل أيضًا وهيَ اللاَّم الجارَّةُ: **خُذِ الدَّواءَ لِتبرأَ.**

ب- ثُمَّ العاطفة على اسمٍ جامدٍ: **مقاومتُكَ العدُوَّ ثمَّ تنتصرَ.**

ج- أو العاطفة على اسمٍ جامدٍ: **اضْربهُ أوْ يطيعَ.**

د- الفاءُ العاطفة على اسمٍ جامدٍ: **لولاَ مشاغِلِي فتَمْنَعَني لَزرتُكَ.**

هـ- الواوُ العاطفة على اسمٍ جامدٍ: **وَلُبْسُ عَباءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي.**

٢- تُقدَّرُ «أنْ» وُجوبًا بعدَ خمسةِ أحرفٍ:

أ- لامُ الجُحود، أو لام النَّفي، وتُسمَّى أيضًا لامَ التَّوكيد: **لمْ أكُنْ لأظلمَ النَّاسَ.**

ب- فاءُ السَّببيَّة، وهيَ الَّتي تفيدُ أنَّ ما قبلَها سببٌ لِما بعدَها: **مَا أنَا مسيءٌ فَأَخافَ.**

ج- واوُ المعيَّة، وهِيَ بمعنَى «مَعَ» تفيدُ المُصاحبةَ: **هَلْ تَظْلِمَنِي وأنصِفَكَ.**

د- حَتَّى، وهيَ الجارَّة بمعنَى «إلى»: **سِرْ حتَّى تبلغَ الجبلَ**، أو بمعنَى «لام» التَّعليل: **زُرنِي حتَّى أُكرمَكَ.**

هـ- أَوْ، إذا صلحَ في موضعِها «إلى» أو «إلاَّ»: **لأستَسهِلَنَّ الصَّعْبَ أوْ أُدرِكَ المُنَى.**

جزم المضارع

* الجزمُ هوَ قطعُ جزءٍ منَ الفعلِ.

* يُجزَمُ المضارعُ إذا سبقَتهُ إحدَى الأدواتِ الجازمةِ، وهيَ قسمانِ: قسمٌ يَجزمُ فعلاً واحدًا، وقسمٌ يَجزمُ فعلينِ.

* علاماتُ الجزمِ هيَ:

١- السُّكونُ في آخرِهِ في غيرِ الأفعالِ الخمسةِ: **لَمْ يَفْعَلْ.**

٢- حذفُ النُّونِ في الأفعالِ الخمسةِ: **لَمْ يَفْعَلُوا.**

٣- حذفُ حرفِ العلَّةِ في الأفعالِ المعتلَّةِ الآخرِ: **لَمْ يَرْمِ.**

الأدوات الجازمة

حروفٌ تجزمُ فعلاً واحدًا

لَمْ	لَمَّا	لام الأمر	لا النّاهية

أدواتُ شرطٍ تجزمُ فعلينِ

إنْ	إذْمَا	مَنْ	مَا
مَهْمَا	أيٌّ	كَيْفَمَا	مَتَى
أيْنَمَا	أيَّانَ	أنَّى	حَيْثُمَا

* الحروفُ الَّتي تجزمُ فعلاً واحدًا، هيَ:

١- لَمْ: **لَمْ يَذْهَبْ أحَدٌ.**

٢- لمَّا: **تَعلَّمَ القراءَةَ ولَمَّا يكتُبْ.**

٣- لامُ الأَمرِ: **لِتَطِبْ نَفْسُكَ**

٤- لا النَّاهيةُ: **لاَ تيأسْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ.**

* الأدواتُ الَّتي تجزمُ فعلَينِ هيَ أدواتُ شرطٍ تدخلُ على فعلينِ مُضارِعَينِ يكونُ الأوَّلُ منهُما فعلَ الشَّرطِ والثَّاني فعلَ الجوابِ، فتجزمُهما معًا.

* هذهِ الأدواتُ تَتوزَّعُ بينَ الحرفيَّةِ والاسميَّةِ والظَّرفيَّة، وهيَ:

١- إنْ، حرفُ شرطٍ: **إنْ تَكْسَلْ تَخْسَرْ.**

٢- إذْمَا، حرفُ شرطٍ: **إذْمَا تَتَعلَّمْ تَتَقدَّمْ.**

٣- مَنْ، اسمُ شرطٍ لِلعاقلِ: **مَنْ يَطْلُبْ يَجِدْ.**

٤- مَا، اسمُ شرطٍ لغيرِ العاقلِ: **مَا تَزْرَعْ تَحْصُدْ.**

٥- مَهْمَا، اسمُ شرطٍ مبنيٌّ: **مَهْمَا تَجْتَهِدْ تَلْقَ.**

٦- أيٌّ، اسمُ شرطٍ مُعربٌ: **أيًا تُكْرِمْ أُكْرِمْ.**

٧- كَيْفَمَا، اسمُ شرطٍ مبنيٌّ: **كَيْفَمَا تَتَوجَّهْ أَتَوجَّهْ.**

٨- مَتَى، ظرفُ زمانٍ: **مَتَى تَمُتْ تُعْرَفْ.**

٩- أيْنَمَا، ظرفُ مكانٍ: **أينَما تَذْهَبْ تَنْجَحْ.**

١٠- أيَّانَ، ظرفُ زمانٍ: **أيَّانَا تَسْألْنِي أُجِبْكَ.**

١١- أنَّى، ظرفُ مكانٍ: **أنَّى تَجْلِسْ أجْلِسْ.**

١٢- حَيْثُمَا، ظرفُ مكانٍ: **حَيْثُمَا تَسْقُطْ تَنْبُتْ.**

* في اللُّغةِ أُسلوبٌ في التَّعبيرِ يُدعَى أُسلوبَ الشَّرطِ، قِوامُهُ: أداةُ شرطٍ وفِعلانِ، يُسمَّى أوَّلُهما فِعلَ الشَّرطِ والثَّاني جوابَ الشّرطِ، ويُقالُ لهُ الجزاءُ أيضًا: **إنْ تَدْرُسْ تَنْجَحْ.**

١– أدواتُ الشّرطِ تَجعلُ زمنَ فعلِ الشّرطِ وجوابَهُ مُستقبلاً حتَّى لَو كانَ الفعلانِ ماضِيينِ.

٢– يَجِبُ أنْ يكونَ الشَّرطُ فِعلاً خبريًّا مُتصرِّفًا مُتقدِّمًا على الجوابِ؛ والمُرادُ بالفعلِ الخبريِّ ما ليسَ أمرًا ولا نهيًا، ولا مسبوقًا بأداةٍ من أدواتِ الطّلبِ كالاستفهامِ، والعَرضِ، والتَّحضيضِ.

٣– والأصلُ في جوابِ الشّرطِ أنْ يكونَ كفعلِ الشّرطِ، أي أنْ يكونَ صالحًا لأنْ يكونَ شرطًا، غيرَ أنَّهُ قدْ يقعُ جوابًا ما هوَ غيرُ صالحٍ لأنْ يكونَ شرطًا. فيجبُ حينئذٍ اقترانُهُ بالفاءِ لِتربطَهُ بالشّرط.

	الشّرط	الجواب	
مضارع مجزوم	إنْ تَطلُبْ	تَجِدْ	مضارع مجزوم
مضارع مجزوم	إنْ تَطلُبْ	وَجَدْتَ	ماض في محلّ جزم
مضارع مجزوم	إنْ تَطلُبْ	كُنْ حَذِرًا	أمر في محلّ جزم
ماض في محلّ جزم	إنْ طَلَبْتَ	وَجَدْتَ	ماض في محلّ جزم
ماض في محلّ جزم	إنْ طَلَبْتَ	تَجِدْ	مضارع مجزوم
ماض في محلّ جزم(مبتدأ)	إنْ طَلَبْتَ	تَجِدُ	مضارع مرفوع (خبر)

* الفاء، حرفُ معنًى مبنيٌّ على الفتحِ لا محلَّ له من الإعرابِ، يدخلُ على جوابِ الشّرط ويُسمَّى فاءَ الجوابِ أو فاءَ الجزاءِ أو الفاءَ الرَّابطةَ جوابِ الشّرط.

١– يجبُ دخولُ الفاء على جوابِ الشّرطِ إذا امتنعَ جعلُه شرطًا، وذلك: أ ـ إذا كانَ فعلاً طلبيًّا: **إنْ سَقَطَ عَدُوُّكَ فَلاَ تَشْمَتْ بِهِ.** ب ـ إذا كانَ جملةً اسميَّةً: **مهمَا أردْتَ فإنِّي مستعدٌّ لقضائِه.** ج ـ إذا كانَ فعلاً جامدًا: **إنْ أساؤُوا فبِئْسَ مَا فَعَلُوا.** د ـ أن يكونَ مقرونًا بقدْ، السّين، أو سوفَ: **مَنْ مَدَحَكَ بِمَا لَيْسَ فِيكَ فَقَدْ ذَمَّكَ.** ه ـ أن يكونَ منفيًّا بما أو بلنْ: **إنْ جاءَنِي ضَيفٌ فَلَنْ أطرُدَهُ.**

٢– يجوزُ دخولُ الفاء على جوابِ الشّرطِ إذا كانَ مضارعًا مُثبتًا: **مَنْ يَدْرُسْ فَيَنْجَحُ.**

٣– يَمتنعُ دخولُ الفاء على جوابِ الشّرطِ: أ ـ إذا كانَ ماضيًا مُتصرِّفًا: **مَنْ صَبَرَ ظَفِرَ.** ب ـ إذا كانَ مضارعًا منفيًّا بلا أو بلَمْ: **مَنْ حَرَصَ لَمْ يَنْدَمْ.**

٤– إذا اقترنَ جوابُ الشّرطِ بالفاء يُرفَعُ ويَمتنعُ الجزمَ: **إنْ تَكسَلْ فَسَتَندَمُ – فأنتَ تَندَمُ.**

٥– تقعُ الفاءُ الفصيحةُ في جوابِ شرطٍ مقدَّرٍ وتُفصحُ عنِ المحذوفِ: **فَلاَ تَنْسَ عَمَلَ الخَيْرِ.**

الجزم بالطّلب

* إذا وَقعَ المضارعُ جوابًا بعدَ الطَّلبِ يُجزَمُ، كَأَنْ يقعُ بعدَ أمرٍ أو نهيٍ أو استفهامٍ أو عرضٍ أو تحضيضٍ أو تمنٍّ أو ترجٍّ: **اطلُبْ تَجِدْ. أينَ بَيتُكَ أَزُرْكَ.**

وجزمُ الفعلِ بعدَ الطَّلبِ إنَّما هوَ بـ: إنْ، المُضمَرَة معَ فعلِ الشَّرط:

– فتقديرُ قولِكَ: **اطلُبْ تَجِدْ** ـ اطلُبْ، فَإِنْ طَلَبْتَ وَجَدْتَ.

وقِسْ على ذلكَ، وقيلَ: إنَّ الجزمَ بالطَّلبِ نفسِهِ لتضمُّنِهِ معنَى الشّرط.

* لا يُشترطُ في الطَّلبِ أنْ يكونَ بصيغةِ الأمرِ أو النَّهيِ أو الاستفهامِ أو غيرِهـا من صيغِ الطَّلب. بلْ يُجزَمُ الفعلُ بعدَ الكلامِ الخبريِّ، إنْ كانَ طلبًا في المعنَى: **تُطيعُ أَبَوَيْكَ تَلْقَ خَيْرًا**، أي أَطِعْهُمَا تَلْقَ خيرًا.

* الفعلُ المضارعُ، في كلِّ ما تقدَّمَ، مجزومٌ لأنَّهُ جوابُ طلبٍ في المعنَى، وإنْ كانَ خبرًا في اللَّفظ. ولا يجبُ أنْ يكونَ الأمرُ بلفظِ الفعلِ لِيَصحَّ الجزمُ بعدَهُ، بلْ يجوزُ أنْ يكونَ أيضًا اسمَ فعلِ أمرٍ: **صَهْ عَنِ القَبيحِ تُؤلَفْ**، ويجوزُ أنْ يكونَ جملةَ خبريَّةً يُرادُ بها الطَّلبُ:

– جملة فعليَّة: **يَرزُقُنِيَ اللَّهُ مالاً أَنْفَعْ بِهِ الأُمَّةَ.** – جملة اسميَّة: **حَسْبُكَ الحَديثُ يَنَمِ النَّاسُ.**

	الطَّلب	الجواب
بعدَ الأَمرِ	تَعَلَّمْ	تَفُزْ
بعدَ النَّفيِ	لا تَكْفُرْ	تدخلِ الجنَّةَ
بعدَ الاسْتِفهامِ	هَلْ تَفْعَلُ خَيْرًا	تُؤْجَرْ

* يُحذَفُ فعلُ الشَّرطِ إذا دلَّتْ عليهِ قرينةٌ، ويجوزُ أيضًا حذفُ فعلِ الشّرط:

١– بعدَ «إِنْ» المُردَفةِ بـ«لا»: **تَكَلَّمْ بخيرٍ وإلاَّ فَاسكُتْ.**

٢– بعدَ «مَنْ» مُردفةً بـ«لا»: **مَنْ يُسَلِّمْ عليكَ فَسلِّمْ عَلَيْهِ ومَنْ لا فَلا تَعْبَأْ بِهِ.**

* يُحذَفُ جوابُ الشّرطِ إذا دلَّتْ عليهِ قرينةٌ، على أنْ يكونَ الشّرطُ ماضيًا لفظًا: **أَنْتَ فائزٌ إِنْ تَعَلَّمْتَ.** أو مضارعًا منفيًّا بلَمْ: **أَنتَ خاسِرٌ إِنْ لَمْ تَتَعلَّمْ.** ويُحذَفُ جوابُ الشَّرطِ إمَّا جوازًا وإمَّا وُجوبًا:

١– يُحذَفُ جوازًا إنْ لمْ يكنْ في الكلامِ ما يَصلحُ لأنْ يكونَ جوابًا، وذلكَ بـأنْ يُشعِرَ الشّرطُ نفسُهُ بالجواب: **هُوَ ظَالِمٌ إِنْ فَعَلَ.** جواب الشّرط محذوف دلَّ عليه جواب الشّرط الثّاني. أو أنْ يكونَ الشّرطُ جوابًا لكلام: **إِنَّا إِنْ شاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدونَ.** جواب الشّرط محذوف دلَّ عليه ما قبلَه.

٢– يُحذَفُ وُجوبًا إنْ كانَ ما يدلُّ عليه جوابًا في المعنَى: **وَاللَّهِ إِنْ قُمْتَ لاَ أَقومُ.**

* قدْ يُحذَفُ الشَّرطُ والجوابُ معًا وتَبقَى الأداةُ وحدَها، إنْ دلَّ عليهما دليلٌ، وذلكَ خاصٌّ بالشِّعرِ للضَّرورة:

قالَتْ بَنَاتُ العَمِّ يَا سَلْمَى وَإِنْ كانَ فَقيرًا مُعْدِمًا قَالَتْ وَإِنْ

وقيلَ يجوزُ في النَّثرِ على قلَّةٍ. أمَّا إنْ بقيَ شيءٌ منْ مُتعلِّقاتِ الشَّرطِ والجوابِ فيجوزُ حذفُهما في شعرٍ ونثرٍ ومنهُ حديثُ أبي داوود: **مَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ وَمَنْ لاَ فَلاَ**، أي وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ فَمَا أَحْسَنَ.

الجملة الفعليّة

* يقسمُ الفعلُ إلى صيغٍ ثلاثة:

١- صيغةُ الماضي وهيَ مبنيَّةٌ دائمًا.

٢- صيغةُ المُضارعِ وهيَ مُعرَبَةٌ إلاَّ إذا اتَّصلَتْ بها نونُ التَّوكيدِ أو نونُ الإناث.

٣- صيغةُ الأمرِ وهيَ مبنيَّةٌ دائمًا.



الأفعال الخمسة

* الأصلُ في الفعلِ البناءُ ولا يُعرَبُ منهُ إلاَّ المُضارعُ لأنَّهُ يُشبِهُ الاسمَ في ما يَلحقُهُ مِن تَغييرٍ في آخرِه. وإنَّما يُعرَبُ إذا كانَ غيرَ متَّصلٍ بنونِ التَّوكيدِ أو نونِ الإناث.
* إنَّ الفعلَ المضارعَ يُشبِهُ اسمَ الفاعلِ في ترتيبِ الحروفِ السَّاكنةِ والمتحرِّكةِ ـ كَما بينَ: **يَضْرِبُ وَضَارِبٌ** ـ وفي احتِمالِ الدَّلالةِ على زمنِ الحاضرِ والمستقبَلِ، ولذلكَ سُمِّيَ مُضارِعًا أي مُشابِهًا للاسمِ في تَقبُّلِهِ الإعراب.
* الوضعُ الطَّبيعيُّ للمضارعِ المُعربِ هوَ الرَّفعُ إذا تجرَّدَ منَ النَّواصبِ والجوازم. فإنْ سبقَهُ ناصِبٌ وجبَ نصبُه، وإنْ سبقَهُ جازِمٌ وجبَ جزمُهُ: **يَفْعَلُونَ ـ لَنْ يَفْعَلُوا ـ لَمْ يَفْعَلُوا**. وعلاماتُ الإعرابِ قسمانِ: قسمٌ للإعرابِ بالحركاتِ وقسمٌ للإعرابِ بالحرف (نون زائدة في الأفعالِ الخمسةِ):

١– يُعرَبُ بالحركةِ إذا تَجرَّدَ مِن ضميرِ الرَّفعِ: فَيُرفَعُ بالضَّمَّةِ ويُنصَبُ بالفتحةِ ويُجزَمُ بالسُّكون.

٢– يُعرَبُ بالحرفِ إذا اتَّصلَ بهِ ضميرُ الرَّفعِ: فَيُرفَعُ بثُبوتِ النُّونِ ويُنصَبُ ويُجزَمُ بحذفِ النُّون.

٣– ويُجزَمُ أيضًا بحذفِ حرفِ العلَّةِ مِن آخرِه إذا كانَ مُعتلَّ اللاَّم.

* الأفعالُ الخمسةُ هيَ كلُّ مضارعٍ اتَّصلَ بهِ ضميرُ الرَّفعِ: أَلِف المثنَّى، واو الجَمع، وياء المُخاطَبة.

الأفعال الخمسة مع النّون الزَّائدة

	الضَّميرُ	الأوزانُ	ضميرُ الرَّفعِ	ثُبوتُ النُّون	حذفُ النُّون
١	هُمَا	يَفْعَلَانِ	أَلِف المُثنَّى	يَنْصُرانِ	لن، لم يَنْصُرا
٢	أَنْتُمَا	تَفْعَلَانِ	أَلِف المُثنَّى	تَنْصُرانِ	لَنْ، لَمْ تَنْصُرا
٣	هُمْ	يَفْعَلُونَ	واو الجَمع	يَنْصُرونَ	لَنْ، لَمْ يَنْصُروا
٤	أَنْتُمْ	تَفْعَلُونَ	واو الجَمع	تَنْصُرونَ	لَنْ، لَمْ تَنْصُروا
٥	أَنْتِ	تَفْعَلِينَ	ياء المُخاطَبة	تَنْصُرِينَ	لَنْ، لَمْ تَنْصُري

* لَها شَرطانِ: ١– أنْ تكونَ أفعالاً مضارعةً ـ لا تُطبَّقُ على الماضي والأمر.

٢– أنْ تَتَّصلَ بأَلِف المُثنَّى، واو الجمع، أو ياء المُخاطَبة.

* ولَها ميزَتانِ: ١– تُرفعُ بثُبوتِ النُّون، وتُنصَبُ وتُجزَمُ بحذفِها ـ لا تُعرَبُ بالحركات.

٢– مرفوعُها موجودٌ فيها ـ أَلِف المُثنَّى، واو الجمع، وياء المُخاطَبة ـ ولهُ محلٌّ مِنَ الإعراب.

أ ـ فاعلٌ معَ الفعلِ المعلوم: **يَنْصُرُونَ** ـ الواو فاعل.

ب ـ نائبُ فاعلٍ معَ الفعلِ المجهول: **يُنْصَرُونَ** ـ الواو نائب فاعل.

ج ـ اسمُ الفعلِ النَّاقص: **تَكُونِينَ** ـ الياء اسم كانَ.

أحوال الماضي

* الفعلُ الماضِي صيغةٌ تدلُّ على حالةٍ أو حدثٍ في زمنٍ قبلَ الَّذي أنتَ فيهِ. وعلامةُ الماضِي أنْ يَقبلَ في آخرِهِ إحدَى التَّائَينِ:

١- تاءُ الفاعليَّةِ المُتحرِّكةُ كَما في فَعَلْتَ...: **سَأَلْتَ - سَأَلْتُ - سَأَلْتِ**

٢- تاءُ التَّأنيثِ السَّاكنةُ كَما في فَعَلَتْ: **سَأَلَتْ.**

مَبنيٌّ على

	التَّصريف	َ	ُ	ْ
١	فَعَلَ	م		
٢	فَعَلاَ	م		
٣	فَعَلُوا		م	
٤	فَعَلَتْ	م		
٥	فَعَلَتَا	م		
٦	فَعَلْنَ			م

مبنيٌّ على

	التَّصريف	َ	ُ	ْ
٧	فَعَلْتَ			م
٨	فَعَلْتُمَا			م
٩	فَعَلْتُمْ			م
١٠	فَعَلْتِ			م
١١	فَعَلْتُمَا			م
١٢	فَعَلْتُنَّ			م
١٣	فَعَلْتُ			م
١٤	فَعَلْنَا			م

الماضي مبنيٌّ

الماضي مبنيٌّ	على الفتحة	حركةُ بنائِهِ الأساسيَّةُ. التَّصريف مع: هُوَ، هُمَا، هِيَ.
	على الضَّمّة	إذا اتَّصلَ بواو الجَمع. التَّصريف مع: هُمْ.
	على السّكون	إذا اتَّصلَ بضميرِ الرفعِ. التَّصريف مع: أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُنَّ، أَنَا، نَحْنُ.
	على السّكون	إذا اتَّصلَ بنون الإناث. التَّصريف مع: هُنَّ.

أحوال المضارع

* صيغةُ المُضارعِ مُعربةٌ مرفوعةٌ وتَقبلُ النَّصبَ والجزمَ، أو مبنيَّةٌ على الفتحِ والسُّكونِ؛ تَختصُّ بالحاضرِ والمُستقبلِ. وعلامةُ المضارعِ أنْ يقبلَ:

١– السِّين، وسَوْفَ: **سَيَعْلَمُونَ - سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ.**

٢– لَمْ، ولَنْ: **لَمْ يَعْلَمُوا - لَنْ يَسْتَغْفِرُوا.**

الفعل المضارع

التَّصريف	مرفوع		التصريف مع: لَنْ	منصوب		التَّصريف مع: لَمْ	مجزوم			مبنيّ	
	ُ	ثبوت: ن		َ	حذف: ن		ْ	حذف: ن	حذف: واي	ْ	َ
يَفْعَلُ	م		يَغْزُوَ	م		يَغْزُ	م		م		في الأفعال مع نون التَّوكيد
يَفْعَلانِ		م	يَغْزُوَا		م	يَغْزُوَا		م			
يَفْعَلُونَ		م	يَغْزُوا		م	يَغْزُوا		م			
تَفْعَلُ	م		تَغْزُوَ	م		تَغْزُ	م		م		
تَفْعَلانِ		م	تَغْزُوَا		م	تَغْزُوَا		م			
يَفْعَلْنَ			يَغْزُونَ			يَغْزُونَ				م	
تَفْعَلُ	م		تَغْزُوَ	م		تَغْزُ	م		م		
تَفْعَلانِ		م	تَغْزُوَا		م	تَغْزُوَا		م			
تَفْعَلُونَ		م	تَغْزُوا		م	تَغْزُوا		م			
تَفْعَلِينَ		م	تَغْزِي		م	تَغْزِي		م			
تَفْعَلانِ		م	تَغْزُوَا		م	تَغْزُوَا		م			
تَفْعَلْنَ			تَغْزِينَ			تَغْزِينَ				م	
أَفْعَلُ	م		أَغْزُوَ	م		أَغْزُ	م		م		
نَفْعَلُ	م		نَغْزُوَ	م		نَغْزُ	م		م		

الجملة الفعليّة

أحوال الأمر

* فعلُ الأَمْرِ صيغةٌ تدلُّ على عملٍ يُطلَبُ إنشاؤُهُ في زمنِ المُستقبلِ.

١– يُصاغُ فعلُ الأمرِ منَ المُضارعِ المعلومِ: **يَسْتَغْفِرُ - ٱسْتَغْفِرْ**

٢– تَختصُّ صيغةُ الأمرِ بالفاعلِ المُخاطبِ: **ٱسْجُدْ - سَبِّحْ.**

الفعل الصّحيح

مَبنيٌّ على الحركة أو على الحذف

	التَّصريف	ْ	[ن]	[واي]	َ
١	اِفْعَلْ	م			
٢	اِفْعَلا		م		
٣	اِفْعَلُوا		*		
٤	اِفْعَلِي		م		
٥	اِفْعَلا		م		
٦	اِفْعَلْنَ	م			
توكيد	اِفْعَلَنَّ				م
توكيد	اِفْعَلَنْ				م

الفعـــل المعتلّ الآخر

مَبنيٌّ على الحركة أو على الحذف

	التَّصريف	ْ	[ن]	[واي]	َ
١	اِرْمِ			م	
٢	اِرْمِيَا		م		
٣	اِرْمُوا		م		
٤	اِرْمِي		م		
٥	اِرْمِيَا		م		
٦	اِرْمِينَ	م			
توكيد	اِرْمِيَنَّ				م
توكيد	اِرْمِيَنْ				م

الأمر مبنيّ		
	على السّكون	حركةُ بنائِهِ الأساسيَّةُ. في غيرِ الأفعالِ الخمسة، التَّصريف مع: أَنْتَ، أَنْتُنَّ
	على حذفِ النُّون	في المُلحقِ بالأفعالِ الخمسةِ، التَّصريف مع: أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتِ
	على حذفِ العلَّة	في الأفعالِ المُعتلَّةِ الآخر، التَّصريف معَ: أَنْتَ، يُحذَفُ حرفُ العلَّة: و - ا - ي
	على الفتح	إذا اتَّصلَ بنونِ التَّوكيدِ الثَّقيلةِ: نَّ، أو بنونِ التَّوكيدِ الخفيفةِ: نْ

* المَرْفُوعَاتُ، أسماءٌ مُتصرِّفةٌ وغيرُ متصرِّفةٍ تخضعُ إلى حالةِ الرَّفعِ.
* والمرفوعاتُ هيَ:

١- الفاعلُ بسببِ الفعلِ المعلومِ: **اقْتَرَبَ الفَحْصُ.**

٢- نائبُ الفاعلِ بسببِ الفعلِ المجهولِ: **كُتِبَتْ رِسَالَةٌ.**

٣- المبتدأُ بسببِ الابتداءِ، والخبرُ بسببِ المبتدإِ: **العِلْمُ مُفِيدٌ.**

٤- اسمُ النَّواسخِ بسببِ النَّاسخِ: أ ـ اسمُ كانَ وأخواتِها: **كَانَ الطَّقْسُ جَمِيلاً.** ب ـ اسمُ كادَ وأخواتِها: **كادَ التِّلميذُ يَنجحُ.** ج ـ اسمُ مَا وأخواتِها: **مَا الكسلانُ مَحمودًا.**

٥- خَبَرُ النَّواسخِ بسببِ النَّاسخِ: أ ـ خبرُ إنَّ وأخواتِها: **إنَّ اللَّهَ عادِلٌ.** ب ـ خبر لا النَّافية لِلجنسِ: **لاَ كوكَبَ ساطِعٌ.**

٦- توابعُ الأسماءِ المرفوعةِ: **حانَ المَوعدُ المَضروبُ واليَومُ المَشهودُ.**



* الفاعليَّةُ، تأثيرٌ نحويٌّ ينشأُ مِن عملِ الفعلِ التَّامِّ أو ما يُشتقُّ منهُ في الكلامِ المُفيد، ويقضِي برفعِ المسندِ إليهِ أو كلِّ صيغةٍ تقومُ مقامَه في الجملةِ، مِن فاعلٍ صريحٍ إلى فاعلٍ مُضمرٍ إلى فاعلٍ مؤوَّلٍ بالصَّريحِ وإلى نائبِ فاعلٍ. وتجري الفاعليَّةُ على الحالاتِ الآتيةِ:

١- المسندُ إليهِ فاعلٌ صريحٌ مُعربٌ: **جاءَ الرَّجلُ.**

٢- المسندُ إليهِ فاعلٌ صريحٌ مبنيٌّ: **قامَ الَّذِي كانَ بزِيارتِنا.**

٣- المسندُ إليهِ فاعلٌ مُضمرٌ بارزٌ: **أكلتُ تفَّاحةً.**

٤- المسندُ إليهِ فاعلٌ مُضمرٌ مستترٌ: **نَحْنُ نُسَبِّحُ لَهُ.**

٥- المسندُ إليه فاعلٌ مؤوَّلٌ بالصَّريحِ: **بلَغَنِي أنَّكَ مريضٌ ـ مَرَضُكَ.**

٦- المسندُ إليهِ نائبُ فاعلٍ: **رُسِمَ البَيتُ.**

٧- العاملُ اسمُ فاعلٍ : **رجلٌ واضحٌ خَطُّهُ.**

٨- العاملُ اسمُ فعلٍ: **هَيهَاتَ زَيدٌ.**

٩- الجملةُ في محلِّ رفعِ فاعلٌ: **سَوَاءٌ عَلَيكَ أَذَهبْتَ أمْ لمْ تذهبْ ـ** أذهبْتَ...

٩- الجملةُ في محلِّ رفعِ نائبُ فاعلٍ: **قِيلَ لِلتَّلامذةِ تهيَّؤُوا للامتحانِ ـ** تهيَّؤُوا...

الرّافـع

* الرَّافِعُ، عاملٌ لفظيٌّ أو معنويٌّ يُؤثِّرُ في إعرابِ الفعلِ والاسمِ رفعًا.

١– الرَّافِعُ اللَّفظيُّ يَشملُ الكلماتِ الَّتي تُسبِّبُ الرَّفعَ: **قامَ المعلِّمُ**.

٢– الرَّافعُ المعنويُّ يُدرَكُ بالعقلِ لا بالحسِّ كالتَّجرُّدِ والابتداء: **المدينةُ واسعةٌ**.

* والرَّوافِعُ هيَ:

١– التَّجرُّدُ يرفعُ المُضارعَ والمبتدأ: أ ـ التَّجرُّدُ منَ النَّواصبِ والجوازمِ وأسبابِ البناءِ للفعل: يَنْصُرُ ـ **يَنْصُرُونَ**.

ب ـ التَّجرُّدُ منَ العواملِ اللَّفظيَّةِ للإسنادِ بالنِّسبةِ للمبتدإ، ويُقالُ لهُ الابتداء: **الحَقُّ غالِبٌ**.

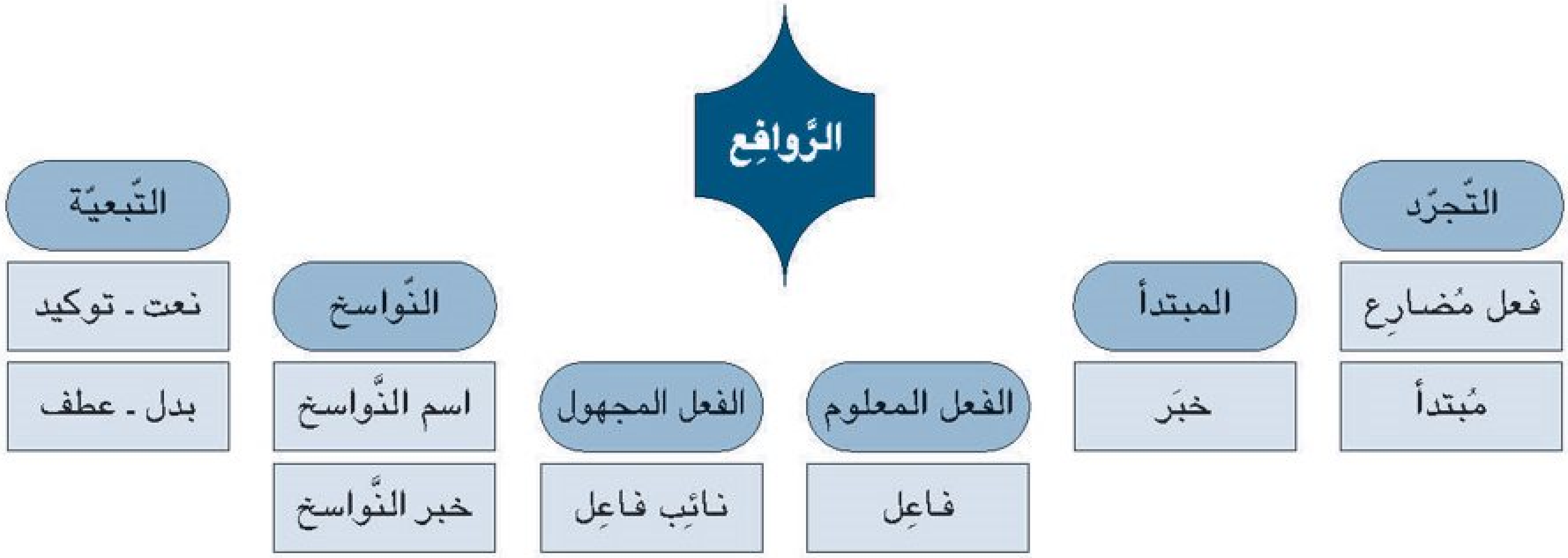
٢– المُبتدأُ يرفعُ الخبرَ: السَّاحةُ كبيرةٌ.

٣– الفعلُ المعلومُ يرفعُ الفاعلَ: **ماتَ القائدُ**.

٤– الفعلُ المجهولُ يرفعُ نائبَ الفاعل: **زُلْزِلَ الجَبَلُ**.

٥– النَّواسخُ على قسمين: أ ـ كانَ، كادَ، ما وأخواتُها، ترفعُ المبتدأَ: **كانَ التِّلميذُ مُجتهدًا**. ب ـ إنَّ وأخواتُها ، ولا النَّافيةُ للجنسِ ترفعُ الخبرَ: **إنَّ التِّلميذَ مُجتهدٌ**.

٦– التَّوابِعُ، نعتٌ، توكيدٌ، بدلٌ، عطفٌ، تُرفعُ جميعُها بالتَّبعيَّةِ: **هَلَكَ الجُنودُ والخيولُ**.



* رَفْعُ الاسمِ، هوَ إخضاعُ الاسمِ المُتصرِّفِ وغيرِ المُتصرِّفِ إلى حالةِ الرَّفعِ الَّتي هيَ الحالةُ الطَّبيعيَّةُ لِلكلمةِ المُجرَّدةِ منَ العواملِ اللَّفظيَّةِ لِلإسناد: **الرَّجلُ الفاضلُ إنسانٌ مُميَّزٌ**.

* يُرفعُ لاسمُ في المواضعِ الآتيةِ:

١– الفاعل: **وَصَلَ التَّاجِرُ**.

٢– نائبُ الفاعل: **قُتِلَ الحارِسُ**.

٣– المبتدأ: **الفلاّحُ نشيطٌ**.

٤– الخبر: **هُوَ شُجاعٌ**.

٥– اسمُ كانَ وأخواتِها: **كانَ الرَّجلُ فقيرًا**.

٦– اسمُ كادَ وأخواتِها: **كادَتِ الورقةُ تتمزَّقُ**.

٧– اسمُ مَا وأخواتِها: **مَا زَيدٌ قائمًا**.

٨– خبرُ إنَّ وأخواتِها: إنَّ العملَ مُنسَّقٌ.

٩– خبر لا النَّافية للجنس: **لا خَطَرَ مُستمِرٌّ**.

١٠ نعتٌ لاسمٍ مرفوع: المعلِّمُ إنسانٌ فاضِلٌ.

١١– توكيدٌ لاسمٍ مرفوع: **قُمْتُ أَنَا**.

١٢– بدلٌ لاسمٍ مرفوع: **حضرَ التِّلميذانِ زَيدٌ وخالدٌ**.

١٣– عطفٌ على اسمٍ مرفوع: **جاءَ زَيدٌ وخالِدٌ**.

الفاعــل

* الفاعِلُ، اسمٌ مرفوعٌ مُسنَدٌ إليهِ في عُمدةِ الجملةِ، يَأتِي بعدَ فعلٍ تامٍّ معلومٍ يكونُ هوَ المُسنَدَ في هذهِ العُمدَة: **غَضِبَ المُعَلِّمُ**. ويُشترطُ في الفعلِ أنْ يكونَ:

١- مُقدَّمًا، لأنَّهُ إذا أُخِّرَ اعْتُبِرَ الاسمُ مبتدأً لا فاعلاً: **شاءَ اللّهُ**.

٢- تامًّا، لأنَّ مرفوعَ الأفعالِ النّاقصةِ يُسمَّى اسمًا لا فاعلاً: **كانَ البحرُ هائجًا**.

٣- معلومًا، لأنَّ مرفوعَ الفعلِ المجهولِ يُسمَّى نائبَ فاعلٍ لا فاعلاً: **قُضِيَ الأمرُ**.

٤- مُسنَدًا، لأنَّ الفاعلَ هوَ المُسنَدُ إليهِ في الجملة: **اجتهدَ التِّلميذُ**.

* الأسماءُ المُشتقّةُ تُشابهُ الفعلَ وتَعملُ عملَهُ في رفعِ الفاعلِ، وهيَ:

- المَصدرُ.
- اسمُ الفاعِلِ.
- الصِّفةُ المُشبَّهةُ.
- أفعلُ التَّفضيلِ.
- أمثلةُ المُبالغةِ.
- وينضمُّ إليها اسمُ الفِعلِ.

	العامل	الفاعل	
١- فعلٌ تامٌّ صريحٌ	غَضِبَ	الشَّعبُ	اسمٌ صريحٌ مُعرَبٌ
٢- فعلٌ تامٌّ صريحٌ	انْصَرَفَ	الَّذي نُحِبُّ	اسمٌ صريحٌ مبنيٌّ
٣- فعلٌ تامٌّ صريحٌ	انْتَصرْ..................	تُ	ضميرٌ بارزٌ
٤- فعلٌ تامٌّ صريحٌ	الجمهورُ يَفْرَحُ	(هُوَ)	ضميرٌ مُستترٌ
٥- فعلٌ تامٌّ صريحٌ	وَصَلَنِي	أنَّكَ قُلْتَ	مُؤوَّلٌ بالصَّريحِ (قَولُكَ)
٦- شبيهٌ بالصَّريحِ: اسمُ فاعلٍ	الأستاذُ مُقدِّرٌ	تِلْميذَهُ	اسمٌ صريحٌ مُعرَبٌ
٧- شبيهٌ بالصَّريحِ: اسم فِعلٍ	سُرْعانَ	خالدٌ	صريحٌ مَمنوعٌ منَ الصَّرفِ

* والفاعلُ ثلاثةُ أنواعٍ: صريحٌ، مُضمَرٌ، ومُؤوّلٌ بالصَّريحِ، وعاملُهُ نوعانِ: صريحٌ وشبيهٌ بالصَّريحِ.

١- الفاعلُ اسمٌ صريحٌ مُعرَبٌ: **غَضِبَ الشَّعبُ** - الشَّعبُ فاعل.

٢- الفاعلُ اسمٌ صريحٌ مبنيٌّ: **انصرفَ الَّذي نُحبُّ** - الَّذي فاعل.

٣- الفاعلُ ضميرٌ بارزٌ: **انْتَصَرْتُ** - التَّاء فاعل.

٤- الفاعلُ ضميرٌ مُستترٌ: **الجمهورُ يَفرحُ** - هو فاعل.

٥- الفاعلُ مؤوَّلٌ بالصَّريحِ: **وصلَنِي أنَّكَ سُرِرْتَ** - سرورُكَ فاعل مؤوّل.

٦- العاملُ شبيهٌ بالصَّريحِ، اسمُ فاعلٍ: **الأستاذُ مُقدِّرٌ تِلميذَهُ درسَهُ** - تلميذُه فاعل لِـ: مقدِّرٌ.

٧- العاملُ شبيهٌ بالصَّريحِ، اسمُ فعلٍ: **سُرْعَانَ خالِدٌ** - خالدٌ فاعل لـ: سرعانَ.

نائب الفاعل

* نائبُ الفاعلِ، اسمٌ مرفوعٌ تقدَّمَهُ فعلٌ مجهولٌ أو شبهُهُ وأُسنِدَ إليه: **غُلِبَ العدُوُّ**. والمُرادُ بشبهِ الفعلِ المجهولِ اسمُ المفعولِ: **هُوَ إنسانٌ مَحْمُودٌ طَبْعُهُ**، والاسمُ المنسوبُ إليه: **هُوَ إنسانٌ نَبَوِيٌّ طَبْعُهُ**. فـ«طبعُه» نائبُ فاعلٍ لاسمِ المفعولِ في الحالةِ الأولى، وهو نائبُ فاعلٍ للاسمِ المنسوبِ في الحالةِ الثَّانيةِ لأنَّ الاسمَ المنسوبَ في تأويلِ اسمِ المفعولِ، والتَّقديرُ: هُوَ إنسانٌ مَنسوبٌ طَبْعُهُ إلى الأنْبياءِ.

ونائبُ الفاعلِ قائمٌ مقامَ الفاعلِ بعدَ حذفِهِ، ونائبٌ منابَهُ في القيامِ بوظيفةِ المُسندِ إليه.

* أهمُّ أسبابِ حذفِ الفاعلِ:

١ – الجهلُ بهِ، فَلا يمكنُ تعيينُهُ: **ضُرِبَ خالِدٌ**.

أو الرَّغبةُ في إخفائِهِ على السَّامعينَ: **قُتِلَ المُجرِمُ**.

أو الخوفُ منهُ: **زُلْزِلَتِ ٱلأَرْضُ**.

٢ – شُهرتُهُ فيكونُ ذكرُهُ عبثًا: **خُلِقَ ٱلإِنْسَانُ عاقِلاً**.

٣ – عدمُ تعلُّقِ غرضٍ بذكرِهِ: **قُضِيَ ٱلأَمْرُ**.

* لِحذفِ الفاعلِ أغراضٌ أُخَرُ، كالإيجازِ، أو كَالسِّياقِ، أو كَالمحافظةِ على تناسبِ الفواصلِ، أو كَتصحيحِ الوزنِ في الشِّعرِ...

* مَتى بُنِيَ الفعلُ المجهولُ لا يصحُّ إلحاقُهُ بما يُبيِّنُ الفاعلَ، فلا يُقالُ: قُتِلَ المُجرمُ مِن الشُّرطِيُّ، بَل: قَتَلَ الشُّرطيُّ المجرمَ. لأنَّ الفعلَ إنَّما يُبنَى لِلمجهولِ لجهلِ فاعلِهِ أو لقصدِ إخفائِهِ.

* اسمُ المفعولِ يُشبهُ الفعلَ المجهولَ في رفعِ نائبِ الفاعلِ، فلا يُقالُ: المُجرمُ مقتُولٌ مِن الشُّرطِيُّ.

* تجري جميعُ أحكامِ الفعلِ المعلومِ معَ فاعلِهِ على الفعلِ المجهولِ معَ نائبِ فاعلِهِ. ويكونُ الفعلُ المجهولُ مُتصرِّفًا دائمًا.

	الفعل أو شبهه	الفاعِل	نائب الفاعل	الفَضلَة
فعل معلوم	غَلَبَ	الجَيْشُ		العَدُوَّ
فعل مجهول	غُلِبَ		العَدُوُّ	
اسم مفعول	هُوَ إنسانٌ مَحْمودٌ		طَبْعُهُ	
اسم منسوب	هُوَ إنسانٌ نَبَوِيٌّ		طَبْعُهُ	

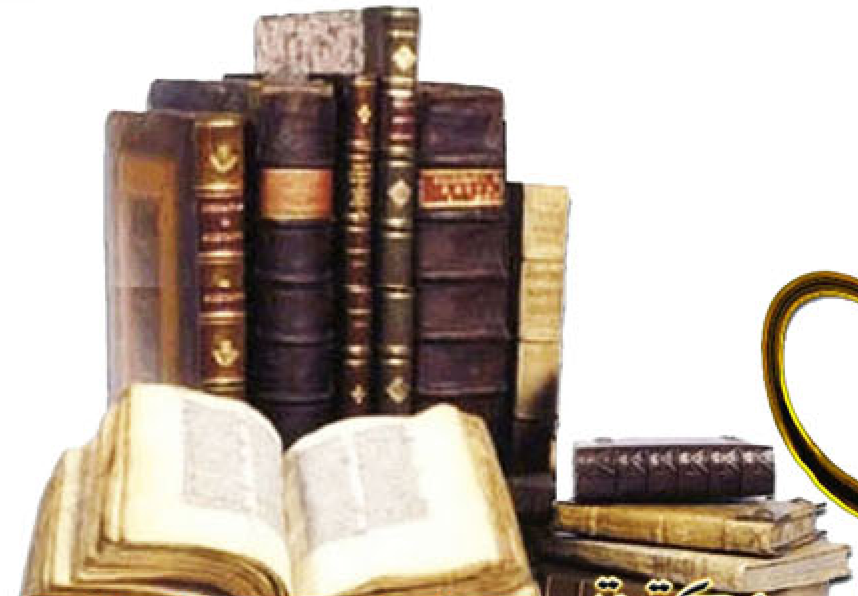
* يَنوبُ عنِ الفاعلِ بعدَ حذفِهِ أربعةُ أنواعٍ منَ الأسماءِ:

١ – المفعولُ بهِ: تَرُدُّ النَّظَّارَةُ أَشِعَّةَ الشَّمسِ - **تُرَدُّ أَشِعَّةُ الشَّمسِ**.

٢ – المصدرُ: **فُهِمَ فَهْمٌ واضِحٌ - خُدِمَتْ خِدْمَةُ البَيْتِ**.

٣ – الظَّرفُ: **قُضِيَ يَومٌ عَظِيمٌ - نُودِيَ وَقتُ الاجتِماعِ**.

٤ – المجرورُ: **حُكِمَ فِي الأَمرِ - قُتِلَ عَلَى أيدِيهِم**.



تم الجزء الثانى
ويليه إن شاء اللّه
الجزء الثالث

مع تحيات
مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
١٤٤٧هـ - ٢٠٢٦م

الفهرس

٥- أنواع الاسم

5- KINDS OF NOUNS

٦- الجملة الفعليّة

6- VERBAL SENTENCE